

# Donna e'l core

Giovanni Maria Artusi

Source : Canzonette a 4 voci---Libro primo---Venetia---G.Vincenti---1598.

Editor : André Vierendeels (19/02/14).

Canto 1  
Don - - na e'l co - re, m'in-cen - di'a

Canto 2  
Don - - na che l'al-m'e'l co - re, e'l co - re, m'in-cen - di'a

Canto 3  
Don - na che l'al-m'e'l co - - - re, m'in-cen - di'a

Tenor  
8 Don - - na che l'al-m'e'l co - re, m'in-cen - di'a

6  
C1  
tut - te l'ho - re, don - - na che l'al-m'e'l co - re, el co -

C2  
tut - te l'ho - re, don - - na e'l co - re,

C3  
tut - te l'ho - re, don - - n che l'al-m'e'l co - - -

T  
8 tut - te l'ho - re, don - - na che l'al-m'e'l co - re

12  
C1  
re, m'in - cen - di'a tut - te l'ho - re, se tu sei la mia vi -

C2  
m'in - cen - di'a tut - te l'ho - re, se tu sei la mia

C3  
re, m'in - cen - di'a tut - te l'ho - re,

T  
8 m'in - cen - dia tut - te l'ho - re, se tu sei la mia

Donna e'l core

2  
17

C1  
- - ta, per - che non dar mi'a - i - ta, se tu sei

C2  
vi - ta, per - che non dar mi'a - i - ta, se tu sei

C3  
per - che non dar mi'a - i - ta,

T  
8 vi - ta, per - che non dar - mi'a - i - ta, se tu sei

22

C1  
la mia vi - ta, per - che non dar mi'a - i - ta.

C2  
la mia vi - - - ta, per - che non dar mi'a - i - ta.

C3  
per - che non dar mi'a - i - ta.

T  
8 la mia vi - ta, per - che non dar mi'a - i - ta.

Notes : Original clefs : G2, G2, C2, C3

C3: m. 3/10: F-sharp in original print, corrected editorially