

Sommo Rettor del giorno

Pomponio Nenna

Musical score for the first system of the vocal piece 'Sommo Rettor del giorno'. It features five vocal parts: Canto (Soprano), Quinto (Alto), Alto (Tenor), Tenore (Bass), and Basso (Bass). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: Som - mo Ret - tor del gior - no, S'io te - co a - mo et ho - no - ro, S'io te - co a - mo et ho - no - ro, Il sem - pre ver - de al -

Musical score for the second system of the vocal piece 'Sommo Rettor del giorno'. It features five vocal parts: C (Soprano), 5 (Alto), A (Tenor), T (Bass), and B (Bass). The music continues from the first system. The lyrics are: te - co a - mo et ho - no - ro, S'io te - co a - mo et ho - no - ro, Il sem - pre ver - de al -

Sommo Rettor del giorno

2

13

C
sem - pre ver - de al - lo - ro, Il sem - pre ver - de al - lo - ro, Il sem - pre

5
lo - ro, Il sem - pre ver - de al - lo - ro, al - lo - ro,

A
sem - pre ver - de al - lo - ro, Il sem - pre

T
Il sem - pre ver - de al - lo - ro, Il sem - pre ver - de al - lo - ro, al -

B
lo - ro, Il sem - pre ver - de al - lo - ro, Il sem - pre ver - de al -

19

C
ver - de al - lo - ro, Deh fa ti prie - go, Deh fa ti prie - go ch'io ne va - di a - dor -

5
al - lo - ro, Deh fa ti prie - go ch'io ne va - di a - dor -

A
ver - de al - lo - ro, Deh fa ti prie - go, Deh fa ti prie - go

T
lo - ro, Deh fa ti prie - go, Deh fa ti prie - go ch'io ne

B
lo - ro, Deh fa ti prie - go ch'io ne va - di a - dor -

26

C
no, ch'io ne va - di a - dor - no, ch'io ne va - di a - dor - no, Ch'a

5
no, ch'io ne va - di a - dor - no, ch'io ne va - di a - dor - no,

A
ch'io ne va - di a - dor - no, ch'io ne va - di a - dor - no, ne va - di a - dor - no, Ch'a

T
va - di a - dor - no, ch'io ne va - di a - dor - no, ne va - di a - dor - no, Ch'a

B
no, ch'io ne va - di a - dor - no, ch'io ne va - di a - dor - no,

33

C tal ef - fet - to in - vo - co il tuo bel no - me, il tuo bel no - me, il tuo bel no - me,

5 il tuo bel no - me, il tuo bel no - me, Per po - ter -

A tal ef - fet - to in - vo - co il tuo bel no - me, il tuo bel no - me, il tuo bel no -

T tal ef - fet - to in - vo - co il tuo bel no - me, il tuo bel no - me,

B il tuo bel no - me, il tuo bel no - me, Per po - ter -

40

C Per po - ter - mi di lau - ro or - nar le chio - me, Per po - ter - mi di lau - ro or -

5 mi di lau - ro or - nar le chio - me, or - nar le chio - me, Per po - ter - mi di lau -

A me, Per po - ter - mi di lau - ro or - nar le chio - me, le chio - me, Per po - ter - mi di lau - ro or -

T Per po - ter - mi di lau - ro or - nar le chio - me, Per po - ter - mi, Per po - ter - mi di lau - ro or - nar le chio -

B mi di lau - ro or - nar le chio - me, Per po - ter - mi

47

C nar le chio - - - me.

5 ro or - nar le chio - me.

A nar le chio - me, le chio - me.

T me, or - nar le chio - me.

B or - nar le chio - me.