

Che posso far

Giovanni Giacomo de Antiquis

Source : Secondo libro delle villanelle a 3 voci---Venetia---Figlio d'A.Gardano---1574.
Editor : André Vierendeels (23/03/16).

Notes : Original clefs : C1, C2, C4

Editorial accidentals above the staff

"Alla napolitana"

Music by composers from Bari, collected by G.de Antiquis

Soprano

Alto

Tenor

S

A

T

1)Che pos - so far, _____ che pos - so far s'ho pers' il
2)Chi gui - dar quel vi - so, chi gui - dar quel vi - so'e
3)L'a - mar tuo pian - to, l'a - mar tuo pian - to sin qua
4)Chi de i be - glio, chi de i be - gli'oc - chi toi

1)Che pos - so far, _____ che pos - so far s'ho pers' il
2)Chi gui - dar quel vi - so, chi gui - dar quel vi - so'e
3)L'a - mar tuo pian - to, l'a - mar tuo pian - to sin qua
4)Chi de i be - glio, chi de i be - gli'oc - chi toi

1)mio the - so - ro, il mio the - so - ro, di cui star
2)quel crin d'o - ro, e quel crin d'o - ro, per fol - ti
3)sen - to'e plo - ro, qua sen - to'e plo - ro, hoi - me che
4)mi tien in ban - do, tien in ban - do, chi mi ti

1)mio the - so - ro, il mio the - so - ro, di cui star
2)quel crin d'o - ro, e quel crin d'o - ro, per fol - ti

3)sen - to'e plo - ro, qua sen - to'e plo - ro, hoi - me che
4)mi tien in ban - do, tien in ban - do, per fol - ti

Che posso far

10

Soprano (S) vocal line:

Alto (A) vocal line:

Tenor (T) vocal line:

Soprano (S) vocal line (measures 15-16 transition):

Alto (A) vocal line (measures 15-16 transition):

Tenor (T) vocal line (measures 15-16 transition):