

No.1. Chi t'ama e chi t'adora

from "Corona Primo Libro delle Napolitane...", 1572.

diplomatoric edition in score

Marco Antonio Mazzone di Miglionico

edited by Andreas Stenberg

Cantvs

Tenor

Bassvs

Chi t'ama e chi t'a-do - ra Non è raggion che mo - ra. [Chi t'ama e

Chi t'ama e chi t'a-do - ra Non è raggion che mo - ra. [Chi t'ama e

Chi t'ama e chi t'a-do - ra Non è raggion che mo - ra. [Chi t'ama e

7

chi t'a-do - ra Non è raggion che mo - ra.] Ne chi ti vo-le be - ne Che per ti

chi t'a-do - ra Non è raggion che mo - ra.] Ne chi ti vo-le be - ne Che per ti

chi t'a-do - ra Non è raggion che mo - ra.] Ne chi ti vo-le be - ne Che per ti

14

stia in guai af-fan - ni e pe - ne Ne chi ti vo-le be - ne. Che

stia in guai af - fan - ni e pe-ne Ne chi ti vo-le be - ne. Che

stia in guai af-fan - ni e pe - ne Ne chi ti vo-le be - ne. Che

21

per ti stia in guai af-fan - ni e pe - ne.

per ti stia in guai af - fan - ni e pe - ne.

per ti stia in guai af-fan - ni e pe - ne.

E se st'alma t'adora
Non è raggion che mora
E se poi t'è fedele
Non ti mostrar ogn' hor tanto crudele.

Chi per te quasi è morto
Dee haver qualche conforto
Prima che giunga l'ora
Che forza li sarà che per te mora.

Deh vita di mia vita
Porgimi qualch' aita
E sia senza dimora
A far ch'in braccio à te content' io mora.