

VI. Unus Ex Discipulis

SSATBB

Jeffrey Quick 1998

♩ = 68

Soprano
U - nus tra - det me ho - di - e:

Alto
ex dis - ci - pu - lis me - is tra - det me ho - di - e:

Tenor
U - nus tra - det me ho - di - e:

Bass
ex dis - ci - pu - lis me - is tra - det me ho - di - e:

Piano
(rehearsal only)

♩ = 84
p **piu mosso**

S.
Vae il - li per quem tra - dar e - go: Me - li - us il - li e - rat, si

A.
Vae il - li per quem tra - dar e - go: Me - li - us il - li e - rat, si

T.
Vae il - li per quem tra - dar e - go: Me - li - us il - li e - rat, si

B.
Vae il - li per quem tra - dar e - go: Me - li - us il - li e - rat, si

Pno.

10

S. na - tus non fu - is - set, non fu - is - set - is - set. - Qui in -

A. na - tus non fu - is - set, non fu - is - set. is - set.

T. na - tus non fu - is - set non fu - is - set. is - set.

B. na - tus non fu - is - set, non fu - is - set. is - set. *mp*

Go To Measure 16

coda

Fine *mp*

Pno.

na - tus non fu - is - set, non fu - is - set. is - set. Qui -

Go To Measure 16

coda

Fine *mp*

17

S. tin - git me - cum ma - num in pa - rop - si - de, -

A. *mp* Qui in - tin - git me - cum ma - num in pa - rop - si - de, hic me

T. *mp* Qui in - tin - git me - cum ma - num in pa - rop - si - de hic me

B. in - tin - git me - cum ma - num in pa - rop - si - de hic me

Pno.

Skip m. 13 the 2nd time.

23

S. *p* Me - li - us il - li e - rat. si

A. *p* tra - di - tu - rus est in ma - nus pec - ca - to - rum. Me - li - us il - li e - rat - si

T. *p* tra - di - tu - rus est in ma - nus pec - ca - to - rum. Me - li - us il - li e - rat. si

B. *p* tra - di - tu - rus est in ma - nus pec - ca - to - rum. Me - li - us il - li e - rat. si

Pno. *p*

30 *D.C. al Coda*

S. na - tus non fu - is - set, non fu - is - set. -

A. na - tus non fu - is - set. non fu - is - set. -

T. na - tus non fu - is - set. non fu - is - set. -

B. na - tus non fu - is - set. - non fu - is - set. -

Pno. *D.C. al Coda*