

**No. VI. Ecce quam bonum, Quinque vocum.**

**SVAVISSIMAE ET IVCVNDISSIMAE HARMONIAE: OCTO, QVINQVE ET QVATVOR  
VOCVM, EX DVABVS VOCIBVS, A praestantissimis artificibus huius artis compositae,  
& nunc primum in lucem aeditae, anno salutis nostrae M.D.LXVII. CLEMENTE  
STEPHANI BVCHAVIENSE, & Egranorum incola selectore**

Christophorus Cervius  
Edited by Andreas Stenberg

**Prima Vox**

**Tenor in Diatessaron.**

**E** C - ce quam bo - - - num, bo - - - num,  
bo - - - num, et quam iu - cun - dum:  
ha - bi - ta - re fra - tres in u - - - num.  
Si - cut ungeuen - tu, op - ti - mum su - per c - - -  
put de - scen - - - - dit, su - per bar - bam  
Aa - - - ron: Quod de - scen - -  
- dit su - per o - ram, o - ram ve - sti - men - to - rum e - ius, e -  
ius, ve - sti - men - to - rum e - - - - ius.

Altera Vox  
Discantus in Diatessaron.

**E**

C - ce quam bo - - num, et  
quam iu - cun - - dum: ha - bi - ta - re fra - tres  
in u - - num. Si - cut un - guentum op - ti - mum su -  
per ca - - put de - scen - dens su - per bar - bam Aa -  
- - ron: Quod de - scen - dit su - per o - ram, su - per  
o - ram ve - sti - men - to - rum e - - - - ius,  
e - - - - ius, ve - sti - men - to - rum e - ius.

*Symbolum*

REVERENDISS. ET DOCTISSIMI DOMINI, D: IOANNIS

Heyderi Abbatis Hohefurdensis, Liberaliumque artium pii Meccenatis &amp; optimi fautoris Musarum

**No. VI. Ecce quam bonum, Quinque vocum.****Resolutio:**

Christophorus Cervius

Edited by Andreas Stenberg

Altera Vox *§*  
ECce

Altera Vox  
Ec - ce quam *§* bo - -

Tenor  
Ec - ce quam

Bassus

Prima Vox  
ECce quam  
Ec - ce quam bo - - num, bo - - num,

*§*  
num, et quam iu - cun - - - - dum:

bo - - - - num, et quam iu - cun -

Ec - - ce quam bo - - - -

*§*  
Ec - - ce quam

bo - - - - num, et quam iu -

11

ha - bi - ta - re fra - tres in  
- - - - - dum: ha - bi -  
num, et quam iu - cun - - - - - dum:  
bo - - - - - num, et quam iu - cun -  
cun - - - - - dum: ha - bi - ta - re fra - tres in

15

u - num. Si - cut unguentum op - ti - mum  
ta - re fra - tres in u - num. Si -  
ha - bi - ta - re fra - tres in u - num.  
- - - - - dum: ha - bi - ta - re fra - tres in  
u - - - - - num. Si - cut ungeuen - tu, op - ti - mum su -

21

su - per ca - put de - scen - dens su - per bar -  
cut unguentum op - ti - mum su - per ca - put de - scen - dens  
Si - cut unguentum op - ti - mum su - per ca -  
u - num. Si - cut un - guentum op - ti - mum  
per c - - - - - put de - scen - - - - -

27

bam Aa - - - ron: Quod descendit su -  
 su - per bar - bam Aa - - -  
 put de - scen - dens su - per bar - bam Aa - - -  
 su - per ca - - put de - scen - dens su - per bar -  
 dit, su - per bar - bam Aa - - - ron:

33

per o - ram, su - per o - ram ve - sti - men - to - rum e -  
 ron: Quod descendit su - per o - ram, su - per o - ram ve - sti -  
 - - - ron: Quod descendit su - per o - ram,  
 bam Aa - - - ron: Quod descendit su -  
 Quod de - scen - - - dit super o - ram, o -

39

- ius, e - - - ius,  
 men - to - rum e - - - ius,  
 su - per o - ram ve - sti - men - to - rum e - - -  
 per o - ram, su - per o - ram ve - sti - men - to -  
 ram ve - sti - men - torum e - ius, e - ius, ve - sti - men -

44

ius,  
ve - sti - men - to - rum e - ius.  
e - ius.  
ius,  
e - ius,  
rum e - ius,  
e - ius.  
to - rum e - ius.