

# Amor opra che puoi

Orazio Vecchi  
(1550-1605)

Tenor I

A - mor o - pra che puo - i Che'l mio con - ten - to sia d'e - ter -  
 A - mor fa ch'el - la in - ten - da Le tue dol - cez - ze e i tuoi di - let -  
 A - mor fal - le sa - pe - re Che chi non è sog - get - to al tuo

Tenor II

A - mor o - pra che puo - i Che'l mio con - ten - to sia d'e - ter -  
 A - mor fa ch'el - la in - ten - da Le tue dol - cez - ze e i tuoi di - let -  
 A - mor fal - le sa - pe - re Che chi non è sog - get - to al tuo

Bass

A - mor o - pra che puo - i Che'l mio con - ten - to sia d'e - ter - ne  
 A - mor fa ch'el - la in - ten - da Le tue dol - cez - ze e i tuoi di - let - ti  
 A - mor fal - le sa - pe - re Che chi non è sog - get - to al tuo gran

T I

ne tem - pre, Ch'io gio - i - rò mai sem - pre,  
 ti ca - ri, E che da me l'im - pa - ri,  
 gran re - gno, E - gli è di vi - ta in - de - gno,

T II

ne tem - pre, Ch'io gio - i - rò mai sem - pre,  
 ti ca - ri, E che da me l'im - pa - ri,  
 gran re - gno, E - gli è di vi - ta in - de - gno,

B

tem - pre, Ch'io gio - i - rò mai sem - pre,  
 ca - ri, E che da me l'im - pa - ri,  
 re - gno, E - gli è di vi - ta in - de - gno,

T I

ch'io gio - i - rò mai sem - pre.  
 e che da me l'im - pa - ri.  
 e - gli è di vi - ta in - de - gno.

T II

ch'io gio - i - rò mai sem - pre.  
 e che da me l'im - pa - ri.  
 e - gli è di vi - ta in - de - gno.

B

ch'io gio - i - rò mai sem - pre.  
 e che da me l'im - pa - ri.  
 e - gli è di vi - ta in - de - gno.