

Serse: Act 1, Scene 1


Belvedere a canto d'un bellissimo giardino, in mezzo di cui v'è platano.

George Frideric Handel

edited by Charles H. Giffen, after Chrysander

Recitativo. *Frondi tenere.*

Serse



Fron - di te - ne-re, e bel - le del mio pla - ta-no a - ma-to per

Basso Continuo

$\frac{4}{2}$

4



4

voi ri-splen-da il fa - to. Tuo-ni, lam-pi, e pro-cel-le non v'ol-trag - gi - no

7



7

mai la ca - ra pa - ce nè giun-ga a pro - fa - nar - vi au - stro ra - pa - ce.

#

Aria. *Ombra mai fù.*

Larghetto.

Serse

* Basso Continuo

Larghetto.

p

f

6
4
3

6

8

Om -

16

bra mai - fù di ve - ge - ta - bi - le ca - ra ed a -

16

p

* Keyboard reduction of string accompaniment.

24

ma - bi - le so - a - ve più, om - bra mai - fù di ve - ge - ta - bi - le ca - ra ed a -

32

ma - bi - le so - a - ve più, ca - ra ed a - ma - bi - le, om - bra mai - fù di ve - ge -

40

ta - bi - le ca - ra e a - ma - bi - le so - a - ve più, so - a - ve più.

47