

# Tra verdi frondi

Leandro Mira

Source : Secondo libro de madrigali a quattro voci---Venetia---G.Scotto---1570.

Editor : André Vierendeels (25/08/17).

Soprano  
Alto  
Tenor 1  
Tenor 2

6

S  
A  
T 1  
T 2

12

S  
A  
T 1  
T 2

Tra ver - di fron - di, tra ver - di fron - di d'un gi -  
Tra ver - di fron - di, tra ver - di fron - di d'un gi -  
Tra ver - di fron - di d'un gi - ne - br'a - ma -  
Tra ver - di fron - di d'un gi -

ne - br'a ma - to che pur' al' hor' al ciel i ra-mi'a-pri -  
ne - br'a ma - to, che pur' al' hor' al ciel i ram' a pri -  
to, che pur' al' hor' al ciel i ra - mi, i ra-mi'a-pri -  
ne - br'a ma - to, che pur' a l'hor' al ciel i r - m'a

- va, i ra - mi'a-pri - va, nel di - let-to-so'A -  
- va, i ra - mi'a pri - va, nel di - let-to-so'A -  
va, i ra-mi'a - pri - va, nel di - let-to-so'A -  
pri - va, i ra - mi'a pri - va, nel di - let-to - s'A -

18

S  
pri - le in un bel pra - to, di fior' a - dor - no, di fior' a - dor -

A  
pri - le in un bel pra - to, di \_\_\_\_\_ fior' a - dor - no, a

T 1  
8 - pri - le in un bel pra - to, di fior' a - dor - no, a la dolce' ombr' es - ti - va

T 2  
8 pri - le in un bel pra - to, di fior' a - dor - no, a la dolce' ombr' es -

24

S  
no, a la dolce' ombr' es - ti - va, o - ve l'ac-qua piu chia - ra in

A  
la dolce' ombr' es - ti - va, o - ve l'ac-qua piu chia - ra in o - gni

T 1  
8 a la dolce' ombr' es - ti - va, o - ve l'ac - qua piu chia - ra, piu chia -

T 2  
8 ti - va, es - ti - va, o - ve l'ac - qua piu chia - ra

30

S  
o - gni la - to, per l'er-ba fre-sca mor - mo - ran - do, mor - mo-ran -

A  
la - to, in o - gni la - to, per l'er-ba fre - sca mor - mo-ran-do gi - va, mor -

T 1  
8 ra in o - gni la - to, per l'er-ba fre-sca mor-mo - ran-do gi - va,

T 2  
8 in o - gni la - to, per l'er-ba fre - sca mor -

36

S do gi - va, vagh' au - gel - li ren-dean can-tand' a pro - va

A - mo-ran-do gi - va, vagh' au - gel - li ren-dean can-tand' a pro - va, al

T 1 mor - mo - ran - do gi - va, vagh' au - gel - li ren - dean can - tand'a pro - va,

T 2 - mo-ran-do gi - va,

42

S al af - flit - to, al af - flit - to mio cor dol-cez-za

A af-flit - to mio cor, al af - flit - to mio cor dol - cez - za, dol-

T 1 al af - flit - to, al af - flit - to mio cor dol-cez -

T 2 al af - flit - to, al af - flit - to mio cor dol - cez - za, dol-

49

S no - va, dol - cez - za no - va, dol - cez - za no - va.

A cez - za no - va, dol - cez - za no - va.

T 1 za no - va, dol - cez - za no - va, dol - cez - za no - va.

T 2 cez - za no - va, dol - cez - za no - va.

Notes : Original clefs : G2, C2 C3, C4

Editorial accidentals above the staff