

Filius hominis venit

IZAWA Nobuaki

Supranus *mp* $\text{♩} = 60$

Altus *mp*

Tenor *mp*

Bassus *mp*

Fi - li - us ho - mi - nis ve -

4 *cresc.* *mf*

nit ut mi - nis - tra - ret, ut mi - nis -

nit ut mi - nis - tra - ret, ut mi - nis -

nit ut mi - nis - tra - ret, ut mi - nis -

nit ut mi - nis - tra - ret, ut mi - nis -

7 1. 2. *f*

tra - ret, ret, et

tra - ret, ret, et

tra - ret, ret, et

tra - ret, ret, et



Filius hominis venit 2/2

10

da - ret, et da - ret a - ni - mam

da - ret, et da - ret a - ni - mam

8 da - ret, et da - ret a - ni - mam

da - ret, et da - ret a - ni - mam

13

mf cresc. su - am re - demp - ti - o - nem pro *f*

mf cresc. su - am re - demp - ti - o - nem pro *f*

8 *mf cresc.* su - am re - demp - ti - o - nem pro *f*

mf cresc. su - am re - demp - ti - o - nem pro *f*

16

mul - tis. et tis.

mul - tis. et tis.

8 mul - tis. et tis.

mul - tis. et tis.