

Perche lasciasti (lauda) a 4

Source: Il quinto libro delle laudi spirituali a 3 & 4 voci del Reverendo
P. Francesco Soto (name of compiler), published Baldini, Ferrara, 1598, Folio 46-47
ed. Mick Swithinbank

Canto secondo

Canto primo

Alto

Tenor

Per - che la - scia - sti il ciel Gie - sù mio buo - no, O - ve è'l tuo thro - no, e

Per - che la - scia - sti il ciel Gie - sù mio buo - no, O - ve è'l tuo thro - no, e

Per - che la - scia - sti il ciel Gie - sù mio buo - no, O - ve è'l tuo thro - no, e

Per - che la - scia - sti il ciel Gie - sù mio buo - no, O - ve è'l tuo thro - no, e

7

C.S.

C.P.

A.

T.

qual de - sir ti me - na A pa - tir pe - na in ter - ra, e fier do - lo - re? Mi

qual de - sir ti me - na A pa - tir pe - na in ter - ra, e fier do - lo - re? Mi

qual de - sir ti me - na A pa - tir pe - na in ter - ra, e fier do - lo - re? Mi

qual de - sir ti me - na A pa - tir pe - na in ter - ra, e fier do - lo - re? Mi

14

C.S.

C.P.

A.

T.

spin - se A - mo - re. Chi ti fa pian - ger sì di - rot - ta - men - te, Com'huom do - len - te

spin - se A - mo - re. Chi ti fa pian - ger sì di - ro - ta - men - te, Com'huom do - len - te

spin - se A - mo - re. Chi ti fa pian - ger sì di - rot - ta - men - te, Com'huom do - len - te

spin - se A - mo - re.

22

C.S.
cui gran do-glia op - pri - me Qual' a-spre li - me ro - do-no il tuo co - re? Pie -

C.P.
cui gran do - glia op - pri - me Qual' a-spre li - me ro - do-no il tuo co - re? Pie -

A.
cui gran do-glia op - pri - me Qual-a-spre li - me ro - do-no il tuo co - re? Pie -

T.

29

C.S.
tà, e A-mo - re. Chi ti ri - strin - se in fa-scie, ò ver-bo e - ter - no, in mez-zo'l ver - no

C.P.
tà, e A-mo - re. Chi ti ri - strin - se in fa-scie, ò ver - bo e ter - no, in mez-zo'l ver - no

A.
tà, e A-mo - re. Chi ti ri - strin - se in fa-scie, ò ver-bo e - ter - no, in mez-zo'l ver - no

T.

37

C.S.
te, che nel ciel ser - ra, non che la ter - ra, ò no-vo al-to stu - po - re? M'av - vin-se A-mo -

C.P.
te, che nel ciel ser - ra, non che la ter - ra, ò no-vo al-to stu - po - re? M'av - vin-se A-mo -

A.
te, che nel ciel ser - ra, non che la ter - ra, ò no-vo al-to stu - po - re? M'av - vin-se A-mo -

T.

45

C.S.
re. Chi ti mi - nac - cia dar fe - ri - te, e mor - te, O guer - rier for - te, e chi tan - to si

C.P.
re. Chi ti mi - nac - cia dar fe - ri - te, e mor - te, O guer - rier for - te, e chi tan - to si

A.
re. Chi ti mi - nac - cia dar fe - ri - te, e mor - te, O guer - rier for - te, e chi tan - to si

T.
re. Chi ti mi - nac - cia dar fe - ri - te, e mor - te, O guer - rier for - te, e chi tan - to si

53

C.S.
fi - da, chi ti dis - fi - da, e già con l'ar - me è fuo - re? L'ar - di - to A - mo - re.

C.P.
fi - da, chi ti dis - fi - da, e già con l'ar - me è fuo - re? L'ar - di - to A - mo - re.

A.
fi - da, chi ti dis - fi - da, e già con l'ar - me è fuo - re? L'ar - di - to A - mo - re.

T.
fi - da, chi ti dis - fi - da, e già con l'ar - me è fuo - re? L'ar - di - to A - mo - re.