

SANCTA MARIA

À QUATRE VOIX
CG 141

CH. GOUNOD

Andante.

1r SOPRANO

2d SOPRANO

TÉNOR

BASSE

PIANO
ou
ORGUE

San - cta Ma ri - a Ma - ter De - i O - ra o - ra

San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i O - ra o - ra

San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i O - ra o - ra

San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i O - ra o - ra

Andante.

7

cresc. *dim.* *p*

cresc. *dim.* *p*

cresc. *dim.* *p*

cresc. *dim.* *p*

dim.

o - ra pro no - bis, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i

o - ra pro no - bis, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i

o - ra pro no - bis, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i

o - ra pro no - bis, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i

o - ra pro no - bis, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i

dim.

13

O - ra o - ra o - ra pro no - bis San - cta Ma - ri - a

O - ra o - ra o - ra pro no - bis San - cta Ma - ri - a

O - ra o - ra o - ra pro no - bis San - cta Ma - ri - a

O - ra o - ra o - ra pro no - bis Sun .cia Ma - ri - a

cresc. *dim.* *p*

cresc. *dim.* *p*

cresc. *dim.* *p*

cresc. *dim.* *p*

cresc. *dim.* *p*

19

Ma - ter De - i o - ra o - ra pro no - - bis o - ra

Ma - ter De - i o - ru o - ra pro no - - bis o - ra

Ma - ter De - i o - ra o - ra pro no - - bis o - ra

Ma - ter De - i o - ra o - ra pro no - - bis o - ra

cresc. *f* *p*

cresc. *f* *p*

cresc. *f* *p*

cresc. *f* *p*

cresc. *f* *p*

o - ra pro no - - bis, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i

o - ra pro no - - bis, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i

o - ra pro no - - bis, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i

o - ra pro no - - bis, San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i

cresc. *f* *p*
o - ra o - ra pro no - - bis, o - ra o - ra pro no - - bis.

cresc. *f* *p*
o - ra o - ra pro no - - bis, o - ra o - ra pro no - - bis.

cresc. *f* *p*
o - ra o - ra pro no - - bis, o - ra o - ra pro no - - bis.

cresc. *f* *p*
o - ra o - ra pro no - - bis, o - ra o - ra pro no - - bis.

o - ra o - ra pro no - - bis, o - ra o - ra pro no - - bis.