

Per te caro a se stesso

Giammateo Asola

Source : Madrigali a due voci---Venetia---G.Vincenti---1587.

Editor : André Vierendeels (21/04/17).

Notes : Original clef : C3 (Fuga di mezo tempo, una quarta piu bassa)
(nottated as "quinta" in original print)

Original note valies have been halved

Editorial accidentals above the staff

Tenor 1

Per te ca - ro'a se stes - so, o - gni spir - to gen - ti -

Tenor 2

Per te ca - ro'a se stes - so, o - gni spir - to gen -

5

T 1

le sde - gn'il ben ch'è dal mond' ai suoi con - ces -

T 2

ti - le sde - gn'il ben ch'è dal mond' ai suoi con -

9

T 1

so, e so - lo'a Dio si - mi - - -

T 2

ces - so, e so - lo'a Dio si - mi - - -

13

T 1

- - le, bra - ma di far - si'o - gn'ho - ra, e per

T 2

- - le, bra - ma di far - si'o - gn'hor - ra,

17

T 1

te s'in - na - mo - ra, del suo stes - s ne - mi - co, del suo

T 2

e per te s'in - na - mo - ra, del suo stes - so ne - mi - co,

20

T 1

stel - li ne - mi - co, e per Dio l'al - ma'e sem - pre'il ti - e - ne'a -

T 2

del suo stes - so ne - mi - co, e per Dio l'al - ma'e sem - pre'il

24

T 1

mi - co'e sem - pre'il tie - - - ne'a - mi - co.

T 2

ti - e - ne'a - mi - co'e sem - pre'il tie - - - ne'a - mi - co.