

Conditor alme siderum

In dominici et feriis Adventus Domini, Hymnus

Denkmäler der Tonkunst in Österreich,

Johann Stadlmayr

vol. V, Wien: Österreichischer Bundesverlag, 1896.

1575 - 1648

1. Con-di-tor al-me si-de-rum æ-ter-na lux cre-denti-um Christe redemptor om-ni-um ex-au-di pre-ces sup-pli-cum.
3. Ver-gen-te mun-di ves-pe-re, u-ti spon-sus de thala-mo, e-gressus ho-nes-tis-si-ma Vir-gi-nis-ma-tris clau-su-la.
5. Te, Sancte, fi-de quæ su-mus, ven-tu-re iu-dex sæ-cu-li, con-ser-va nos in tem-po-re hostis a te-lo per-fi-di.

Cantus
Qui con-do-lens in-te-ri-tu mor-tis pe-ri - re sæ - cu-lum
Cu-jus for-ti po-ten-ti-æ ge-nu curvan - tur om - ni - a
Laus ho-nor vir - tus glo-ri-a De-o Pa-tri et Fi - li - o

Altus
Qui con-do-lens in-te-ri-tu mor-tis pe-ri - re sæ - culum sal-
Cu - jus for-ti po-ten-ti-æ ge-nu curvan - tur om - ni - a cæ-
Laus ho-nor vir-tus glo-ri-a De-o Pa-tri et Fi - li - o sanc-

Tenor
8 Mor - tis pe - ri - re sæ - culum sal-
Ge - nu curvan - tur om - ni - a cæ-
De - o Pa - tri et Fi - li - o sanc-

Bassus
Mor - tis pe - ri - re sæ - cu - lum
Ge - nu curvan - tur om - ni - a
De - o Pa - tri et Fi - li - o

sal - vas - ti mun-dum lan-gui - dum do - nans re-is re - me - di - um.
cæ - le - sti - a ter - res - tri - a nu - tu fa-ten-tur sub - di - ta.
sanc - to si - mul Pa - ra - cli - to in sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.

vas-ti mun-dum lan - gui - dum do - nans re - is re - me - di - um.
le-sti - a ter - res - tri - a nu - tu fa-ten - tur sub - di - ta.
to si - mul Pa - ra - cli - to in sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.

8 vas-ti mun-dum lan - gui - dum do - nans re-is re - me - di - um.
le-sti - a ter - res - tri - a nu - tu fa-ten-tur sub - di - ta.
to si - mul Pa - ra - cli - to in sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.

sal-vas - ti mun-dum lan - gui - dum do - nans re-is re - me - di - um.
cæ - le - sti - a ter - res - tri - a nu - tu fa-ten-tur sub - di - ta.
sanc-to si - mul Pa - ra - cli - to in sæ - cu - lo - rum sæ - cu - la.