

Fiamme amoroze

Giovanni Pietro Biandra

Source : Madrigaletti a 1, 2 e 3 voci. Libro primo---Venezia---B.Magni (Gardano)---1626.

Editor : André Vierendeels (09/03/15).

Notes : Original clefs : C1, F4, F4

Editorial accidentals above the staff

Figures in BC are notated in original print

The musical score is presented in three systems. Each system includes a Canto part (treble clef), a Basso part (bass clef), and a BC part (grand staff). The lyrics are written below the vocal staves.

System 1:

Canto: Fiam - - - me'a-mo - ro-se che dal pet - - - to'u - sci - te del
Basso: Fiam - - - me'a-mo - ro-se che dal pet - to'u-sci - te

System 2:

C: mio Gie - su, del mio Gie - su hor re - du - cet' un po - co que - sto mio
B: del mio Gie su hor re - du - cet' un po - co,

System 3:

C: cor _____ in fo - co,
B: hor re - du - cet' un po - co que -

The BC part in the third system includes the figures 3 4 3 in the bass line.

Fiamme amoroſe

2
14

C
hor re - du - cet' un po - co que - - - sto mio cor in fo - co,

B
- - - sto mio cor in fo - - - - - - - - - - - - - - - co, ac -

BC

18

C
ac - cio

B
18 cio non sien ar - di - te piu d'ap - pres - sar - si'ad - es - - - so non sien ar -

BC

22

C
non sien ar - di - te piu d'ap - pres - sar - si'ad - es - - - so di

B
22 di - te piu d'ap - pres - sar - si'ad - es - so di vi - ve Fiam - m'im - pres - so, di

BC

26

C
vi - ve Fiam - m'im - pres - so, di vi - ve Fiam - m'im - pres - so, mos - che'im - por -

B
26 vi - ve Fiam - m'im - pres - - - - - so, mos - che'im - por - tu - ne,

BC

4 3

30

C tu - ne, mos-che'im-por - tu - ne di pen - sier fal - la - ci ma sien e - stin - te dal-l'ar-den-te

B mos-che'im-por - tu - ne di pen-sier fal - la - ci ma sien e - sti - ne

BC

35

C fa - ci, mos-che'im-por - tu - ne, mos-che'im-por - tu - ne di pen - sier fal - la -

B dal-l'ar - di - te fa - ci, ma sien e - sti - ne dal-l'ar-den - ti fa - ci,

BC

39

C ci, ma sien' es - stin - te dal-l'ar-den - te fa - - - - ci, ma

B mos-che'im-por - tu - ne mos-'im-por - tu - ne di pen-sier fa - la - ci, ma sien e -

BC

43

C sien e - stin - te dal - l'ar - den - ti fa - - - - - ci.

B stin - te dal-l'ar - di - te fa - - - - - ci.

BC

