

In ascensione Domini

Moderato

W.E. Horak

mf

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

Ae - ter - ne Rex al - tis - si - me, re - demp - tor et fi -
As - cen - dis or - bes si - de - rum, quo Te vo - ca - tus

4

S.

A.

T.

B.

Cemb.

de - - - li - um, cu - i mors per - emp - ta de - tu - lit
coe - - - li - tus, col - la - ta non hu - ma - ni - tus

7

S.
sum - mae tri - um - phum glo - ri - ae.
re - rum po - tes - tas om - ni - um.

A.
sum - mae tri - um - phum glo - ri - ae.
re - rum po - tes - tas om - ni - um.

T.
sum - mae tri - um - phum glo - ri - ae.
re - rum po - tes - tas om - ni - um.

B.
sum - mae tri - um - phum glo - ri - ae.
re - rum po - tes - tas om - ni - um.

Cemb.

11

S.
Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui vic - tor in coe - lum re - dis, cum

A.
Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui vic - tor in coe - lum re - dis, cum

T.
8
Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui vic - tor in coe - lum re - dis, cum

B.
Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui vic - tor in coe - lum re - dis, cum

Cemb.

16

S.
Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

A.
Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

T.
Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

B.
Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

Cemb.

20

S.
f
A - men, a - men.

A.
f
A - men, a - men.

T.
f
A - men, a - men.

B.
f
A - men, a - men.

Cemb.