

Credo

fol. 239v

anonymous, before 1342
Fontevrault Gradual

The musical notation consists of four staves of music, each containing a single staff with four horizontal lines. The music is written in red ink using square neumes. The first three staves begin with a clef (G-clef) and a '8' indicating a soprano range. The fourth staff begins with a clef (F-clef) and a '8' indicating a bass range. The lyrics are written below the staff, aligned with the neumes. The music is divided into measures by vertical bar lines.

1
8 Cre - do in u - num de - um pa-trem om - ni - po - ten - tem Fac - to - rem ce - li et ter - re

4
8 Vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um

5
8 Et in u - num do - mi - num Ihe - sum Xri - sti fi - li - um de - i u - ni - ge - ni - tum

6
8 Et ex pa - tre na - tum an - te om - ni - a se - cu - la De - um de - o lu - men de lu - mi - ne

8 fol. 240
de - um ve - rum de - o ve - ro Ge - ni - tum non fac - tum cum sub - stan - ti - a - lem pa - tri
[sic]

10
8 per quem om - ni - a fac - ta sunt Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter nos - tram sa - lu - tem

2

12

de-scen-dit de ce-lis. Et in-car-na-tus est de spi-ri-tu san-cto ex ma-ri-a vir-gi-ne Et ho-mo fac-tus est

15

Cru-ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub pon - ti - o pi - la - to Pas-sus et se - pul-tus est

17

Et re-sur-re-it ter-ti-a di - e se-cun-dum scrip-tu-ras Et a-scen-dit in ce-lum se-det ad dex-te-ram pa-tris

19

Et i-te-rum ven-tu-rus est cum glo ri - a ju-di-ca - re vi - vos et mor-tu - os Cu-jus re-gni non e-rit fi-nis

21

Et in spi-ri-tum san-ctum do-mi-num et vi - vi - fi-can-tum Qui ex pa-tre fi - li - o-que pro ce-dit

fol. 241

23

Qui cum pa-tre et fi - li - o si-mul a-do-ra-tur et cum glo-ri - fi-ca - tur. Qui lo - cu-tus est per pro-phe-tas

25

8 Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am

26

8 Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum

27

8 Et ex - pec - to re sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum Et vi - tam ven - tu - ri - se - cu - li A - men.