

Molino a le virtù tante

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1570)

Prima parte

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Mo - li - no a le vir - tū tan - te e sì ra -

Mo - li - no a le vir - tū tan - te e sì ra -

Mo - li - no a le vir - tū tan - te e sì ra -

Mo - li - no a le vir - tū tan -

Mo - li - no a le vir - tū tan - te e sì

5

sí ra - re, On - de co - me ce - le - stear - co v'or -

- re, On - de co - me ce - le - ste, co - me ce - le - stear - co v'or - na -

re, On - de co - me ce - le - ste, co - me ce - le - stear - co v'or - na - te

- te e sì ra - re, On - de co - me ce - le - ste, co - me ce - le - stear -

ra - re, On - de co - me ce - le - ste, co - me ce - le - stear - co v'or -

10

na - te E già scherzan - do, e già scherzan - do or po - e - tano - do

te E già scherzan - do, e già scherzan - do or po - e - tano - do

E già scherzan - do, e già scherzan - do, e già scherzan - d'or po - e - tano - do

- co v'or - na - te E già scherzan - do, e già scherzan - do or po - e - tano - do fa -

na - te E già scherzan - do, e già scherzan - do or po - e - tano - do

Molino a le virtù tante: Prima e seconda parte (score)

15

fa - - te E - gual il Gre - co, e - gual il Gre-co al Fio-ren - tin vul - ga - re, al Fio-ren - tin vul - ga - re:
 fa - - te E - gual il Gre - co, e - gual il Gre-co al Fio-ren - tin vul - ga - re, al Fio-ren - tin vul - ga - re:
 fa - - te E - gual il Gre - co, e - gual il Gre-co al Fio-ren - tin vul - ga - re, al Fio-ren - tin vul - ga - re:
 - - te E - gual il Gre - co al Fio-ren - tin vul - ga - re, al Fio-ren - tin vul - ga - re:
 fa - - te E - gual il Gre - co al Fio-ren - tin vul - ga - re, al Fio-ren - tin vul - ga - re:

20

N'a - ve-te un' al - tr'il-lu-str'e sin-gu-la - re Ch'ar-den-d'o-gnor, ch'ar-
 N'a - ve-te un' al - tr'il-lu-str'e sin-gu-la - re Ch'ar-den - d'o - gnor,
 N'a - ve-te un' al - tr'il-lu-str'e sin-gu-la - re, n'a - ve-te un' al - tr'il-lu-str'e sin-gu-la - re Ch'ar-den-d'o-gnor,
 N'a - ve-te un' al - tr'il-lu-str'e sin-gu-la - re Ch'ar-den-d'o-gnor, ch'ar-den-d'o -
 N'a - ve-te un' al - tr'il-lu-str'e sin-gu-la - re Ch'ar-den-d'o-gnor, ch'ar-den-d'o -
 N'a - ve-te un' al - tr'il-lu-str'e sin-gu-la - re Ch'ar-den-d'o-gnor, ch'ar-den-d'o -

25

den - d'o - gnor, ch'ar-den - d'o - gnor di vi - va ca - ri - ta - te Spes - so
 ch'ar - den-d'o - gnor, ch'ar - den-d'o - gnor di vi - va ca - ri - ta - - te Spes - so
 ch'ar-den - d'o - gnor, ch'ar-den-d'o - gnor di vi - va ca - ri - ta - - te Spes - so
 gnor, ch'ar-den-d'o - gnor, ch'ar-den-d'o - gnor di vi - va ca - ri - ta - te, di vi - va ca - ri - ta - te
 gnor, ch'ar-den-d'o - gnor, ch'ar-den-d'o - gnor di vi - va ca - ri - ta - - - te

30

qual nuo-v'Au-gu - sto so - le-va - te Cia-scu - no in cui chia-ra vir-tu-te ap-

qual nuo-v'Au-gu - sto so - le-va - te Cia-scu - no

qual nuo-v'Au-gu - sto so - le-va - te Cia-scu - no in cui chia-ra vir - tu - te ap-

Spes-so qual nuo-v'Au-gu - sto so - le-va - te Cia-scu - no in cui chia-ra vir - tu - te ap-pa -

Spes-so qual nuo-v'Au-gu - sto so - le-va - te Cia-scu - no in cui chia-ra vir-tu-te ap-

35

pa - re, in cui chia-ra vir - tu - te ap - pa - - - re.

in cui chia-ra vir - tu - te, in cui chia - ra vir - tu - te ap - pa - re.

pa - re, in cui chia-ra vir-tu - te, in cui chia - ra vir-tu - te ap - pa - re.

- - re, in cui chia-ra vir-tu - te, in cui chia - ra vir - tu - te ap - pa - re.

pa - re, in cui chia-ra vir - tu - te ap - pa - re.

Seconda parte

Canto

5

Fe - li-ce An-to - nio, fe - li-ce An-to - nio,

Alto

Fe - li-ce An-to - nio, fe - li-ce An-to - nio,

Quinto

Fe - li - ce An-to - nio, al-mo ri-cet-to e pie -

Tenore

Fe - li - ce An-to - nio, al - mo ri-

Basso

Fe - li-ce An-to - nio, fe - li-ce An-to - nio, al - mo ri-

10

al - mori - cet - to e pie - no, al - mori - cet - to e pie - no Di quel - la cor - te-sia, di quel - la cor - te-sia ch'a
 al - mori - cet - to e pie - no, al - mori - cet - to e pie - no Di quel - la cor - te-sia, di quel - la cor - te-sia
 no, al - mori - cet - to e pie - no Di quel - la cor - te-sia
 cet - to e pie - no, al - mori - cet - to e pie - no Di quel - la cor - te-sia ch'a gior - ni
 cet - to e pie - no, al - mori - cet - to e pie - no Di quel - la cor - te-sia ch'a

15

gior - ni no - stri, ch'a gior - ni no - stri, ch'a gior - ni no - stri
 ch'a gior - ni no - stri, ch'a gior - ni no - stri Scac - cian li scet - tri e le re - al co - ro - ne,
 ch'a gior - ni no - stri, ch'a gior - ni no - stri Scac - cian li scet - tri e le re - al co - ro - ne,
 no - stri, ch'a gior - ni no - stri Scac - cian li scet - tri e le re - al co - ro - ne,
 gior - ni no - stri, ch'a gior - ni no - stri ch'a gior - ni no - stri Scac - cian li scet - tri e le re - al co - ro - ne;

20

Scac - cian li scet - tri e le re - al co - ro - ne; Mo - stris - si dun - que il ciel chia - r'e se - re -
 scac - cian li scet - tri e le re - al co - ro - ne; Mo - stris - si dun - que il ciel chia - r'e se -
 scac - cian li scet - tri e le re - al co - ro - ne; Mo - stris - si dun - que il ciel chia - r'e se - re - no, chia - r'e se -
 scac - cian li scet - tri e le re - al co - ro - ne; Mo - stris - si dun - que il ciel chia - r'e se - re - no
 Mo - stris - si dun - que il ciel chia - r'e se - re - no

25

- no A voi Mo - li - no, a voi Mo - li - no e sia - no glian-ni vo-stri, e
re - no A voi Mo - li - no, a voi Mo - li - no e sia - no glian-ni vo-stri, e
re - no A voi Mo - li - no, a voi Mo - li - no e sia - no glian-ni vo - stri
A voi Mo - li - no, a voi Mo - li - no e
A voi Mo - li - no, a voi Mo - li - no e sia - no glian-ni vo - stri

30

sia - no glian-ni vo - stri Più che non ver-sa-a-re - ne, più che non ver-sa-a-
sia - no glian-ni vo - stri Più che non ver-sa-a-re - ne, più che non ver-sa-a-re - ne Ar -
Più che non ver-sa-a-re - ne, più che non ver-sa-a-re - ne Ar -
sia - no glian-ni vo - stri Più che non ver-sa-a-re - ne, più che non ver-sa-a-
Più che non ver-sa-a-re - ne, più che non ver-sa-a-re - ne Ar -

35

re - ne e sia - no glian-ni vo - stri, e sia - no glian - ni vo - stri
no e Mu - gno - ne, e sia - no glian-ni vo - stri, e sia - no glian - ni vo - stri più
no e Mu - gno - ne, e sia - no glian-ni vo - stri più che non ver-sa-a-
re - ne Ar - no e Mu - gno - ne, e sia - no glian-ni vo - stri
ne Ar - no e Mu - gno - ne, e sia - no glian-ni vo - stri più

40

più che non versa a - re - ne, più che non versa a - re - ne Ar - no e Mu - gno - ne.
 che non versa a - re - ne, più che non versa a - re - ne Ar - no e Mu - gno - ne.
 re - ne, più che non versa a - re - ne Ar - no e Mu - gno - ne.
 più che non versa a - re - ne, più che non versa a - re - ne Ar - no e Mu - gno - ne.
 che non versa a - re - ne, più che non versa a - re - ne Ar - no e Mu - gno - ne.

Molino a le virtù tante e sì rare,
 onde come celeste arco v'ornate
 e già scherzando or poetando fate
 egual il Greco al Fiorentin vulgare:
 N'avete un'altr'illustre e singulare
 ch'ardendo ognor di viva caritate
 spesso qual nuovo Augusto solevate
 ciascuno in cui chiara virtute appare.

Felice Antonio, almo ricetto e pieno
 di quella cortesia ch'a giorni nostri
 scaccian li scettri e le real corone;
 Mostrissi dunque il ciel chiar'e sereno
 a voi Molino e siano gli anni vostri
 più che non versa arene Arno e Mugnone.