

ALESSANDRO SCARLATTI
(1660 — 1725)

MISSA CLEMENTINA II
(1716)

KYRIE
GLORIA
CREDO
SANCTUS & BENEDICTUS
AGNUS DEI

SSAATB

Performance edition by William Evans, 2021

Editor's note

Performance edition by William Evans, 2021. Transcribed from MSS - Capp.Sist.184, found at https://digi.vatlib.it/view/MSS_Capp.Sist.184. My thanks to the Vatican Library for making this resource available online.

Original key and note values, key signature added throughout, tempo markings in square brackets are editorial. Intonations from Ordinarium Missae — Kyriale added for liturgical use:

Gloria XIV — Missa Jesu Redemptor

Credo III

Agnus Dei I — Missa de Angelis

Suggested tempo indications:

Kyrie

Adagio $\text{♩} = 72$

Più mosso (bar 55) $\text{♩} = 84$

Gloria

Moderato $\text{♩} = 92$

Adagio (75) $\text{♩} = 72$

Moderato (97) $\text{♩} = 92$

Moderato (107) $\text{♩} = 92$

Moderato (128) $\text{♩} = 92$

Moderato (146) $\text{♩} = 92$

Allegro (153) $\text{♩} = 110$

Credo

Moderato $\text{♩} = 92$

Largo (52) $\text{♩} = 40$

Moderato (88) $\text{♩} = 92$

Moderato (98) $\text{♩} = 92$

Allegro (166) $\text{♩} = 110$

Sanctus

Adagio $\text{♩} = 72$

Osanna

Più mosso (37) $\text{♩} = 84$

Benedictus

Adagio (50) $\text{♩} = 72$

Agnus Dei

Lento $\text{♩} = 60$

MISSA CLEMENTINA II

KYRIE

Alessandro Scarlatti

[Adagio]

CANTVS I
E - le - - -

CANTVS II
Ky - ri - e - - - e - le - - -

ALTVS
Ky - ri - e - - - e - le - - - i -

TENOR

BASSVS
E - le - -

6

C I
- - - i - son, Ky - ri - e - - - e -

C II
- - - i - son, e - le - - -

A
-son, e - le - - - i -

T
Ky - ri - e - - - e - le - - - i - son,

B
- - - i - son, Ky - ri -

11

C I
- - - le - - - i - son, e -

C II
- - - i - son, Ky - ri - e - - -

A
-son, Ky - ri - e - - - e - le - - -

T
Ky - ri - e - - - e - le - - -

B
- e - - - e - - - - - le - - - - - i - son,

16

C I - le - - - i - son, Ky - ri -

C II e - le - - - - - i - son, e -

A - - - - - i - son, e - le - - -

T - - - - - i - son, Ky - ri - e - - - e - lei - son,

B e - le - - - - - i - son, Ky - ri - e - - - e - le -

21

C I e - - - e - le - - - - - i - son.

C II - - - - - le - - - - - i - son.

A - - - - - i - son.

T e - le - - - - - i - son.

B - - - - - i - son.

26

C I Chri - ste e -

C II Chri - ste e - - - - - le - - - - - i - son,

A Chri - ste e - - - - - le - - - - - i -

T Chri - ste e - - - - - le - - - - - i -

B Chri - ste e -

31

C I
le - - - i - son, e - le - - -

C II
Chri - ste e - - - - - le - i - son,

A
- son, e - le - i - son, - - - e -

T
- son, Chri - ste e - le - i - son, e - le -

B
- - - le - i - son, Chri - ste e - - - - - le - - - -

36

C I
- - - - - i - son, Chri - ste e -

C II
Chri - ste e - - - - - le - i - son,

A
- le - - - i - son, Chri - ste - - - - -

T
- - - - - i - son, e - le -

B
- - - i - son, Chri - ste e - - - - - lei - son, e -

41

C I
- le - - - - - i - son,

C II
Chri - ste e - - - - - le - - - - -

A
e - le - - - - - i - son, e - le -

T
- - - - - i - son, Chri - ste e -

B
- le - - - - - i - son, e - le - - - - - i - son, - - - - -

46

C I e - le - - - i - son, Chri - ste e - le -

C II - i - son, e - - - - - le - i - son,

A - i - son, e - le - - - - i - son, Chri - ste e -

T - - - - - le - - - - -

B - - - - - Chri - ste - - - - - le - i -

51

C I - - - - - i - son, e - le - i - son.

C II Chri - ste e - - - - - le - i - son.

A - - - - - le - - - - - i - - - - - son.

T - - - - - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

B - - - - - son, - - - - - e - le - i - son.

55

[Più mosso]

C I Ky - ri - e e - le -

C II Ky - ri - e e - le -

A Ky - ri - e e - le -

T Ky - ri - e - - - - - e - le - i - son, e - - - - -

B Ky - ri - e e - le - - - - - i - son,

61

C I
i - son, Ky - ri - e e -

C II
i - son, Ky -

A
i - son,

T
le - i - son, Ky - ri - e

B
Ky - ri - e e - le - i -

66

C I
- le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

C II
- ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

A
Ky - ri - e e - le - i -

T
e - lei - son, Ky - ri - e e -

B
- son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

71

C I
Ky - ri - e e -

C II
Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

A
- son, Ky - ri - e e - le -

T
- le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B
- e e - le - i - son, Ky - ri - e

76

C I
le - i - son, Ky - ri - e

C II
ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

A
i - son, Ky - ri - e e - le

T
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -

B
e - le - i - son, Ky - ri - e

81

C I
e - - - le - - - i -

C II
e - le - i - son, Ky - ri - e

A
i - son, e - le - i - son, e -

T
ri - e e - le - i - son,

B
e - le - - - - i -

86

C I
son, Ky -

C II
e - - - le - - -

A
le - i - son, Ky - ri - e e - le -

T
Ky - ri - e e - le -

B
- son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -

91

C I
ri - e e - le - - - - i - son.

C II
i - son, Ky - ri - e e - le - - - - i - son.

A
i - son, e - le - - - - i - son.

T
i - son.

B
ri - e e - le - - - - i - son.

GLORIA

[Moderato]

CANTVS I
Et in ter - ra

CANTVS II
Et in ter - ra

ALTVS
Et in

TENOR
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra

BASSVS
Et in ter -

4

C I
pax, pax ho - mi - ni - bus, bo - næ vo - lun - ta -

C II
pax, pax ho - mi - ni - bus, bo - næ vo - lun - ta -

A
ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus, bo - næ vo - lun -

T
pax ho - mi - ni - bus, bo - næ vo - lun -

B
- ra pax, pax ho - mi - ni - bus, bo - næ vo -

9

C I
tis. Lau - da - mus te,

C II
tis. Lau - da - mus, lau - da -

A
- ta - tis. Lau - da - mus

T
- ta - tis. Lau - da - mus te, be -

B
- lun - ta - tis. Lau - da mus

14

C I
be - ne - di - ci - mus, be - ne - di - ci - mus te,

C II
- mus te, a - do - ra -

A
te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra -

T
- ne - di - ci - mus te, a - do - ra -

B
te, be - ne - di - ci - mus te, a -

19

C I
a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca -

C II
- mus te, glo - ri - fi - ca - mus

A
- mus te, glo -

T
- mus te,

B
- do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca -

24

C I
-mus, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca -

C II
te, glo - ri - fi - ca - - - mus te, glo - ri - fi - ca -

A
-ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - - -

T
glo - ri - fi - ca - - - - - - - - -

B
-mus, glo - ri - fi - ca - - - - - - - - -

29

C I
- mus te. Gra - - - ti - as a - gi - mus

C II
-mus te. Gra - - - ti - as a - gi - mus

A
- mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -

T
-mus te. Gra - - - ti - as a - gi - mus

B
-mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

34

C I
ti - bi prop - ter ma - gnam glo - - - ri - am tu -

C II
ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu -

A
- - bi prop - ter ma - gnam glo - - - ri - am

T
ti - bi prop - ter ma - gnam glo - - - ri - am tu -

B
ti - bi prop - ter ma - gnam glo - - - ri - am

39

C I am, Do - mi - ne De - - - us, Rex —

C II am, Do - mi - ne De - us, Rex — cæ - le - stis,

A tu - am, Do - mi - ne De - - - us, Rex —

T am, Do - mi - ne De - - - us, Rex cæ - le -

B tu - am, Do - mi - ne De - us, Rex —

44

C I cæ - le - - - stis, De - us Pa - - - ter,

C II De - us Pa - - -

A cæ - le - stis, De - us Pa - - -

T - - stis, cæ - le - stis, De - us Pa - ter, De - us Pa -

B cæ - le - stis, De - us Pa -

49

C I Pa - - - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne

C II - - - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne,

A - - - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - - -

T - - - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi -

B - - - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li

54

C I Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -

C II Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -

A - li, Do - mi-ne Fi - li, Je - su,

T - li u - ni-ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je -

B u - ni-ge - ni - te, Je - su,

59

C I - su, Je - su Chri - ste, Do - mi-ne De -

C II - su Chri - ste, Do - mi-ne De -

A - Je - su Chri - ste, Do - mi-ne De - us, Do - mi-ne

T - su, Je - su Chri - ste, Do - mi-ne De - us,

B Je - su Chri - ste, Do - mi-ne De -

65

C I - us, Fi - li-us Pa -

C II - us, A - gnus De - i, Fi -

A De - us, A - gnus De - i, Fi -

T A - gnus De - i, Fi - li-us

B - us, A - gnus De - i, Fi - li -

70

C I
- tris, Fi - li-us Pa - - - - - tris.

C II
- li-us Pa - - - tris, Fi - li-us Pa - - - - - tris.

A
- li-us Pa - - - - - tris.

T
Pa - - - - tris, Fi - li-us Pa - - - - tris.

B
- us Pa - - - - - tris.

75

[Adagio]

C I
Qui tol - lis, qui tol -

C II
Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis

A
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

T
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

B
Qui tol - lis pec - ca -

80

C I
- lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re,

C II
- pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re,

A
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

T
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

B
- ta mun - di, mi - se - re - re,

85

C I mi - se - re - - - re no - - - bis. Qui

C II - mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis -

A - bis, mi - se - re - - re no - bis. Qui

T - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis

B - mi - se - re - re no - - - - bis.

90

C I tol - lis pec - ca - ta - - - mun - di, Qui tol - lis, qui

C II - pec - ca - - - ta, - - - pec - ca - ta mun -

A tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - -

T pec - ca - - - ta, pec - ca - - - ta mun -

B Qui tol - - - lis, qui tol - - - lis pec -

94

C I tol - lis pec - ca - ta mun - di, - - -

C II - di, pec - ca - - - ta - - - mun - di.

A - ta, pec - ca - - - ta mun - - - di,

T - - - di, pec - ca - ta mun - di,

B - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

97

[Moderato]

C I su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem, de -

C II su - sci - pe, su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

A su - sci - pe, su - sci - pe, de - pre -

T su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre -

B su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o -

102

C I - pre - ca - ti - o - nem no -

C II - o - nem no -

A - ca - ti - o - nem no -

T - ca - ti - o - nem no -

B - - - - - nem no -

107

[Moderato]

o = ♩

C I - stram. Qui se - des ad dex - ter - am Pa -

C II - stram. Qui se - des ad dex - ter - am, qui se -

A - stram. Qui se - des ad dex - ter - am Pa - tris,

T - stram. Qui se - - - - - des ad dex - ter - am Pa - tris, qui

B - stram. Qui se - des ad dex - ter - am Pa - tris,

112

C I - tris, ad dex - ter-am Pa - tris,

C II - des ad dex - ter - am Pa - tris,

A qui se - des ad dex - ter-am Pa - tris,

T se - des ad dex - ter-am Pa - tris,

B ad dex - ter - am Pa - tris,

117

C I mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

C II mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

A mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

T mi - se - re - re, mi - se - re - re

B mi - se - re - re no - bis, mi -

123

C I mi - se - re - re no - bis.

C II - bis, mi - se - re - re no - bis.

A bis, mi - se - re - re no - bis.

T no - bis, mi - se - re - re no - bis.

B - se - re - re no - bis.

[Moderato]

128

♩ = ○

C I Quo - ni - am tu so - lus San - ctus,

C II Quo - ni-am tu so - lus San - ctus, tu so - lus, so - lus

A Quo - ni-am tu so - lus San - ctus, quo - ni-am tu so - lus

T Quo - ni-am tu so - lus San - ctus, quo - ni-am tu so - lus,

B Quo - ni-am tu so - lus San - ctus, quo - ni-am tu so - lus San - ctus,

134

C I tu so - lus Do - mi - nus, Al - tis - si - mus,

C II Do - mi - nus, tu so - lus, so - lus Al - tis - si - mus,

A San - ctus, so - lus Do - mi - nus, Al - tis - si - mus, tu so - lus

T tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus, so - lus Al - tis - si - mus, so - lus,

B tu so - lus Do - mi - nus, so - lus, tu so - lus, so - lus Al - tis - si - mus,

140

C I tu so - lus San - ctus, Do - mi - nus, Al - tis - si -

C II tu so - lus San - ctus, so - lus, Do - mi - nus, so - lus Al - tis - si -

A Do - mi - nus, tu so - lus San - ctus, Do - mi - nus, so - lus Al - tis - si -

T tu so - lus San - ctus, Do - mi - nus, tu so - lus, tu so - lus Al - tis - si -

B tu so - lus San - ctus, so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si -

146 [Moderato]
♩ = 1

C I -mus, Je - su Chri - ste. Cum San - cto, cum

C II -mus, Je - su Chri - ste. Cum San - cto,

A -mus, Je - su Chri - ste. Cum San - cto, cum

T -mus, Je - su Chri - ste. Cum San -

B -mus, Je - su Chri - ste. Cum San - cto, cum

151 [Allegro]

C I San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris.

C II cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri -

A San - cto Spi - ri - tu in

T -cto, cum San - cto Spi - ri - tu

B San - cto Spi - ri - tu.

156

C I A - - - - - men. In glo - ri - a De - i Pa - tris,

C II - a De - i Pa - - - - tris. A - - - -

A glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - -

T in glo - ri - a De - i Pa - tris.

B

A -

161

C I in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - -

C II - - - - - men, in glo - ri -

A - - - - - men, a - - - - - men.

T A - - - - -

B - - - - - men. In glo - ri - a De - i Pa -

166

C I - - - - - men, a - - - - -

C II - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i, in glo - ri - a De - i

A In glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri -

T - - - - - men. In glo - ri - a De - i Pa - tris.

B - - - - - tris. A - - - - - men, a - - - - - men. In

171

C I - - - - - men. In glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

C II - Pa - tris. A - - - - - men, a - - - - -

A - a De - i Pa - tris. A - - - - -

T A - - - - -

B glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - -

176

C I
men,

C II
men. In glo-ri-a De-i Pa-

A
-men. In glo-ri-a De-i Pa-

T
men. In glo-ri-

B
men, a - - - - - men,

180

C I
a - - - - - men, a - - - - - men.

C II
tris. A - - - - - men.

A
tris. A - - - - - men.

T
- a De-i Pa - tris. A - - - - - men.

B
a - - - - - men, a - - - - - men.

CREDO

[Moderato]

CANTVS I
Pa - trem om -

CANTVS II
Pa - trem om - ni - po - ten - tem, om -

ALTVS
Pa - trem om - ni - po - ten - - - - -

TENOR
Cre - do in u - num De - um. Pa - trem om - ni - po -

BASSVS
Pa - trem om - ni - po - ten -

5

C I
- ni - po - ten - tem et ter -

C II
- ni - po - ten - tem, fac - to - rem cæ - li et

A
- - tem, fac - to - rem cæ - - - - - li et

T
- ten - - - tem, fac - to - rem cæ - - - - - li et

B
- - - - - tem, fac - to - rem cæ - - - - - li et

10

C I
- - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um.

C II
ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in

A
ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et

T
ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in

B
ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um.

15

C I Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni -

C II u - num Do - mi-num Je-sum Chri - stum, Fi - li-um De - i, _____

A _____ in u-num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u - ni-ge-ni-

T u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u -

B Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

20

C I tum, an - te om - ni-a sæ - cu - la.

C II et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni-a sæ - cu-la.

A -tum, et ex Pa - tre na - - - - tum. _____ De - um de

T - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni-a sæ - cu-la. De -

B -tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni-a sæ - cu-la.

26

C I De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum _____

C II Lu - men _____ de lu - mi - ne De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De -

A De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De -

T - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De -

B De - um de De - o, De - um _____ ve - rum de

32

C I de De - o ve - ro. Ge - ni-tum, non fac - tum, con -

C II - o ve - ro. Ge - ni-tum, non fac - tum, con - sub-stan - ti -

A - o ve - ro. Ge - ni-tum, non fac - tum, con -

T - o ve - ro. Con - sub-stan - ti - a - lem,

B De - o ve - ro. Con - sub-stan - ti - a -

37

C I - sub-stan-ti - a-lem Pa - tri: per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui

C II - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a fac -

A - sub-stan-ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a fac - ta

T per quem om - ni - a fac - ta

B - lem Pa - tri: per quem om - ni - a fac - ta

42

C I prop - ter nos ho - mi-nes et prop - ter no - stram sa - lu -

C II - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi-nes et prop-ter no - stram sa - lu -

A sunt. Qui prop - ter nos ho - mi-nes et prop - ter no - stram sa - lu -

T sunt. Qui prop - ter nos ho - mi-nes et prop-ter no - stram sa -

B sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter no - stram sa - lu -

46

C I
- tem de - scen - dit de cæ - - - - lis.

C II
- tem de - scen - dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis.

A
tem de - scen - dit, de - scen - dit de cæ - lis.

T
- lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de cæ - lis.

B
- tem de - scen - dit de cæ - lis.

52

Largo

C I
Et in - car - na - - - - tus est, et

C II
Et in - car - na - - - -

A
Et in - car - na - tus est, et in - car - na - - - -

T
Et in - car - na - - - - tus, et in - car - na - - - -

B
Et in - car - na - - - -

57

C I
in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

C II
- - - - tus est de Spi - ri - tu San -

A
- - - - tus est de Spi - ri - tu San -

T
- - - - tus est de Spi - ri - tu San -

B
- - - - tus est de Spi - ri - tu San -

62

C I
cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

C II
cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

A
cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

T
cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

B
cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

67

C I
et ho - mo fac - tus, fac - tus est.

C II
et ho - mo fac - tus est.

A
et ho - mo fac - tus est.

T
et ho - mo fac - tus est.

B
et ho - mo fac - tus est.

73

C I
Cru - ci - fi - xus,

C II
Cru - ci - fi - xus, cru -

A
Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi -

T
Cru - ci - fi - xus, cru - ci -

B
Cru - ci - fi - xus,

78

C I
- - xus, cru - ci - fi - - - xus e - ti-am pro no - bis sub

C II
- ci - fi - - - - xus e - ti-am pro no - bis

A
- xus, cru - ci - fi - - - xus e - ti-am pro no - bis

T
- fi - - - - - xus e - ti - am pro no - bis

B
cru - ci - fi - - - - xus e - ti-am pro no - bis

83

C I
Pon - ti-o Pi-la - to: pas - sus, et se - pul - tus

C II
sub Pon - ti-o Pi - la - to: pas - sus et se - pul - tus est.

A
sub Pon - ti-o Pi-la - to: pas - - - sus, et se-pul - tus

T
sub Pon - ti-o Pi - la - to: pas - - - sus, et se - pul - tus

B
sub Pon - ti-o Pi - la - to: pas - - - sus, et se - pul - tus

88

[Moderato]

C I
est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a

C II
Et re - sur - re - xit, et re - su - re - xit ter - ti -

A
est. Et re - sur - re - xit, re - sur - re - xit ter - ti -

T
est. Et re - sur - re - - - xit ter - ti -

B
est. Et re - sur - re - - - xit ter - ti - a

93

C I di - e se - cun - dum scrip - tu -

C II - a di - e se - cun - dum scrip - tu -

A - a di - e se - cun - dum scrip - tu -

T - a di - e se - cun - dum scrip - tu -

B di - e se - cun - dum scrip - tu -

98

[Moderato]

♩ = ♩

C I - ras. Et a - scen - dit in cæ - lum: se - det ad dex - ter -

C II - ras. Et a - scen - dit in cæ - lum:

A - ras. Et a - scen - dit in cæ - lum: se - det

T - ras. Et a - scen - dit, et a - scen - dit in cæ - lum: se -

B - ras. Et a - scen - dit in cæ - lum.

103

C I - am Pa - tris. Ven - tu - rus est cum glo - ri - a,

C II se - det ad dex - ter - am Pa - tris. Ven - tu - rus

A ad dex - ter - am Pa - tris. Et i - ter - um ven -

T - det ad dex - ter - am Pa - tris. ven -

B Et i - ter - um ven - tu - rus est,

108

C I cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi -

C II est cum glo - ri - a iu - di -

A - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re

T - tu - rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a iu - di - ca -

B ven - tu - rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a iu - di -

113

C I - vos et mor - tu -

C II - ca - re vi - vos et mor - tu - os, et mor - tu -

A vi - vos et mor - tu - os:

T - re vi - vos et mor - tu -

B - ca - re vi - vos et mor - tu -

118

C I - os: cu - ius re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi -

C II - os: non e - rit fi - nis, non e - rit

A cu - ius re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit

T - os: non e - rit fi - nis, non e - rit fi -

B - os: cu - ius re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit

123

C I
- nis. Et vi - vi -

C II
fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et

A
fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi - can -

T
- nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - - - - mi -

B
fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num,

128

C I
- fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

C II
vi - vi - fi - can - - - - tem. Qui cum Pa -

A
- tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

T
- num, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

B
qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui -

133

C I
Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do -

C II
- tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

A
- Qui - cum Pa - tre, et Fi - li - o a - do - ra -

T
Si - mul a - do - ra - - -

B
- cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul a - do -

138

C I - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - - -

C II - - tur et con - glo - ri - fi - ca - - -

A - - - tur, et con - glo - ri - fi - ca - - -

T - - tur, et con - glo - ri - fi - ca - - -

B - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - - -

143

C I - tur. Et u - nam

C II - tur: qui lo - cu - tus est. Et u -

A - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - - tas. Et

T - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - - tas.

B - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - - tas.

148

C I san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

C II - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

A u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

T Et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -

B Et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

153

C I
Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

C II
— U - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

A
Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

T
- fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

B
Con - fi - te - or in — re - mis - si - o - nem pec - ca -

158

C I
- to - - - rum. Et — ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem

C II
- to - - - rum. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem, re - sur - rec - ti -

A
- to - - - rum. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem, re - sur - rec - ti -

T
- to - - - rum. Et — ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem

B
- to - - - rum. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem, re - sur - rec - ti -

162

[Allegro]

C I
mor - tu - o - - - - - rum.

C II
- o - nem mor - tu - o - - - - - rum

A
- o - nem mor - tu - o - - - - - rum et

T
mor - tu - o - rum, mor - tu - o - rum et —

B
- o - nem mor - tu - o - - - - - rum

167

C I
A - - - - -

C II
et vi -

A
vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - - -

T
- vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. - - - - -

B
et vi - tam ven -

172

C I
- - - - - men. - - - - - Et vi - tam ven - tu - ri sæ -

C II
- tam ven - tu - ri sæ - cu - li. - - - - - A -

A
- men, a - - - - - men.

T
A - - - - -

B
- tu - ri sæ - cu - li. A - - - - -

177

C I
- cu - li. A - - - - - men. Et vi -

C II
- - - - - men, a -

A
Et vi - tam ven - tu - ri sæ -

T
- - - - - men. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li.

B
- - - - - men. Et vi - tam ven -

182

C I -tam ven - tu - ri sæ - - - cu - li. A -

C II - - - men. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - - - cu - li,

A cu - li, et vi - tam. A - - -

T A - - - - - - - - - - - - - - - men, a -

B - tu - ri sæ - cu - li. A - - - - - - -

187

C I - - - - - - - - - - - - - - - men.

C II et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri sæ -

A - - - - - - - - - - - - - - - men, a - - - - -

T - - - - - - - - - - - - - - - men. Et vi - tam ven -

B - - - - - - - - - - - - - - - men, a - - - - -

192

C I Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - -

C II cu - li. A - - - - - - - - - - - - - - - men, a -

A - - - - - - - - - - - - - - - men, a - - - - -

T - tu - ri sæ - cu - li. A - - - - - - -

B - - - - - - - - - - - - - - - men. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - -

197

C I
men, a - - - - - men,

C II
- - - - - men,

A
men, a - - - - - men,

T
- - - - - men, a - - - - - men,

B
- - - - - men, a -

201

C I
a - - - - - men, a - - - - - men.

C II
A - - - - - men.

A
a - - - - - men.

T
a - - - - - men.

B
- - - - - men.

SANCTUS & BENEDICTUS

[Adagio]

CANTVS I
CANTVS II
ALTVS
TENOR
BASSVS

San - - - - - ctus,
San - - - - -
San - - - - - ctus,
San - - - - - ctus, San - - - - -
San - - - - -

6

C I
C II
A
T
B

San - - - - - ctus, San - - - - -
- - - - - ctus, San - - - - - ctus,
San - - - - -
- - - - - ctus, San - - - - -
- - - - - ctus, San - - - - -

11

C I
C II
A
T
B

- - - - - ctus, San - - - - - ctus,
San - - - - - ctus, San - - - - - ctus,
- - - - - ctus, San - - - - - ctus,
- - - - - ctus, San - - - - - ctus, Do - - - - -
- - - - - ctus, San - - - - - ctus,

16

C I Do - mi - nus De - us Sa - ba -

C II Do - mi - nus De - us Sa - - - ba - oth, Do -

A Do - mi - nus De - us Sa - - - ba - oth,

T - mi - nus De - us Sa - - - ba - oth, Do - mi - nus De - us

B Do - mi - nus De - us Sa - - - - - - - - - - - - - ba - oth,

21

C I - oth, Do - mi - nus De - us Sa - - - ba - oth. Ple - ni sunt

C II - mi - nus De - - - - us Sa - - - ba - oth. Ple - ni

A Do - mi - nus De - us Sa - - - - - - - ba - oth. Ple - ni

T Sa - - - - - - - - - - - - - ba - oth. Ple - ni

B Do - mi - nus De - us Sa - - - - - - - - - - - - - ba - oth. Ple - ni

26

C I cæ - - li, ple - ni sunt cæ - - li et ter - - -

C II sunt cæ - - li, ple - ni sunt cæ - - li et - - - ter -

A sunt cæ - - li, ple - ni sunt cæ - - li et ter -

T sunt cæ - - li, ple - ni sunt cæ - - li - - - et ter -

B sunt cæ - - - - - li, ple - ni sunt cæ - - - - - li et ter - - - -

31

C I
ra glo - - - ri - a, glo - - - ri - a, glo - ri - a tu - a.

C II
ra glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

A
ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

T
ra glo - - - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

B
ra glo - ri - a, glo - - - ri - a tu - a.

37

[Più mosso]

C I
O - san - na in ex - cel - - - sis,

C II
O - san - na in ex - cel - - - sis, o - san - na

A
O - san - na in ex - cel - - - - - - -

T
O - san - na in ex - cel -

B
O - san - na in ex - cel -

41

C I
o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -

C II
in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in

A
- - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

T
- - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

B
- - - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

46

C I
- - sis, o-san-na in ex-cel - - sis.

C II
ex-cel - sis, in ex-cel - - - - sis.

A
in ex-cel - sis, o-san - na, o-san-na in ex-cel - - sis.

T
-cel - sis, o-san - na in ex - cel - - - - sis.

B
-cel - sis, o-san - na, o-san - na in ex - cel - - - - sis.

BENEDICTUS

50 [Adagio]

CANTVS I
Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve -

ALTVS
Be - ne - di - ctus qui ve - - - nit, be - ne - di - ctus qui ve -

TENOR
Be - ne - di - ctus qui ve - - - nit, be - ne - di - ctus qui ve -

55

C I
- - nit in no - mi-ne Do - - - mi - ni, in no -

A
- - nit in no - mi-ne Do - - mi - ni, in no - - - mi-

T
- - nit in no - mi-ne Do - - - mi - ni, in no - mi-ne, in

OSANNA UT SUPRA

60

C I
- mi-ne Do - - - - - mi - ni.

A
-ne Do - - - - - mi - ni.

T
no - mi-ne Do - - - - - mi - ni.

AGNUS DEI

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis.

[Lento]

CANTVS I

CANTVS II
A - gnus De - i,

ALTVS
A - gnus De - i,

TENOR
A - gnus De - i,

BASSVS
A - gnus De - i,

5

C I
A - gnus De - i,

C II
A - gnus De - i, A - gnus

A
- i, A - gnus De - i,

T
- i, A - gnus De - i,

B
- i, A - gnus De - i,

10

C I
i, A - gnus De -

C II
De -

A
A - gnus De -

T
i, A - gnus De -

B
A - gnus De -

15

C I
i, qui tol - lis pec - ca -

C II
i, qui

A
i, qui tol - lis pec - ca - ta,

T
i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis

B
- i, qui tol - lis pec - ca -

20

C I
ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

C II
tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca -

A
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

T
pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

B
- ta mun - di, pec - ca - ta mun -

25

C I
- - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

C II
- - - - - ta mun - di, mi -

A
tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -

T
- di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

B
- di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

30

C I
mi - se - re - re no - bis,

C II
- se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

A
- se - re - re no - bis, mi - se - re -

T
mi - se - re - re, mi - se -

B
mi - se - re -

35

C I
mi - se - re - re, mi - se - re - re,

C II
- bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

A
- re no - bis, mi - se - re - re, mi -

T
- re - re no - bis, mi - se - re - re

B
- re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

40

C I mi - se - re - - - re no - bis, mi - se - re -

C II - re - re, mi - se - re - re no - bis,

A - se - re - - re, mi - se - re - re, mi -

T no - bis, mi - se - re - - re, mi -

B - re - re, mi - se - re - - re, mi - se - re -

45

C I - re, mi - se - re - re no - bis.

C II mi - se - re - re no - bis.

A - se - re - re no - bis.

T - se - re - re no - bis.

B - re no - bis.

49

CANTVS I A - gnus De - i, A -

CANTVS II *Canon in diatessaron*

ALTVS I *Resolutio*

ALTVS II A - gnus De - i, A - gnus De -

TENOR A - gnus De - i, A - gnus De -

BASSVS A - gnus De - i,

54

C I gnus De - - - - - i,

C II A - - - - - gnus De - i,

A I A - - - - -

A II i, _____

T i, _____ A - gnus _____

B A - gnus De -

59

C I A - gnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui _____

C II qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A I gnus De - i,

A II qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta _____ mun - di,

T De - - - - i, _____ qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B i,

64

C I tol - lis pec - ca - - - ta mun - di, do - na no - bis, _____ do -

C II - di, do - na no - bis pa -

A I qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A II pec - ca - - - ta _____ mun - di, do - na no - bis pa -

T di, do - na no - bis pa -

B qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do -

69

C I - na no - - - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

C II - cem, do - na no - bis

A I do - na no - bis pa - cem,

A II - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

T - cem, do - na no - bis pa - cem,

B - na no - bis pa - cem, do - na no - - - bis pa -

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 69 through 73. It features six staves labeled C I, C II, A I, A II, T, and B. The lyrics are: "- na no - - - bis pa - cem, do - na no - bis pa -" for C I; "- cem, do - na no - bis" for C II; "do - na no - bis pa - cem," for A I; "- cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis" for A II; "- cem, do - na no - bis pa - cem," for T; and "- na no - bis pa - cem, do - na no - - - bis pa -" for B. The music is in a key with one sharp (F#) and a 4/4 time signature. There are double bar lines at the end of measure 73.

74

C I - - - - - cem, do - na no - bis

C II pa - cem, pa - - -

A I do - na no - bis pa - cem,

A II pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do -

T do - na no - - - bis pa - - - cem,

B - - - cem, do - na no - - - bis pa -

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 74 through 77. It features six staves labeled C I, C II, A I, A II, T, and B. The lyrics are: "- - - - - cem, do - na no - bis" for C I; "pa - cem, pa - - -" for C II; "do - na no - bis pa - cem," for A I; "pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do -" for A II; "do - na no - - - bis pa - - - cem," for T; and "- - - cem, do - na no - - - bis pa -" for B. The music continues from the previous section and ends with a double bar line and repeat sign at the end of measure 77.

78

C I pa - cem, pa - - - cem, pa - - - cem.

C II - - - - - cem, do - na no - bis pa - cem.

A I pa - - - - - cem.

A II - na no - bis pa - - - cem, pa - - - - - cem.

T do - na no - bis pa - - - cem, pa - - - - - cem.

B - cem, do - na no - - - bis pa - - - - - cem.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 78 through 82. It features six staves labeled C I, C II, A I, A II, T, and B. The lyrics are: "pa - cem, pa - - - cem, pa - - - cem." for C I; "- - - - - cem, do - na no - bis pa - cem." for C II; "pa - - - - - cem." for A I; "- na no - bis pa - - - cem, pa - - - - - cem." for A II; "do - na no - bis pa - - - cem, pa - - - - - cem." for T; and "- cem, do - na no - - - bis pa - - - - - cem." for B. The music concludes with a double bar line and repeat sign at the end of measure 82.