

All' hora i pastori tutti

Claudio Monteverdi

Allegro Moderato

Canto *mf* Al - l'ho - ra i pa - stor tut - ti Del Te - bro

Quinto *mf* Al - l'ho - ra i pa - stor tut - ti del

Alto *mf* Al - l'ho - ra i pa - stor tut - ti Del Te -

Tenore Al *mf* ho ra i pa - stor tut - ti Del Te - bro tut - ti del

Basso *mf* Al - l'ho - ra i pa - stor tut - ti Del Te -

5 *f* e Nin - fe a schie - r'a schie - ra e Nin - fe a schie - r'a

f Te - bro e Nin - fe a schie - r'a schie - ra a

bro *f* e Nin - fe a schie - r'a schie -

Te - bro *f* e Nin - fe a schie - r'a schie -

bro *f* e Nin - fe a schie - r'a

9

p *mp*

schie - ra Cor - se - ro a l'har - mo - nia lie - ti, e ve - lo-ci Cor - se-ro a

schie - ra Cor-se-ro a l'har - mo -

ra Cor - se - ro a l'har - mo - nia lie - ti, e ve - lo-ci

ra *p* Cor - se - ro a l'har - mo nia lie - ti e ve - lo-

schie ra lie - ti, e ve - lo-ci

13

mf *f*

l'har-mo - nia Cor - se-ro a l'har - mo-nia lie-ti, e ve - lo - ci lie-

nia lie - ti eve - lo - ci lie - ti e ve - lo - ci lie - ti lie-

mp *mf* *f*

Cor - se-ro a l'har - mo - nia lie-ti, e ve lo - ci lie - ti, e ve - lo-

ci lie - ti eve - lo - ci Cor - se-ro a l'har - mo - nia lie-

mf *f*

mp lieti eve - lo - ci lie - ti e ve - lo - ci Cor - se-ro a l'har - mo - nia lie-

17 *p*

ti, e ve - lo - ci Et di fior et di frut - ti Che por - ta

ti, e ve - lo - ci Et di fior et di frut - ti Che por - ta

ci Et di fior et di frut - ti Che por - ta

ti, e ve - lo - ci Et di fior et di frut - ti Che por - ta

ti, e ve - lo - ci

21

pri - ma - ve - ra Gli por - gean do - ni e con

pri - ma - ve - ra Gli por - gean do - ni et con roz-

pri - ma - ve - ra Gli por - gean do - ni et con roz-

pri - ma - ve - ra Gli por - gean do - ni

25

roz - ze al - te vo - ci *f* Can - ta - van Can - ta -
ze al - te vo - ci *f* Can - ta -
ze al - te vo - ci *f* Can - ta - van Can -
f Can - ta - van Can - ta -
Can - ta - van tut - ta - vi - a Can -

29

van tut - ta vi - a tut - ta vi - a *mf*
van Can - ta van tut - ta - vi - a Le
ta - van tut - ta - vi - a
van tut - ta - vi - a *mf*
ta - van tut - ta - vi - a tut - ta - vi - a Le

33

mf *f*

Le lo - di di Fu - mi - a Can - ta- *f*

lo - di di Fu - mi - a Can - ta- *f*

mf *f*

Le lo - di di Fu - mi - a Can - ta- *f*

mf *f*

Le lo - di di Fu - mi - a Can -

lo - di di Fu - mi - a Can - ta-

37

van Can - ta - van Can - van tut - ta-

van Can - ta - van Can - ta-

van Can - ta - van can - ta

ta - van Can - ta - van tut-

van tut - ta - vi - a Can - ta - van tut - ta-

41

vi - a tut - ta - vi - a
van tut - ta - vi a Le lo - di
van tut - ta - vi - a Le
ta - vi - a Le
vi - a tut - ta - vi - a Le lo - di

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 41 through 43. It features five staves. The top staff is a vocal line with lyrics 'vi - a tut - ta - vi - a'. The second staff is another vocal line with lyrics 'van tut - ta - vi a Le lo - di'. The third staff is a vocal line with lyrics 'van tut - ta - vi - a Le'. The fourth staff is a vocal line with lyrics 'ta - vi - a Le'. The bottom staff is a bass line with lyrics 'vi - a tut - ta - vi - a Le lo - di'. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. It includes various note values, rests, and phrasing slurs.

44

Le lo - di di Fu - mi - a.
di Fu - mi - a
lo - di di Fu - mi - a
lo - di di Fu - mi - a
di Fu - mi - a

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 44 through 46. It features five staves. The top staff is a vocal line with lyrics 'Le lo - di di Fu - mi - a.'. The second staff is a vocal line with lyrics 'di Fu - mi - a'. The third staff is a vocal line with lyrics 'lo - di di Fu - mi - a'. The fourth staff is a vocal line with lyrics 'lo - di di Fu - mi - a'. The bottom staff is a bass line with lyrics 'di Fu - mi - a'. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. It includes various note values, rests, and phrasing slurs.