

# Im Wald

Felix Mendelssohn  
Opus 100 No. 4

**Allegro moderato**

1. O Wald, du kühl-ender Bron - nen, wie labst du die lech-zen-de Brust! Vom sen-gen-den Bran-de der  
2. O Wald, du Tem-pel der Tö - ne, hoch wölbt sich dein grün-des Dach, hell klingt in ver-dop-pel-ter

*f* *p* *cresc.*

IANO

ASS

lädst du zu er - fri-schen-der,  
Ge - sang in den wi - pfeln,

6 *cresc.* *f* *f* *pp*

Son - nen lädst du zu er - fri-schen-der Lust, lädst du zu er - fri - schen-der Lust. Und  
Schö - ne Ge-sang in den Wi-pfeln noch nach, Ge - sang in den Wi - pfeln noch nach Und

*cresc.* *f* *f* *pp*

13 *p*

ruh'n wir be-schat-tet von Zwei-gen, das Au - ge zum Ae-therge wandt, so scheint sich der Him-mel zu nei - gen, so  
rührt uns beim Klan-ge der Lie - der des Got-tes all-mäch-ti-ge Hand, dann säu - selt's uas Zwei-gen her - nie - der, dann

*p*

19 *cresc.* *f* *p*

scheint sich der him-mel zu nei - gen, kühl weht's wie aus himm - li - schem Land, kühl  
sau - selt's aus Zwei gen her - nie - der wie Träu - me aus himm - li - schem Land, kühl dann

*cresc.* *f* *p* *p* kühl dann

26 *f*

weht's wie aus himm - li - schem, aus himm - li - schen Land,  
weht's, kühl weht's wie aus himm - li - schen Land, kühl weht's wie aus himm - li - schem Land.  
säu - selt sanft wie aus himm - li - schen Land, wie Träu - me aus himm - li - schem Land.  
himm - li - schem, aus himm - li - schen Land,

*f*

weht's, kühl weht's wie aus himm - li - schen Land, *f*  
säu - selt sanft