

Qui vindicari vult

Giaches de Wert

Cantus
Altus
Quintus
Tenor
Bassus

Qui vin - di - ca - ri vult, ———
Qui vin - di - ca - ri vult a Do - mi - no in - ve - ni - et vin -
Qui vin - di - ca - ri vult a Do - mi - no in - ve - ni - et vin -
Qui vin - di -

7
8

qui vin - di - ca - ri vult a Do - mi - no in - ve - ni - et vin - di -
di - ctam, qui vin - di - ca - ri vult a
di - ctam, a Do - mi - no, a Do - mi - no in - ve - ni - et
ca - ri vult a Do - mi - no in - ve - ni - et vin - di - ctam, qui vin - di - ca - ri vult
Qui vin - di - ca - ri vult, a Do - mi - no in -

14

- ctam, a Do - mi - no in - ve - ni - et vin - di - ctam et
Do - mi - no in - ve - ni - et vin - di - ctam et pec - ca - ta il - li -
vin - di - ctam et pec - ca - ta il - li - us ser - vans ser - va -
a Do - mi - no in - ve - ni - et vin - di - ctam, a Do - mi - no
ve - ni - et vin - di - ctam

21

pec - ca - ta il - li - us ser - vans ser - va - bit, pec - ca -
 us ser - vans ser - va - bit, ser - vans ser - va - bit,
 - bit, pec - ca - ta il - li - us ser - vans
 in - ve - ni - et vin - di - ctam et pec - ca - ta il - li -
 et pec - ca - ta il - li - us ser - vans ser - va -

27

ta il - li - us ser - vans ser - va - bit, re -
 et pec - ca - ta il - li - us ser - vans ser - va -
 ser - va - bit, pec - ca - ta il - li - us ser - vans ser - va -
 us servans ser - va - bit, ser - vans ser - va - bit,
 - bit, pec - ca - ta il - li - us ser - vans ser - va - bit,

33

lin - que pro - xi - mo tu - o no - cen - ti te, re - lin - que
 bit, re - lin - que, re - lin - que, re - lin -
 - bit, re - lin - que pro - xi - mo tu - o no -
 re - lin - que pro - xi - mo tu - o no -
 re - lin - que pro - xi - mo tu - o, re - lin - que pro - xi - mo

39

pro - xi-mo tu - o no - cen - ti te,
 que pro - xi-mo tu - o no - cen - ti te, tunc de-pre-
 cen-ti te, re - lin - que pro - xi-mo tu - o no - cen - ti te, tunc
 cen-ti te, no - cen - ti te, tunc de-pre-can - ti,
 tu - o no - cen - ti te, tunc de-pre - can - ti,

45

tunc de-pre - can - ti, tunc de-pre - can - ti ti - bi pec -
 can - ti, tunc de - pre - can - ti ti - bi pec - ca -
 de - pre - can - ti, tunc de - pre - can - ti ti -
 tunc de - pre - can - ti ti - bi pec - ca -
 tunc de - pre - can - ti ti - bi pec - ca -

51

ca - ta sol - ven - tur, tunc de - pre - can - ti ti -
 ta sol - ven - tur, tunc de - pre - can - ti, tunc de - pre -
 bi pec - ca - ta sol - ven - tur, tunc de - pre - can - ti, tunc de - pre -
 - ta sol - ventur, tunc de - pre - can - ti, tunc de - pre - can - ti,
 ta sol - ven - tur, tunc de - pre - can - ti, tunc

bi pec-ca - ta sol-ven - tur, ti-bi pec - ca - ta sol - ven - tur.

can - ti ti - bi pec - ca - ta sol - ven - tur.

can - ti ti - bi pec - ca - ta sol - ven - tur.

tunc de - pre-can - ti ti - bi pec - ca - ta sol - ven - tur.

de-pre-can - ti ti - bi pec - ca - ta sol - ven - tur.

Detailed description: This is a musical score for five voices, arranged in a system of five staves. The top staff is the soprano line, followed by alto, tenor, and bass lines. The bottom staff is the bass line. The music is written in a key with one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are in Latin and are distributed across the staves. The lyrics are: "bi pec-ca - ta sol-ven - tur, ti-bi pec - ca - ta sol - ven - tur." (Soprano), "can - ti ti - bi pec - ca - ta sol - ven - tur." (Alto), "can - ti ti - bi pec - ca - ta sol - ven - tur." (Tenor), "tunc de - pre-can - ti ti - bi pec - ca - ta sol - ven - tur." (Bass), and "de-pre-can - ti ti - bi pec - ca - ta sol - ven - tur." (Bass line). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.