

Diffusa est gratia

(Offertorium. In festo purificationis Beatae Mariae Virginis)

Ps. 44;3

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Musical score for the first system, measures 1-6. The score is for five voices: Cantus, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The music is in G minor (one flat) and common time (C). The lyrics are: Dif - fu - sa est gra - ti - a, gra - ti - a, Dif - fu - sa est gra - ti - a, - - - - ti - a, - - - -

Musical score for the second system, measures 7-12. The score is for five voices: Cantus, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The lyrics are: Dif - fu - sa est gra - ti - a, dif - fu - sa est - - - - ti - a, dif - fu - sa est, dif - fu - sa est gra - ti - a, - - - - ti - a, - - - - ti - a, - - - - dif - fu - sa est gra - ti - a, - - - - dif - fu - sa est gra - ti - a,

Musical score for the third system, measures 13-18. The score is for five voices: Cantus, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The lyrics are: gra - ti - a, dif - fu - sa est gra - ti - a in sa, dif - fu - sa est gra - ti - a, gra - ti - a in dif - fu - sa est gra - ti - a, gra - ti - a dif - fu - sa est gra - ti - a dif - fu - sa est gra - ti - a in

19

la - bi-is tu - - - is, in la - bi-is tu - is, tu - -
la - bi-is tu - - is, tu - is, in la -
in la - bi-is tu - - is, in la - bi-is tu -
in la - bi-is tu - - is, in la - bi-is tu -
la - bi-is tu - - - is, in la - bi-is tu - is, _____

25

- - is, in la - bi - is tu - is, pro-pter-e - a be -
- bi-is tu - is, in la - bi-is tu - - - is, pro -
- is, in la - bi - is tu - - - is, pro-pter-e - a,
- - is, in la - bi - is tu - is, propter-e -
in la - bi-is tu - - - is, propter-e - a be -

31

- ne - di - xit te De - us, pro-pter-e - a be - ne - di -
pter-e - a be - ne - di - xit te De - us, pro - pter - e - a be - ne -
pro-pter-e - a be - ne - di -
a be - ne - di - xit te De - us, pro - pter - e - a be - ne - di - xit -
- ne - di - xit te De - us _____

37

xit te De - us in ae - ter -
 di - xit te De - us in ae - - - ter - num, in -
 xit te De - us in ae - ter - - -
 - te De - - - us in ae - ter -
 in ae - - - ter - - - num,

43

- - num, et in sae - culum sae -
 - ae - ter - num, et in sae - culum sae - - cu - li, et in sae - cu - lum sae -
 - - num, et in sae - culum sae - cu - li, et in sae -
 - - num, et in sae - culum sae -
 et in sae - culum sae - cu - li,

49

- cu - li, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De -
 - cu - li, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De -
 - culum sae - cu - li, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De - us -
 - cu - li, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De -
 pro - pter - e - a

55

us in ae - ter - - num, in ae - ter - -
 us in ae - - ter - num, in ae - ter - -
 in ae - ter - - - num,
 us in ae - ternum, in ae - ternum, et
 in ae - ter - - num,

61

num, et in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum sae - cu - li.
 num, et in sae - culum sae - cu - li.
 et in sae - culum sae - cu - li, et in sae - culum sae - cu - li.
 in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum sae - cu - li.
 et in sae - culum sae - cu - li, et in sae - cu - lum sae - cu - li.