

Trostlied

Friedrich Adolf Krummacher

Immanuel Faißt

Adagio non troppo

Tenor

8

1. Mag auch die Lie - be wei - nen, es kommt, es kommt ein
2. Mag auch der Glau - be za - gen, ein Tag, ein Tag des
3. Mag Hoff - nung auch er - schre - cken, mag jauch - zen, jauch - zen

Bass

8

4

8

f Tag — des Herrn; es muss ein Mor - gen - stern, — es
p Lich - tes naht; zur Hei - mat führt sein Pfad, — zur
Grab — und Tod; es muss ein Mor - gen - rot, — es

8

7

8

cresc. muss ein Mor - gen - stern nach dunk - ler Nacht, nach
f Hei - mat führt sein Pfad, aus Däm - me - rung, aus
muss ein Mor - gen - rot — die Schlum - mern - den, die

8

10

8

dim. dunk - ler Nacht er - schei - nen.
Dämm' - rung muss es ta - gen.
Schlum - mern - den einst we - cken.

8

No. 59 aus
Geistliche und weltliche
Männerchöre
von Jakob Heinrich Lützel

Kauserslautern : Tascher
1895

CPDL
Creative Commons
Attribution
Non Commercial 3.0