

9.

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Primo

Secundo

*p*

*p dolce*

Am Do - nau - stran - - de, da steht ein

Am Do - nau - stran - - de, da steht ein

Am Do - nau - stran - - de, da steht ein

*p*

*p dolce*

S.

A.

T.

B.

I.

II.

Haus, da schaut ein ro - sig - es Mäd - chen aus.

Haus, da schaut ein ro - sig - es Mäd - chen aus.

Haus, da schaut ein ro - sig - es Mäd - chen aus.

*8va*

S. 

A.  Das Mäd-chen es ist wohl gut ge - hegt,

T.  Das Mäd-chen es ist wohl gut ge - hegt,

B.  Das Mäd-chen es ist wohl gut ge - hegt,

I.  *p* *pp* *p* *pp*

II. 

S. 

A.  zehn ei - ser - ne Rie - - - gel sind vor die Tü - re ge - legt.

T.  zehn ei - ser - ne Rie - - - gel sind vor die Tü - re ge - legt.

B.  zehn ei - ser - ne Rie - - - gel sind vor die Tü - re ge - legt.

I.  *p* *p*

II. 

S. Zehn ei-ser-ne Rie-gel das ist ein Spass; die spreng' ich als

A. Zehn ei-ser-ne Rie-gel das ist ein Spass; die spreng' ich als

T. Zehn ei-ser-ne Rie-gel das ist ein Spass; die spreng' ich als

B. *f* Zehn ei-ser-ne Rie-gel das ist ein Spass; die spreng' ich als wä - -

I. *f*

II. *f*

S. wä - ren sie nur von Glas.

A. wä - ren sie nur von Glas. *p* Am Do - nau - stran -


T. wä - ren sie nur von Glas. *p* Am Do - nau - stran - de,

B. wä - ren sie nur von Glas. *p* Am Do - nau - stran -

I. *p*

II. *p*

S. 

A. 
 de, da steht ein Haus, da schaut ein ro - - -

T. 
 da steht ein Haus, da schaut, da schaut ein ro - - -

B. 
 de, da steht, da steht ein Haus, da schaut, da schaut ein ro - - -

I. 

II. 

S. 

A. 
 sig - es Mäd - - - - chen aus.

T. 
 sig - es Mäd - - - - chen aus.

B. 
 sig - es Mäd - - - - chen aus.

I. 
 rit. pp

II. 
 rit. pp