

Tu solus, qui facis mirabilia

Wytze Oostenbrug (*1943)

A Prima Pars
Largo

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Tu so - lus, qui fa - cis mi - ra - bi -

Tu so - lus, qui fa - cis mi - ra - bi -

Tu so - lus, qui fa - cis mi - ra - bi -

Tu so - lus, qui fa - cis mi - ra -

9

- - li - a, mi - ra - bi - li - a Tu so - lus, Tu so -

- - li - a, mi - ra - bi - li - a Tu so - lus, Tu so -

- li - a, mi - ra - bi - li - a Tu so - lus, Tu so -

bi - li - a, mi - ra - bi - li - a Tu so - lus, Tu so -

18

lus, Tu so - lus Cre - a - tor, qui cre a - - sti nos Tu

lus, Tu so - lus Cre - a - tor, qui cre a - - sti nos Tu

lus, Tu so - lus Cre - a - tor, qui cre a - - sti nos

lus, Tu so - lus Cre - a - tor, qui - cre a - - sti - nos

so - lus, Tu so - lus, Tu so - lus Re - demp - - tor, qui

so - lus, Tu so - lus, Tu so - lus Re - demp - - tor, qui

so - lus, Tu so - lus, Tu so - lus Re - demp - - tor, qui

so - lus, Tu so - lus, Tu so - lus Re - demp - - tor, qui

re - de - mis - ti nos san - gui - ne tu - o pre - ti - o sis - si - mo.

re - de - mis - ti nos san - gui - ne tu - o pre - ti - o sis - si - mo.

re - de - mis - ti nos san - gui - ne tu - o pre - ti - o sis - si - mo.

re - de - mis - ti nos san - gui - ne tu - o pre - ti - o sis - si - mo.

41 B Lento

quasi parlando e rubato

mf

Ad__ te____ so-lum____ con - fu - gi - mus, in____ te____ so - lum____

48 **Più mosso**

p

nec a - li um a - do - ra - mus,

p

nec a - li um a - do - ra - mus,

pp

con - fi - di - mus, nec a - li um a -
pp

nec a - li um a -

55 *f* Lento

p

a - do - ra - mus, Je - su Chris - te.

p *f*

a - do - ra - mus, a-do-ra-mus, Je - su Chris - te.

p *f*

- do - ra - mus a - do - ra - mus, Je - su Chris - te.

p *f*

- do - ra - mus, a - do - ra - mus, a - do - ra - mus, Je - su Chris - te.

C Andante

p

62 Ad te pre-ces, _____ ad te pre-ces ef-fun - di-mus,
ex - au - di,
ppp mm ex - au -

ppp mm

68 ex - au - di quod sup-pli - ca - mus et con - ce -
ex - au - di et con - ce -
-di, ex - au - di quod sup-pli - ca - mus et con - ce -
f ex - au - di quod sup-pli - ca - mus et con - ce -
pp

76 - de quod pe - ti - mus, Rex, be - nig -
- de quod pe - ti - mus, Rex, be -
ppp
- de quod pe - ti - mus, Rex, _____
ppp
- de quod pe - ti - mus, Rex, be -

83

mf rit.

ne, Rex, be nig ne.
 nig ne, Rex, be nig ne.
 be nig-ne, Rex, be nig ne.
 nig ne, Rex, be nig ne.

Secunda Pars

D Andante con anima

90

f

D'ung aul - tre a-mer, No - bis es-set fal - la - ci -
 D'ung aul - tre a-mer, No - bis es-set fal - la - ci - a
 D'ung aul - tre a-mer, No - bis es-set fal - la - ci - a,

98

f rit. *p* *pp*

D'ung aul - tre a-mer, No - bis es-set fal - la - ci - a, D'ung aul - tre a - mer,
 a, fal - la - ci - a, D'ung aul - tre a-mer, a - mer
 fal - la - ci - a, D'ung aul - tre a - mer, *p* *pp*
 fal - la - ci - a, D'ung aul - tre a-mer, D'ung aul - tre a - mer, *pp*
 fal - la - ci - a, D'ung aul - tre a-mer, D'ung aul - tre a - mer,

106 **Adagio**

Mag - na es - set, Mag-na es-set stul-ti - ti - a et pec-ca-tum, et pec - ca-tum,
 Mag-na es-set, Mag - na es - set pec - ca-tum, et pec - ca-tum,

110 **Meno mosso rit.**

a et pec - ca - tum, pec - ca - tum.
 a et pec - ca - tum, pec - ca - tum.
 stul-ti - ti - a et pec - ca - tum, pec - ca - tum
 stul-ti - ti - a et pec - ca - tum, pec - ca - tum

115 **E Andante maestoso**

Au-di nos - tra sus - pi - ri - a, Re-ple nos tu - a gra - ti - a, O res
 Au-di nos - tra sus - pi - ri - a, Re-ple nos tu - a gra - ti - a, O res
 Au-di nos - tra sus - pi - ri - a, Re-ple nos tu - a gra - ti - a, O res
 Au-di nos - tra sus - pi - ri - a, Re-ple nos tu - a gra - ti - a, O res

125

re - gum, Au-di nos - tra sus - pi - ri - a, Re-ple nos tu - a gra - ti - a,
 re - gum, Au-di nos - tra sus - pi - ri - a, Re-ple nos tu - a gra - ti - a,
 re - gum, Au-di nos - tra sus - pi - ri - a, Re-ple nos tu - a gra - ti - a,
 re - gum, Au-di nos - tra sus - pi - ri - a, Re-ple nos tu - a gra - ti - a,

135

O res re - gum, Ut ad tu - a ser - vi - ti - a sis - te - mus
 O res re - gum, Ut ad tu - a ser - vi - ti - a sis - te - mus
 O res re - gum, Ut ad tu - a ser - vi - ti - a sis - te - mus cum lae - ti - ti -
 O res re - gum, Ut ad tu - a ser - vi - ti - a sis - te - mus cum lae - ti - ti -

146

Meno mosso

Meno mosso

146

cum lae - ti - ti - a in ae - ter - - -

cum lae - ti - ti - a in ae - ter - - -

a, cum lae - ti - ti - a in ae - ter - num, in ae - ter -

a, cum lae - ti - ti - a in ae - ter - num, in ae - ter -

153

- num, in ae - ter - - - num.
 - num, in ae - ter - - - num.
 - num, in ae - ter - - - num.
 - num, in ae - ter - - - num.

28 januari 2021

Tu solus qui facis mirabilia*Vertaling:**Prima Pars*

Tu solus, qui facis mirabilia,
 Tu solus Creator, qui creasti nos,
 Tu solus Redemptor, qui redemisti nos
 sanguine tuo pretiosissimo.

Ad te solum configimus, in te solum
 confidimus,
 Nec alium adoramus, Jesu Christe.

Ad te preces effundimus, Exaudi quod
 supplicamus,
 et concede quod petimus, Rex benigne.

*U alleen, die wonderbaarlijke dingen doet,
 U alleen Schepper, die ons hebt geschapen,
 U alleen verlosser, die ons hebt verlost door Uw zo
 kostbare bloed.*

*Tot U alleen nemen wij onze toevlucht, op U alleen
 vertrouwen wij,
 En wij aanbidden geen ander, Jezus Christus.*

*Naar U storten wij onze gebeden uit, aanhoor wat
 wij U smeeken,
 En sta toe wat wij vragen, welwillende Koning.*

Seconda Pars

D'ung aultre amer, Nobis esset fallacia:
 D'ung aultre amer, Magna esset stultitia et
 peccatum.

Audi nostra suspiria, Reple nos tua gratia, O
 res regum,
 Ut ad tua servitia sistamus cum laetitia in
 aeternum.

*Een ander te aanbidden zou een fout van ons zijn.
 Een ander te aanbidden zou een grote domheid zijn
 en een zonde.*

*Hoor onze zuchten, vervul ons van Uw genade, o
 koning der koningen,
 Opdat wij U met blijdschap blijven dienen tot in
 den eeuwigheid.*