

# Litaniae Lauretanae

duobus choris concinendae, organo comitante (ad lib.)

Henry B. Collins

## Con moto Choir 1

*express.*

Soprano 1 *p* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Alto 1 *express.* *p* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i -

Tenor 1 *express.* *p* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

\* Bass 1 *express.* *p* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i -

Soprano 2

Alto 2

Tenor 2

Bass 2

6

son, e - lei - son,

son, e - lei - son,

8 son, e - lei - son,

son, e - lei - son,

## Choir 2

*express.*

*p* Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

*express.* *p* Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - le - i -

*express.* *p* Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

*express.* *p* Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

\* N.B. The lowest bass voices are required for Choir 1

12

*mf* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - -

*mf* Ky - ri - e e - lei - son, — Ky - - ri - e e -

*mf* Ky - ri - e e - lei - son, — Ky - ri - e e - lei - - -

*mf* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - - ri - e e -

12

son, e - lei - son,

son, e - lei - son,

son, e - lei - son,

son, e - lei - son,

17

son, e - lei - son, *f* Chri - ste e - xau - di nos.

le - i - son, e - lei - son, *f* Chri - ste e - xau - di nos.

son, e - lei - son, *f* Chri - ste e - xau - di nos.

le - i - son, e - lei - son, *f* Chri - ste e - xau - di nos.

17

*f* Chri - ste, au - di nos, au - di nos.

*f* Chri - ste, au - di nos, au - di nos.

*f* Chri - ste, au - di nos, au - di nos.

*f* Chri - ste, au - di nos, au - di nos.

24 **A**

*mp* Fi - li Re-  
*mp* Fi - li Re-  
*mp* Fi - li Re-  
*mp* Fi - li Re-

24 **A**

*mp* Pa - ter de cae - lis De - us, mi - se - re - re no -  
*mp* Pa - ter de cae - lis De - us, mi - se - re - re no -  
*mp* Pa - ter de cae - lis De - us, mi - se - re - re no -  
*mp* Pa - ter de cae - lis De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

30

dem - ptor mun - di De - us, mi - se - re - re no -  
dem - ptor mun - di De - us, mi - se - re - re no -  
dem - ptor mun - di De - us, mi - se - re - re no -  
dem - ptor mun - di De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

30

bis.  
bis.  
bis.  
bis.

36

bis.

bis.

bis.

bis.

36

*mf* Spi - ri - tus San - cte De - us, mi - se - re - re no -

*mf* Spi - ri - tus San - cte De - us, mi - se - re - re no -

*mf* Spi - ri - tus San - cte De - us, mi - se - re - re no -

*mf* Spi - ri - tus San - cte De - us, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

42

**B**

*f* San - cta Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se - re - re

*f* San - cta Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se - re - re

*f* San - cta Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se - re - re

*f* San - cta Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se - re - re

42

**B**

bis. *f* San - cta Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se - re - re

bis. *f* San - cta Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se - re - re

bis. *f* San - cta Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se -

bis. *f* San - cta Tri - ni - tas u - nus De - us, mi - se -

48 *C* *p* no - - - - - bis. *p* San - cta De - i *dolce*

no - - - - - *p* bis. *p* San - cta De - i *dolce*

8 no - - - - - bis. *p* San - cta De - i *dolce*

no - bis, - no - - - *p* bis. *p* San - cta De - i

48 *C* *dolce* no - - - - - bis. *p* San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis.

no - bis. *dolce* *p* San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis.

8 re - re no - bis. *dolce* *p* San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis.

re - re no - bis. *dolce* *p* San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis.

55 Ge - ni trix, o - ra pro no - bis.

Ge - ni trix, o - ra pro no - bis.

8 Ge - ni trix, o - ra pro no - bis.

Ge - ni trix, o - ra pro no - bis.

55 *p* San - cta Vir - go Vir - gi - num, o - ra pro

*p* San - cta Vir - go Vir - gi - num, o - ra pro

8 *p* San - cta Vir - go Vir - gi - num, o - ra pro

*p* San - cta Vir - go Vir - gi - num, o - ra pro

Litaniae Lauretanae

61 **D** *cresc.* *mf*

*p* Ma - ter Chri - - - sti, o - ra pro no - - - - bis, o - ra pro

*cresc.* *mf*

*p* Ma - ter Chri - - - - sti, o - ra pro no - - - - bis,

*cresc.* *p*

*p* Ma - ter Chri - - - sti, o - - - - ra, o - -

*cresc.* *mf*

*p* Ma - ter Chri - - - sti, o - - ra pro no - - bis,

61 *cresc.* *mf*

no - bis. *p* Ma - ter Chri - - - sti, o - ra pro no - - - -

no - bis. *mf*

no - bis. *p* o - ra pro no -

no - bis. *cresc.* *mf*

no - bis. *p* Ma - ter Chri - sti, o - - - - ra,

67 *dim.* *p cresc.* *mf*

no - bis, pro no - bis. Ma-ter di-vi-nae gra - - - ti - ae, o - ra pro

*dim.*

o - ra pro no-bis, no - bis.

*dim.*

- - - ra pro no - bis. o -

*dim.* *p cresc.*

o - ra pro no - bis. Ma-ter di-vi - nae gra - ti -

67 *p* *p cresc.* *mf*

bis, o - ra pro no - bis. Ma-ter di-vi-nae gra - - ti - ae, o - ra pro no - - -

*p* *p cresc.* *mf*

bis, o - ra pro no - bis. Ma - ter di - vi-nae gra-ti - ae, o - ra pro no -

*p* *p cresc.* *p* *mf*

o - ra pro no - bis. Ma - ter di - vi-nae gra-ti - ae, o - - - - ra,

*p* *p cresc.* *mf*

o - ra pro no - bis. Ma-ter di-vi-nae gra - - ti - ae, o - - ra pro

73

*p* *E p*

no - - - bis, o - ra pro no - bis, Ma - ter pu - ris - si - ma, ma - ter ca -

*p* *p*

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Ma - ter pu - ris - si - ma, ma - ter ca -

*p* *p*

8 - - - ra, o - ra pro no - bis. Ma - ter pu - ris - si - ma, ma - ter ca -

*p* *p*

ae, o - ra pro no - bis. Ma - ter pu - ris - si - ma, ma - ter ca -

73

*dim.* *E*

bis, o - ra pro no - bis, pro no - - bis.

*dim.*

- bis, o - ra pro no - bis, no - - bis.

*dim.*

8 o - - - - ra pro no - - bis.

*dim.*

no - bis, o - ra pro no - - bis.

79

*pp* *p*

stis - si - ma, o - - - ra pro no - - - - bis. Ma - ter a -

*pp* *p*

stis - si - ma, o - - - ra pro no - - - - bis. Ma - ter a -

*pp* *p*

8 stis - si - ma, o - - - ra pro no - - - - bis. Ma - ter a -

*pp* *p*

stis - si - ma, o - - - ra pro no - - - - bis. Ma - ter a -

79

*p* *pp*

Ma - ter in - vi - o - la - ta, ma - ter in - te - me - ra - ta, o -

*p* *pp*

Ma - ter in - vi - o - la - ta, ma - ter in - te - me - ra - ta, o -

*p* *pp*

8 Ma - ter in - vi - o - la - ta, ma - ter in - te - me - ra - ta, o -

*p* *pp*

Ma - ter in - vi - o - la - ta, ma - ter in - te - me - ra - ta, o -

85

ma - bi-lis, ma - ter ad - mi - ra - bi-lis, *pp* o - - - ra pro no - - -

ma - bi-lis, ma - ter ad - mi - ra - bi-lis, *pp* o - - - ra pro no - - -

ma - bi-lis, ma - ter ad - mi - ra - bi-lis, *pp* o - - - ra pro no - - -

ma - bi-lis, ma - ter ad - mi - ra - bi-lis, *pp* o - - - ra pro no - - -

85

- - ra pro no - - - bis. *p* Ma - ter bo - ni con - si - li-i, o - ra pro

- - ra pro no - - - bis. *p* Ma - ter bo - ni con - si - li-i, o - ra pro

- - ra pro no - - - bis. *p* Ma - ter bo - ni con - si - li-i, o - ra pro

- - ra pro no - - - bis. *p* Ma - ter bo - ni con - si - li-i, o - ra pro

91

bis. *F p cresc.* Ma - ter Cre - a - to - - - ris, *mf* o - ra pro no - - - bis, o - ra pro

bis. *p cresc.* Ma - ter Cre - a - to - - - ris, *mf* o - ra pro no - - - bis,

bis. *p cresc.* Ma - ter Cre - a - to - - - ris, *p* o - - - - ra, o -

bis. *p cresc.* Ma - ter Cre - a - to - - - ris, *mf* o - ra pro no - - - bis,

91

no - bis. *F p cresc.* Ma - ter Cre - a - to - - - ris, *mf* o - ra pro no - - -

no - bis. *p* o - ra pro no -

no - bis. *p cresc.* o - - - - ra,

no - bis. Ma - ter Cre - a - to - - - ris, o - - - - ra,

Litaniae Lauretanae

97 *dim.* *p cresc.* *mf* 9

no - bis, pro no - bis. Ma - ter Sal - va - to - - - ris, o - ra pro

o - ra pro no - bis, no - bis.

8 - - - ra pro no - bis. o -

o - ra pro no - bis. Ma - ter Sal - va - to - ris,

97 *p* *p cresc.* *mf*

bis, o - ra pro no - bis. Ma - ter Sal - va - to - - - ris, o - ra pro no - - - -

bis, o - ra pro no - bis. Ma - ter Sal - va - to - - - - ris, o - ra pro no -

8 o - ra pro no - bis. Ma - ter Sal - va - to - - - - ris, o - - - - - ra,

*dim.* *p cresc.* *mf*

o - ra pro no - bis. Ma - ter Sal - va - to - - - - ris, o - ra pro

103 *p* *G p*

no - - - - bis, o - ra pro no - bis. Vir - go pru - den - tis - si - ma, o - ra pro

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Vir - go pru - den - tis - si - ma, o - ra pro

8 - - - - ra, o - ra pro no - bis. Vir - go pru - den - tis - si - ma, o - ra pro

o - - - - ra, o - ra pro no - bis. Vir - go pru - den - tis - si - ma, o - ra pro

103 *dim.* *G*

bis, o - ra pro no - bis, pro no - bis.

- - - bis, o - ra pro no - bis, no - bis.

o - - - - ra pro no - bis.

*dim.*

no - bis, o - ra pro no - bis.

109

*pp* no - bis, o - - - ra pro no - - - bis. *p* Vir - go po - tens,

*pp* no - bis, o - - - ra pro no - - - bis. *p* Vir - go po - tens,

*pp* no - bis, o - - - ra pro no - - - bis. *p* Vir - go po - tens,

*pp* no - bis, o - - - ra pro no - - - bis. *p* Vir - go po - tens,

109 *p* Vir - go ve - ne - ran - da, vir - go prae - di - can - da, *pp* o - - - ra pro

*p* Vir - go ve - ne - ran - da, vir - go prae - di - can - da, *pp* o - - - ra pro

*p* Vir - go ve - ne - ran - da, vir - go prae - di - can - da, *pp* o - - - ra pro

*p* Vir - go ve - ne - ran - da, vir - go prae - di - can - da, *pp* o - - - ra pro

116 *pp* vir - - go cle - mens, o - - - ra pro no - - - bis. *rit.*

*pp* vir - go cle - mens, o - - - ra pro no - - - bis. *rit.*

*pp* vir - - go cle - mens, o - - - ra pro no - - - bis. *rit.*

*pp* vir - - go cle - mens, o - - - ra pro no - - - bis. *rit.*

116 *p* no - - - bis. *p* Vir - go fi - de - lis, o - ra pro no - bis. *rit.*

*p* no - - - bis. *p* Vir - go fi - de - lis, o - ra pro no - bis. *rit.*

*p* no - - - bis. *p* Vir - go fi - de - lis, o - ra pro no - bis. *rit.*

*p* no - - - bis. *p* Vir - go fi - de - lis, o - ra pro no - bis. *rit.*

H Choir 1

Litaniae Lauretanae

122 *p dolce* *cresc.*

Spe - cu - lum ju - sti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae, cau - sa no - strae lae - ti - ti - ae, —  
 Spe - cu - lum ju - sti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae, cau - sa no - strae lae - ti - ti - ae, —  
 Spe - cu - lum ju - sti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae, cau - sa no - strae lae - ti - ti - ae, —  
 O - - - - ra pro no - bis, cau - sa no - strae lae - ti - ti - ae, —

128 *p* *dim.* **K Choir 2** *dolce*

o - ra pro no - bis. *p* Vas *dolce* spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra - bi - le,  
 o - ra pro no - bis. *p* Vas *dolce* spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra - bi - le,  
 o - ra pro no - bis. *p* Vas *dolce* spi - ri - tu - a - le, vas ho - no - ra - bi - le,  
 o - ra pro no - bis. *p* O - - - - ra pro no - bis,

134 *cresc.* **L Choir 1** *p* *dolce*

vas in - si - gne de - vo - ti - o - nis, o - ra pro no - bis. *p* *dolce* Ro - sa my - sti ca,  
 vas in - si - gne de - vo - ti - o - nis, o - ra pro no - bis. *p* *dolce* Ro - sa my - sti ca,  
 vas in - si - gne de - vo - ti - o - nis, o - ra pro no - bis. *p* *dolce* Ro - sa my - sti ca,  
 vas in - si - gne de - vo - ti - o - nis, o - ra pro no - bis. O - - - -

140 *cresc.* *p*

tur - ris Da - vi - di - ca, tur - ris e - bur - ne - a, o - ra pro no - bis.  
 tur - ris Da - vi - di - ca, tur - ris e - bur - ne - a, o - ra pro no - bis.  
 tur - ris Da - vi - di - ca, tur - ris e - bur - ne - a, o - ra pro no - bis.  
 - - - - ra pro no - bis, tur - ris e - bur - ne - a, o - ra pro no - bis.

## 146 M Choir 2

*p dolce* Do - mus au - re - a, foe - de - ris ar - ca, ja - nu - a cae - li, o -  
*p dolce* Do - mus au - re - a, foe - de - ris ar - ca, ja - nu - a cae - li, o -  
*p dolce* Do - mus au - re - a, foe - de - ris ar - ca, ja - nu - a cae - li, o -  
*p* O - - - - ra pro no - bis, ja - nu - a cae - li, o -

## Tutti: Choirs 1 &amp; 2

*p* - - ra pro no - bis. Stel - la ma - tu - ti - na, o - - - - ra pro no - bis.  
*p* - - ra pro no - bis. Stel - la ma - tu - ti - na, o - - - - ra pro no - bis.  
*p* - - ra pro no - bis. Stel - la ma - tu - ti - na, o - - - - ra pro no - bis.  
*p* - - ra pro no - bis. Stel - la ma - tu - ti - na, o - - - - ra pro no - bis.

## N Choir 1

*mp* Sa - lus in - fir - mo - rum, re - fu - gium pec - ca - to - rum, con - so - la - trix af - fli - cto - rum, o -  
*mp* Sa - lus in - fir - mo - rum, re - fu - gium pec - ca - to - rum, con - so - la - trix af - fli - cto - rum, o -  
*mp* Sa - lus in - fir - mo - rum, re - fu - gium pec - ca - to - rum, con - so - la - trix af - fli - cto - rum, o -  
*mp* O - - - - ra pro no - bis, con - so - la - trix af - fli - cto - rum, o -

## Tutti: Choirs 1 &amp; 2

*dim.* - - ra pro no - bis. Au - xi - lium Chri - stia - no - rum, o - - - - ra pro no - bis.  
*dim.* - - ra pro no - bis. Au - xi - lium Chri - stia - no - rum, o - - - - ra pro no - bis.  
*dim.* - - ra pro no - bis. Au - xi - lium Chri - stia - no - rum, o - - - - ra pro no - bis.  
*dim.* - - ra pro no - bis. Au - xi - lium Chri - stia - no - rum, o - - - - ra pro no - bis.

## 170 O Choir 2

*p* Re - gi - na an - ge - lo - rum, Re - gi - na pa - tri - a - cha - rum, Re - gi - na pro - phe - ta - rum, o -  
*p* Re - gi - na an - ge - lo - rum, Re - gi - na pa - tri - a - cha - rum, Re - gi - na pro - phe - ta - rum, o -  
*p* Re - gi - na an - ge - lo - rum, Re - gi - na pa - tri - a - cha - rum, Re - gi - na pro - phe - ta - rum, o -  
*p* O - - - - ra pro no - bis, Re - gi - na pro - phe - ta - rum, o -

## 177 Tutti: Choirs 1 &amp; 2

*dim.* ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na a - po - sto - lo - rum, o - - - - ra pro no - bis. *dim.*  
*dim.* ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na a - po - sto - lo - rum, o - - - - ra pro no - bis. *dim.*  
*dim.* ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na a - po - sto - lo - rum, o - - - - ra pro no - bis. *dim.*  
*dim.* ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na a - po - sto - lo - rum, o - - - - ra pro no - bis. *dim.*

## 184 P Choir 1

*p* Re - gi - na mar - ty - rum, Re - gi - na con - fes - so - rum, Re - gi - na vir - gi - num, *cresc.*  
*p* Re - gi - na mar - ty - rum, Re - gi - na con - fes - so - rum, Re - gi - na vir - gi - num, *cresc.*  
*p* Re - gi - na mar - ty - rum, Re - gi - na con - fes - so - rum, Re - gi - na vir - gi - num, *cresc.*  
*p* O - - - - ra pro no - bis, Re - gi - na vir - gi - num, *cresc.*

191 *p* *poco f* Tutti: Choirs 1 & 2

*p* o - ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na san - cto - rum om - ni - um, *p* o - ra pro no - bis.  
*p* o - ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na san - cto - rum om - ni - um, *p* o - ra pro no - bis.  
*p* o - ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na san - cto - rum om - ni - um, *p* o - ra pro no - bis.  
*p* o - ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na san - cto - rum om - ni - um, *p* o - ra pro no - bis.

## Q Choir 1

198

*p* Re - gi - na si - ne la - be o - ri - gi - na - le con - ce - pta, o - ra pro no - bis, o -

*cresc.*

*p* Re - gi - na si - ne la - be o - ri - gi - na - le con - ce - pta, o - ra pro no - bis, o -

*cresc.*

*p* Re - gi - na si - ne la - be o - ri - gi - na - le con - ce - pta, o - ra pro no - bis, o -

*cresc.*

*p* O - - - - - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o -

205

*dim.* **Tutti: Choirs 1 & 2** *dim.*

- - - ra pro no - bis. *poco f* O - ra pro no - bis, o - - - *dim.* - ra pro no - bis.

*dim.*

- - - ra pro no - bis. *poco f* O - ra pro no - bis, o - - - *dim.* - ra pro no - bis.

*dim.*

- - - ra pro no - bis. *poco f* O - ra pro no - bis, o - - - *dim.* - ra pro no - bis.

*dim.*

- - - ra pro no - bis. *poco f* O - ra pro no - bis, o - - - - - ra pro no - bis.

211

**R Choir 2** *cresc.*

*p* Re - gi - na Sa - cra - tis - si - mi Ro - - - sa - ri - i, o - ra pro no - bis, o -

*cresc.*

*p* Re - gi - na Sa - cra - tis - si - mi Ro - - - sa - ri - i, o - ra pro no - bis, o -

*cresc.*

*p* Re - gi - na Sa - cra - tis - si - mi Ro - - - sa - ri - i, o - ra pro no - bis, o -

*cresc.*

*p* O - - - - - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o -

218

**Tutti: Choirs 1 & 2** *dim.*

- - - ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na pa - cis, o - - - *dim.* - ra pro no - bis.

*dim.*

- - - ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na pa - cis, o - - - *dim.* - ra pro no - bis.

*dim.*

- - - ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na pa - cis, o - - - *dim.* - ra pro no - bis.

*dim.*

- - - ra pro no - bis. *poco f* Re - gi - na pa - cis, o - - - - - ra pro no - bis.

224 S Choir 1

*mp* *express.* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mf* par - ce - no - bis Do - mi -

*mp* *express.* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mf* par - ce - no - bis Do - mi -

*mp* *express.* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mf* par - ce - no - bis Do - mi -

*mp* *express.* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mf* par - ce - no - bis Do - mi -

224 Choir 2

Empty musical staves for Choir 2.

230 ne.

ne.

ne.

ne.

*mp* *express.* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mf* e - xau - di nos Do - mi -

*mp* *express.* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mf* e - xau - di nos Do - mi -

*mp* *express.* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mf* e - xau - di nos Do - mi -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, e - xau - di nos Do - mi -

236 **T**

*f* Ag - nus De - i, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di,

*f* Ag - nus De - i, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di,

*f* Ag - nus De - i, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di,

*f* Ag - nus De - i, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di,

236

ne. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

ne. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

ne. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

ne. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

242

*ff* mi - se - re - re no - - - - bis.

*ff* mi - se - re - re no - - - - bis.

*ff* mi - se - re - re no - bis, no - bis.

*ff* mi - se - re - re no - - - - bis.

242

*ff* re - re no - bis, no - - - - bis.

*ff* re - re no - bis, no - - - - bis.

*ff* mi - se - re - re no - bis, no - bis.

*ff* mi - se - re - re no - - - - bis.

# A.M.D.G.

Composed by H.B. Collins, May 1900  
revised June 1901

Transcribed by Oliver Hayes, Birmingham  
Friday 8th December 2023  
Feast of the Immaculate Conception