

Come fra verd'erbette

Madalena Casulana

Source : Secondo libro de madrigali a quattro voci---Venetia---G.Scotto---1570.

Editor : André Vierendeels (23/08/17).

Soprano
Co - me fra verd' er - bet - te, vag' au - gel - lin in de - bil

Alto
Co - me fra verd' er - bet - te, vag' au - gel - lin in de - bil fil' ac -

Tenor
Vag' au - gel - lin in de - bil fil'

Bass
Vag' au - gel - lin in de - bil

6
S
fi-lo'ac - col - to, des-ser ne lacc' in vol - to, fin che non s'erg' a

A
col - to, des - ser ne lacc' in vol - to, fin che non s'erg'

T
ac - col - to, d'es - ser ne lacc' in vol - to, fin che non s'erg' a vo - lo, non

B
fil' ac - col - to, d'es-ser ne lacc' in vol - to, fin che non d'erg' a

12
S
vo - lo mai non sen - te, co - si men - tr'io pre-sen - te, da voi

A
a vo - lo mai non sen - te, co - si men - tr'io pre-sen - te, da voi

T
s'erg' a vo - lo mai non sen - te, co - si men - tr'io pre-sen - te, da voi

B
vo - lo mai non sen - te, co - si men - tr'io pre-sen - te, da

18

S
— don - na mi tro - vo, il mio cer - cer non pro -

A
— don - na mi tro - vo, il mio car - cer non pro - vo, il mio car -

T
8 don - na mi tro - vo, il mio car - cer non pro - vo, il mio

B
voi don - na mi tro - vo, il mio car - cer non pro - vo, il mio car - cer non

24

S
- - vo, ma quand' hai - me, ma quand' hai - me,

A
- cer non pro - vo, ma quand' hai - me,

T
8 — car - cer non pro - vo, ma quand' hai - me, ma quand' hai - me da voi,

B
pro - vo, ma quand' hai - me, ma quand' hai - me da

30

S
da voi fo di - par - ta - ta, svel - let mi sent' il cor man -

A
da voi fo di - par - ti - ta, svel - ler mi sent' il cor man -

T
8 da voi fo di - par - ti - ta, svel - ler mi sent' il cor man - car

B
voi so di - par - ti - ta, svel - ler mi sent' il cor man -

35

S
car la vi - ta, svel - ler mi sent' il cor man - car le vi - ta,

A
car la vi - ta, svel - ler mi sent' il cor man-car la vi - ta,

T
la vi - ta, svel - ler mi sent' il cor man-car la vi - ta,

B
car la vi - ta,

40

S
svel - ler mi sent' il cor man - car _____ la vi - - - ta.

A
svel - ler mi sent' il cor _____ man - car la vi - ta.

T
svel - ler mi sent' il cor man - car _____ la vi - ta.

B
svel - ler mi sent' il cor man - car le vi - ta.

Notes : Original clefs : G2, C2, C3, F3
Editorial accidentals above the staff