

Amour, amour

Clement Janequin

Source : Trium vocum cantiones---Nürnberg---J.Petreiuis---1541.

Editor : André Vierendeels (10/10/16).

Notes : Original clefs : C1, C3, F4

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Soprano

Tenor

Bass

A - mour, a - mour, tu es par trop cru - el - - -

mour, a - mour, tu es par trop cru - el - - -

A - mour, a - mour, tu es par trop cru - el - - -

S

T

B

6

le, quant tes a - mantz, qui ne pen - sent _____

le, quant tes _____ a - mantz, qui ne pen - sent _____ qu'à

le, quant tes a - mantz, qui ne pen - sent qu'à -

S

T

B

11

_____ qu'à _____ bien, tu _____ ne fais rien, mais mon cuer le scait

_____ bien, tu ne fais rien, mais mon cuer le scait

- - bien, tu _____ ne fais rien, mais _____ mon cuer

16

S
bien, se'a - mour me prent,

T
8
bien, mais mon cuer le scait bien, se'a - mour me prent, s'a - mour me

B
le scait bien, se'a - mour me

21

S
c'est cho - se na - tu - rel - le.

T
8
prent, c'est cho - se na - tu - rel - le.

B
prent, c'est cho - se na - tu - rel - le.