

Ecco l'alba

Piero Benedetti

Source : Musische di P.Benedetti---Libro secondo---Venetia---R.Amadino---1613.

Editor : André Vierendeels (05/06/15).

Notes : Original clefs : C1, F4

Editorial accidentals above the staff

Figures in BC are notated in original print

Composer called "Pietro" in original edition

Soprano

Ec - co l'al - ba, Ec - co ri - splen - de Fe - bo'in
Ve - d'i fio - - ri, all' er - be se - no, co - me
Chia - ro fon - t'e cri - stal - li - no, len - to
Ve - drai l'Al - ba, al tuo'ap - pa - ri - re, rad - dop -
Mi - re - ra - - i pur en - ci'all' on - de, del bel
Bel - la Fil - li a - ni - ma'e vi - ta, del mio

BC

S

5
Ciel - coi - rag - gi d'o - ro, e d'Au - gei mu - si - co co -
ri - don - d'o - gn'in - tor - no, mi - ra'il fag - gio'il mi - ro'e l'or -
scor - re mor - mo - ran - do, qui - gl'a - mor nu - di dan - zan -
piar il suo splen - do - re, ve - dra'il Sol scin - til - lar so -
fon - te'o mio Te - so - ro, tua bel - ta - de'il bel crin d'o -
cor O d'i miei prie - ghi, deh sde - gno - s'ah non si nie -

5
BC

Ecco l'alba

2

10

S

ro, vez - zo - set - - - to l'a - ria fen - de, mi - ra Fil -
 no, ver - deg - giar _____ fre - sco'e a - me - no, sen - t'in - gra -
 do, fan suo seg - gio'al - mo'e di - vi - no, a che tar -
 le, no - vi rai, _____ no - vi co - lo - ri, u - drai fuo -
 ro, che per me _____ pie - ta - de'as-con - de, io can - tan -
 gha, al mio cor _____ cor - te - se'ai - ra, se pie - to -

10

BC

15

S

li, O di bel can - to, pre - gio sol _____ dell' au - reo van - to.
 ti, zef - fi - ret - ti co - me ri - - - don vez - zo - et - ti.
 di? E - sei mio co - re a trar lie - - - t'e fe - li - cio - re.
 ra gl'Ar - bos - cel - li, gag - gi - ar _____ fra - lor gl'Au - gel - li.
 do quel do - lo - re sfo - ge - ro _____ che strug - g'il co - re.
 sa io per tuo vi - vo, se sde - gno - sa'il mor - te'ar - ri - ve.

15

BC