

Alma che fai che pensi

Luca Marenzio

Source : Il primo libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---G.Vincenzi---1586.

Editor : André Vierendeels (08/05/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, F4

Editorial accidentals above the staff

"Terza impressione"

m 13 in S 2 : "D" notated as whole note in original print

Soprano 1



1) Al - ma, che fai che pen -
2) Al - ma, che fai di quel

Soprano 2



1) Al - ma, che fai che pen -
3) Al - ma'o - ve son le la -

Bass



1) Al - ma, che fai che pen -
4) Al - ma, quest' al - ma co -

5

S 1



- si'o - ve ri - po - si, quei lu -
- vi - va ce fo - co, che mai

S 2



- si'o - ve ri - po - si, quei lu -
- gri - me co - cen - ti, di que -

B



- sio - ve ri - po - si, quei lu -
- me'ar - den - te fa - ce, pian' - pia -

9

S 1

- mi glo - ri - o - si, ahi, per - che piu non mi -
 - mi da - va lo - co, che fian del - le fa - vil -

S 2

- mi glo - ri - o - si, ahi, per - che piu non mi -
 - sti'oc - chi tuoi'ar - den - ti, non piu già co - gli quel -

B

- mi glo - ri - o - si, ahi, per - che piu non mi -
 - no si dis - fa - ce: E pie - tà'hor - mai ti chie -

14

S 1

ri, tan - ti spar - si da me gra - vi so - spi - ri
 le, che ren - de - vi'al mio cor a mil - le'a - mil - le.

S 2

ri, tan - ti spar - si da me gra - vi so - spi - ri.
 .le. Co - me fa - ce - vi con tue lab - bia bel - le.

B

ri, tan - ti spar - si da me gra - vi so - spi - ri.
 de, e ve - drà s'ho - ra'in te re - gna mer - ce - de.