

La carra fé

N. 20 from *Il primo libro delle villanelle alla napoletana a tre voci,*
de diversi musici di Barri, 1574

transcribed by
Leonardo Lollini

Gio. de Antiquis
(? - dopo 1608)

[♩ = 80 ca]

CANTO
La car - ra fé ci por - g'o-gni spe - ran - za, por - g'o-gni spe -

TENORE
La car - ra fé ci por - g'o-gni spe - ran-za, por - g'o - gni spe

BASSO
La car - ra fé ci por - g'o-gni spe - ran - za, por - g'o-gni spe -

7
ran - za, e la spe-ran-za da con-for-t'al co - re. chi cam-pa

8
- ran - za, e la spe-ran-za da con-for-t'al co - re. chi cam-pa de spe -

8
ran - za, e la spe-ran-za da con - for-t'al co - re. chi cam-pa da spe -

12
da spe - ran - za, chi cam-pa da spe-ran - za mai non mo - re. re

1. 2.
ran - za, chi cam - pa da spe-ran - za mai non mo - re. chi re

8
ran - za, chi cam - pa da spe-ran - za mai non mo - re. Chi re.

Procede honor da molta dignitate
e dignità dà forza e dà valore.
Chi campa...

Sostiensì la speranza con la fede
e fede si sostien con vero Amore.
Chi campa...

Nasce l'amor da forma di fideltade
e fideltà ne vien da molto honore.
Chi campa...

La forza co'l valor nasce da Dio,
da cui deriva ogni principio e fine
che tarde non fur mai, grazie Divine.