

Ascendens Christus in altum

a5

Rafaella Alleoti (c. 1576 - c. 1646)

Musical score for the first system, featuring five staves. The Soprano (Cantus) staff begins with a treble clef, a key signature of two flats, and a 4/4 time signature. The lyrics are: A - scen-dens Chris - tus in al - . The Alto 1 (Altus) staff has a treble clef and the lyrics: A - scen-dens Chris - tus in al - . The Alto 2 (Tenor) staff has a treble clef and the lyrics: A - . The Alto or instrument (Quintus) staff has a treble clef. The Tenor or instrument (Bassus) staff has a bass clef.

Musical score for the second system, featuring five staves. The Soprano (S) staff begins with a treble clef and the lyrics: tum, a - scen - dens Chris - tus in al - . The Alto 1 (A 1) staff has a treble clef and the lyrics: tum, in al - . The Alto 2 (A 2) staff has a treble clef and the lyrics: scen - dens Chris - tus in al - - - tum. The Alto 3 (A 3) staff has a treble clef and the lyrics: A - scen - dens Chris - tus in . The Tenor (T) staff has a bass clef and the lyrics: A - scen - dens Chris - tus in al - - - tum, in .

8

S
- - tum. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

A 1
- - tum. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

A 2
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

A 3
al - tum. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T
al - tum. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

12

S
al - le - lu - ia. Ca - pti - vam

A 1
al - le - lu - ia. Ca - pti - vam dux - it cap - ti - vi - ta -

A 2
Ca - pti - vam dux - it cap - ti - vi - ta -

A 3
al - le - lu - ia. Ca - pti - vam dux - it, ca -

T
al - le - lu - ia.

15



S
dux - it ca - pti - vi - ta - tem, ca - pti - vi - ta - tem.

A 1
tem, ca - pti - vi - ta - tem.

A 2
tem, ca - pti - vi - ta - tem, ca - pti - vi - ta - tem.

A 3
pti - vam dux - it, ca - pti - vam du - it ca - pti - vi - ta - tem.

T
Ca - pti - vam dux - it ca - pti - vi - ta - tem.

18



S
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

A 1
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

A 2
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

A 3
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

T
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

22

S
ia. De - dit do - na ho - mi - ni -

A 1
ia. De - dit do - na ho - mi - ni -

A 2
ia.

A 3
ia. De - dit do na ho - mi - ni -

T
ia.

25

S
bus. Al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu -

A 1
bus. Al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu -

A 2
Al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu -

A 3
bus. Al-le-lu - ia, al-le-lu - ia.

T
Al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu -

30

S
ia. A - scen - dit De - us in ju - bi -

A 1
ia. A - scen - dit De - us

A 2
ia. A - scen - dit De - us

A 3
A - scen - dit De - us, a - scen - dit De -

T
ia. A - scen - dit De - us, a - scen - dit De -

34

S
la - ti - o - ne, in je - bi - la - ti - o - - ne.

A 1
in ju - bi - la - ti - o - - ne.

A 2
in ju - bi - la - ti - o - - - - ne.

A 3
- - us in ju - bi - la - ti - o - - ne.

T
us in ju - bi - la - ti - o - - - - - ne.

38

S
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A 1
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A 2
8 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A 3
8 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

T
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

42

S
ia, al - - - le - lu - ia.

A 1
ia, al - - - le - lu - ia.

A 2
8 ia, al - - - le - lu - ia.

A 3
8 ia, al - le - lu - ia.

T
ia, al - - - le - lu - ia.