

Amor è ritornato

Luca Marenzio

Source : Il terzo libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---G.Vincenzi---1587.

Editor : André Vierendeels (19/05/17).

Notes : Original clefs : G2, C2, F3

Soprano 1



1) A - mor è ri - tor - na - to, dal cam - po'il dis -
2) N'hà pre - s'il cru - do'as - sa - i, sen - za far guer -

Soprano 2



1) A - mor è ri - tor - na - to, dal cam - po'il
3) Con l'a - ria de bè vol - ti, n'hà vin - ti'è

Tenor



1) A - mor _____ è ri - tor - na - to, dal cam - po'il
4) Sol per _____ mia pe - na po - i, ma - don - na

S 1



5
- pie - ta - to, to, e mi - li - o - ni'a - van -
- ra ma - i, i, con fin - ti ri - si'e sguar -

S 2



dis - pie - ta - to, to e mi - li - o - ni'a - van -
pre - si mol - ti ti, ma con pie - ta - de fin -

T



8
dis - pie - ta - to, to e mi - li - o ni'a -
gl'oc - chi tuo - i, i por - ta scul - pi - t'il

9

S 1

ti, e mi - li - o - ni'a - van - ti, me - na'il suo
di, con fin - ti ri - si'e sguar - di, ch'à'in - cen - de -

S 2

ti, e mi - li - o - ni'a - van - ti, me - na'il suo car - ro
ta, ma con pie - ta - de fin - ta, la Tur - ba tut - ta da

T

8 van - ti, e mi - li - o - ni'a - van - ti, me - na'il suo car - ro
cru - do, por - ta scul - pi - t'il cru - do, nè l'ar - co, ne gli

13

S 1

1. car - ro di pri - gio - ni'A - man - ti, e mi - li - ti.
r'è fe - rir son fiam - m'è dar - di, con fin - ti di.

2.

S 2

di pri - gio - ni'A - man - ti e mi - li - ti.
crin d'o - ro'a - vin - ta, ma con pie - ta.

T

8 di pri - gio - ni'A - man - ti, ti
stra - li'è nel suo scu - do do.