

Nella Resurrectione

Aria

Giovanni Pietro Biandra

Source : Madrigaletti a 1, 2 e 3 voci. Libro primo---Venezia---B.Magni (Gardano)---1626.

Editor : André Vierendeels (16/03/15).

Notes : Original clefs : F4, F4

Bass

Hor ces - s'il _____ pian - - - to rim - bom - b'il _____ can _____ to
Go - di _____ Ma - ri - - - a, cle - men - t'e pi - - - -
Pier - ro _____ d'Al - lo - - - ri, or - ni'e _____ in - fo - - - -
Deh sor - gi'ho - - - mai, ho - mo _____ che fa - - - -

B

4
ro - tse _____ la _____ pie - tra os - cu - ra, e the - tra,
a, sei Ma - da - le - na, fuor d'o - gni pe - na,
ri, da l'al - to mon - te, la me - sta fron - te,
i, se sei ca - du - to, cre - del _____ a - iu - to,

4

Nella Resurrettione

2

8

B

o - ve gia mor - to ho - ra ri - sor - to tut - to pia -
 va - ge si mo - stra, la ter - ra no - stra, sta tut - to'il
 lie - to'e fe - sto - so, non piu no - io - so, die - ta le -
 o - gn'un di co - re, vol - to'al Si-gno - re, di - ca'al - le -

12

B

ga - - - - to sta - va fer - ra - to, tut - to pia - ga -
 mon - do li - e - to'e gio - con - do, sta tut - to'il mon -
 va - - - - ro fia'il mio pec - ca - to, die - ta le - va -
 lu - - - - a can - ti'al - le - lu - ia, di ca'al - le lu -

16

B

- - to sta va fer - ra - to, va fer - ra - to. _____
 do ll - e - to'e gio - con - do, to'e gio - con - do. _____
 - - ro fia'il mio pec - ca - to, mio pec - ca - to. _____
 - - ia can - ti'al - le - lu - ia, ti'al - le - lu - ia. _____