

Su, su, su che'l giorno

Canzonette a tre voci

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Cantus
g - a'

Tenor
g - a'

Bassus
G - a

SV SV SV

Sù, sù, sù che'l gior - no è fo - re, sù, sù, sù pa -

Sù, sù, sù che'l giorno è fo - re, sù, sù, sù pa -

Sù, sù, sù che'l gior - no è fo - re, sù, sù, sù pa -

5

sto-ri u-sci - te Et gl'au-gel-let-ti u-di - te Che fan can - tan - do, che fan can -

sto-ri u-sci - te Et gl'au-gel-let-ti u-di - te Che fan can - tan - do, che fan can -

sto-ri u-sci - te Et gl'au-gel-let-ti u-di - te Che fan can - tan - do,

12

tan - do a la bell' al - ba ho - no - re, -re.

tan - do, che fan can - tan - do a la bell' al - ba hono - re, -re.

che fan can - tan - do a la bell' al - ba ho - no - re, -re.

2. Udite i rami e l'ore
Et per l'herbe le chiare
Acque, che nel passare
Fan mormorando a la bell' alba honore

4. Sù, sù ch'il sol s'inalba
Tutti cantiam d'amore
Et con dovuto honore
Faciám cantando riverenza al alba.

3. Ecco la bianca suore
Di Febo, e l'altre belle,
Vaghe, e lucenti stelle,
Che fan partendo a la bell' alba honore

5. Così, mentre sorgea
L'alba, Damon cantava
E i compagni invitava
A far cantando honore a la sua dea.