

Matthäus Nagiller

Domine Dominus noster

Offertorium de Dominica

Aus der Musikaliensammlung des Peter Huber aus Sachrang
Quelle: Bayerische Staatsbibliothek, Mus.ms. 7518

Majestoso

Flauto
ff *p*

Clarinetti in C
ff *p*

Clarinetto Solo
Solo 3 3 3

Clarini in G
ff

Corni in G
ff

Violino primo
ff *p* *pp*

Violine secondo
ff *p* *pp*

Viola
ff *p* *pp*

Basso Solo

Organo et Violon
ff *p*

8

Fl

Cl1
1+2

Cl1
Solo

Trp
1+2

Cor
1+2

VI
1

VI
2

Va

Bass
Solo

Piano

20

Fl

Clt 1+2

Clt Solo

Trp 1+2

Cor 1+2

Vl 1

Vl 2

Va

Bass Solo

pp

pp

p

Tasto solo

34

Fl

Clf 1+2

Clf Solo

Trp 1+2

Cor 1+2

VI 1

VI 2

Va

Bass Solo

Do - mi-ne, Do - mi-ne Do - mi - nus no - ster,

Tasto solo

39

Fl

Cl1
2

Cl1
Solo

Trp
1+2

Cor
1+2

VI
1

VI
2

Va

Bass
Solo

quam ad - mi - ra - bi - le est no - men tu - um

44

Fl

Clt 1+2

Clt Solo

Trp 1+2

Cor 1+2

Vl 1

Vl 2

Va

Bass Solo

in u - ni - ver - sa ter - - - ra.

ff

p

ff

p

ff

p

ff

p

50

Fl

Cl
1+2

Cl
Solo

Trp
1+2

Cor
1+2

VI
1

VI
2

Va

Bass
Solo

Quo - ni - am e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per cœ - los,

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

56

Fl

Clt 1+2

Clt Solo

Trp 1+2

Cor 1+2

VI 1

VI 2

Va

Bass Solo

Organo

1 2 3 4 5 6 7

p

p

p

p

p

p

p

p

quo - ni - am e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - - - per

63

Fl

Cl₁₊₂

Cl_{Solo}

Trp₁₊₂

Cor₁₊₂

V₁

V₂

Va

Bass Solo

coe - - - los,

Solo

ff

p

ff

p

ff

p

ff

p

70

Fl

Clt 1+2

Clt Solo

Trp 1+2

Cor 1+2

Vl 1

Vl 2

Va

Bass Solo

su - per cœ - los, su - per cœ - los,

83

Fl

Cl₁₊₂

Cl_{Solo}

Trp
1+2

Cor
1+2

VI
1

VI
2

Va

Bass
Solo

Ex o - re in -

ff

ff

p

p

pizz.

p

p

tr 3

3

3

5
3

88

Fl

Cl
1+2

Cl
Solo

Trp
1+2

Cor
1+2

VI
1

VI
2

Va

Bass
Solo

fan - ti - um et lac - ten - ti - um per - fe - ci - sti

92

Fl

Clt
1+2

Clt
Solo

Trp
1+2

Cor
1+2

Vl
1

Vl
2

Va

Bass
Solo

lau - dem pro - pter i - ni - mi - cos tu - os, ex o - re in -

96

Fl

Cl₁₊₂

Cl_{Solo}

Trp₁₊₂

Cor₁₊₂

VI₁

VI₂

Va

Bass Solo

fan - ti - um et lac - - ten - ti - um per - fe - ci - sti lau - dem pro - pter

3 6 2 6 3 6 8 b7
5 4 3

101 *ritard.* *a tempo*

Fl

Cl₁₊₂

Cl_{Solo}

Trp₁₊₂

Cor₁₊₂

VI₁

VI₂

Va

Bass Solo

f

p

p

p

p

p

6
4

i - ni-mi-cos tu - os, al - le - lu - ja,
su - per cœ - los,

