

OPFERLIED

Friedrich von Matthisson
(1761–1831)

Ludwig van Beethoven
(1770–1827)
Opus 121b

Mit innigem andächtigem Gefühl, in ziemlich langsamer Bewegung.

Voce Solo
Soprano

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

Die Flam-me lo-dert! mil-der Schein durch-glänzt den dü-ster

6

Ei-chen-hain, und Weih-rauch-düf-te wal-len, Weih-rauch-düf-te wal-

- p cresc. - - - p cresc. - - - cresc. - - - cresc. - - -

11

- len. O neig' ein gnä-dig Ohr zu mir, ein gnä-dig Ohr zu mir, — und

- - - - p cresc. - - - p cresc. - - -

16

lass des Jüng- lings Op- fer Dir Du Höch- ster! Du Höch - ster wohlge- fal- len!

f *p* *mf*

22

neig' ein gnä- dig Ohr zu mir, ein gnä- dig Ohr zu mir, — und lass des Jüng- lings Op- fer Dir Du

neig' ein gnä- dig Ohr zu mir, ein gnä- dig Ohr zu mir, — und lass des Jüng- lings Op- fer Dir Du

neig' ein gnä- dig Ohr zu mir, ein gnä- dig Ohr zu mir, — und lass des Jüng- lings Op- fer Dir Du

neig' ein gnä- dig Ohr zu mir, ein gnä- dig Ohr zu mir, — und lass des Jüng- lings Op- fer Dir Du

cresc.

28

f Höch-ster, Du Höch-ster wohlge-fal-len, *p* lass des Jüng-ling's Op-fer

f Höch-ster, Du Höch-ster wohlge-fal-len, *p* lass des Jüng-ling's Op-fer

f Höch-ster, Du Höch-ster wohlge-fal-len, *p* lass des Jüng-ling's Op-fer

f Höch-ster, Du Höch-ster wohlge-fal-len, *p* lass des Jüng-ling's Op-fer

f Höch-ster, Du Höch-ster wohlge-fal-len, *p* lass des Jüng-ling's Op-fer

f *p* *cresc. -*

34

Sei stets der Frei-heit Wehr und Schild! Dein

dim. - - - - pp

Dir wohlge-fal-len!

dim. - - - - pp

Dir wohl ge-fal-len!

dim. - - - - pp

Dir wohl ge-fal-len!

dim. - - - - pp

Dir wohl ge-fal-len!

- - - - p pp > p

40 *Mit verstärkter Stimme.*

Le- bens-geist durch- a- thme mild Luft, Er- de, Feu'r und Flu-then, Luft, Er -

cresc. - - - - *mf*

45

- de, Feu'r und Flu-then! Gib mir als Jüng-ling und als Greis, als Jüng-ling und als

cresc. - - - *p*

50

Greis, - den vä- ter- li- chen Heerd, o Zeus! Das Schö - ne, das Schö -

cresc. - - - *f* *p* *f* *> p*

55

- ne zu dem Gu- ten.

Gib mir als Jüng-ling und als Greis, als Jüng-ling und als

Gib mir als Jüng-ling und als Greis, als Jüng-ling und als

Gib mir als Jüng-ling und als Greis, als Jüng-ling und als

Gib mir als Jüng-ling und als Greis, als Jüng-ling und als

mf

60

Greis, — am vä- ter- li- chen Heerd, o Zeus! Das Schö- ne, das Schö -

Greis, — am vä- ter- li- chen Heerd, o Zeus! Das Schö- ne, das Schö -

Greis, — am vä- ter- li- chen Heerd, o Zeus! Das Schö- ne, das Schö -

Greis, — am vä- ter- li- chen Heerd, o Zeus! Das Schö- ne, das Schö -

cresc.

f *p* *f*

f *p* *f*

f *p* *f*

f *p* *f*

65

p ne zu dem Gu- ten. Gieb mir o gieb mir das Schö- ne zu dem

p ne zu dem Gu- ten. Gieb mir o gieb mir das Schö- ne zu dem

p ne zu dem Gu- ten. Gieb mir o gieb mir das Schö- ne zu dem

p ne zu dem Gu- ten. Gieb mir o gieb mir das Schö- ne zu dem

- ne zu dem Gu- ten. Gieb mir o gieb mir das Schö- ne zu dem

p

70

Gu- ten, zu dem Gu - - ten.

Gu- ten, zu dem Gu - - ten.

Gu- ten, zu dem Gu - - ten.

Gu- ten, zu dem Gu - - ten.

Gu- ten, zu dem Gu - - ten.

p dim. pp