

Quicumque manducaverit

Jean Guyot (1512-88)
Published by Gardane, 1568
Ed. Mick Swithinbank, transposed up a tone

Musical score for the first system of "Quicumque manducaverit". The score consists of nine staves for vocal parts: Cantus (C1), Cantus secundus (C1), Altus (C3), Quintus (C3), Tenor (C4), Sextus (C4), Bassus (F4), and Bassus secundus (F4). The music is in a 2/1 time signature with a key signature of one sharp (F#). The lyrics for each part are:

- Cantus (C1):** Qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa - - - nem, qui - cun - que
- Cantus secundus (C1):** Qui - cun - que man -
- Altus (C3):** Qui - cun - que man - du - ca - ve -
- Quintus (C3):** (Silent)
- Tenor (C4):** Qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa - nem,
- Sextus (C4):** (Silent)
- Bassus (F4):** (Silent)
- Bassus secundus (F4):** (Silent)

Musical score for the second system of "Quicumque manducaverit", starting at measure 5. The score continues with the vocal parts: C., C2, A., Q., T., S., B1, and B2. The lyrics are:

- C.:** man - du - ca - ve - rit, qui - cun - que
- C2:** - du - ca - ve - rit pa - - - - - nem,
- A.:** rit pa - - - - - nem, pa - - - - - nem,
- Q.:** Qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa - nem,
- T.:** qui - cun - que man - du - - ca - ve - rit pa - -
- S.:** Qui - cun - que
- B1:** (Silent)
- B2:** Qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa - - - - - nem, pa -

C. man - du - ca - ve - rit, man - du - ca - - - ve -

C2. qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa - -

A. qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa - nem, qui -

Q. man - du - ca - ve - rit pa - nem,

T. - nem, qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa -

S. man - du - ca - ve - rit pa - - - - - - - -

B1. Qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa - - - - -

B2. - - - nem, qui - cun - que



C. -rit pa - nem, man - du - ca - ve - rit pa - nem, man -

C2. - nem, qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa - - - - - nem,

A. cun - que man - du - ca - ve - rit pa - - - - - nem,

Q. qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa - nem, qui -

T. - - - nem, qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa -

S. - - - - - nem, qui - cun - que man - du - ca -

B1. - - - - - nem, qui - cun - que

B2. man - du - ca - ve - rit pa - - - - - nem,

18

C. du - ca - ve - - - rit - - - pa - nem, al - le - lu - ia,

C2. qui - cun - que man - du - ca - ve - rit pa - nem, al - le - -

A. pa - - - - - nem, al - le - lu - - ia,

Q. cun - que man - du - - - ca - ve - rit pa - nem, al - le -

T. - nem, al - le - lu - ia, al - le -

S. - ve - rit pa - - - nem, man - du - ca - ve - rit pa - nem, al - le - lu -

B1. man - du - ca - ve - rit pa - - - - nem, al - le -

B2. al - le - lu - ia,

23

C. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

C2. - lu - ia, al - le - - - - lu - ia,

A. al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia, al -

Q. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T. lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

S. ia, al - le - lu - - - ia,

B1. lu - ia, al - - - le - lu - ia, al - le -

B2. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

28

C. -lu - ia, et bi - be - rit

C2 et bi - be - rit ca - li-cem Do - mi - ni in -

A. le - lu - ia, et bi - be - rit ca - li-cem Do - mi - ni,

Q. et bi - be - rit ca - li - cem Do - mi -

T. ia, al - le - lu - ia, ca - li-cem Do - mi - ni in - - di -

S. al - le - lu - ia, et bi - be - rit ca - li-cem Do - mi - ni,

B1 lu - ia, et bi - be - rit

B2 lu - ia, et bi - be - rit ca - li-cem Do - mi - ni in -



33

C. ca - li-cem Do - mi - ni in - di - gne

C2 - di - - - gne re - us e -

A. ca - li - cem Do - mi - ni in - - di - - - gne

Q. ni in - di - gne, ca - li-cem Do - mi - ni in - di - gne

T. - - - gne re - us

S. ca - li-cem Do - mi - ni in - - di - gne re -

B1 ca - li - cem Do - mi - ni in - di - gne

B2 - di - gne re -

38

C. re - us e - rit cor - po - ris et san - gui - nis,

C2 rit, re - us e - rit cor - po - ris et

A. re - us e - rit cor - po - ris et san - gui - nis

Q. re - us e - rit cor - po - ris et san - gui - nis

T. e - rit cor - po - ris et san - gui -

S. us e - rit cor - po - ris et san - gui - nis, cor -

B1 re - us e - rit cor - po - ris et

B2 - us e - rit cor - po - ris, cor - po - ris

43

C. cor - po - ris et san - gui - nis Do -

C2 san - gui - nis Do - mi - ni, et san - gui - nis

A. Do - mi - ni, cor - po - ris et san - gui - nis Do -

Q. Do - mi - ni, Do - mi - ni,

T. nis, cor - po - ris et san - gui - nis Do -

S. - po - ris et san - gui - nis Do - mi -

B1 san - gui - nis, cor - po - ris et san - gui - nis Do -

B2 et san - gui - nis Do - mi - ni,

47

C. - mi - ni, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

C2 Do - mi - ni, al - le - lu - ia,

A. - mi - ni, al - le - lu - ia,

Q. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

T. - mi - ni, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

S. - ni, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

B1 - mi - ni, al - le - lu - ia,

B2 al - le - lu - ia, al - le -

52

C. le - lu - ia, al - le - lu - ia, et

C2 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

A. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, et bi - be - rit,

Q. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, et

T. ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, et

S. lu - ia, al - le - lu -

B1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B2 lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, et

57

C. bi - be - rit ca - li-cem Do - mi - ni in - - di -

C2 et bi - be - rit

A. et bi - be - rit ca - li-cem Do - mi - ni, ca - li - cem

Q. bi - be - rit ca - li - cem Do - mi - ni in - di -

T. bi - be - rit ca - li-cem Do - mi - ni in - - di - - - -

S. ia, et bi - be - rit ca - li-cem Do - mi - ni,

B1 et bi - be - rit

B2 bi - be - rit ca - li-cem Do - mi - ni in - - di -



62

C. - gne, re - us e - rit,

C2 ca - li-cem Do - mi - ni in - di - gne re - us

A. Do - mi - ni in - - di - - - gne

Q. gne, ca - li-cem Do - mi - ni in - di - gne re - us e -

T. - gne re - us e -

S. ca - li-cem Do - mi - ni in - - di - gne re - us e -

B1 ca - li - cem Do - mi - ni in - di - gne

B2 gne re - - us e -

67

C. re - us e - - rit cor - po - ris et san - gui - nis Do -

C2 e - rit, e - - - - - rit cor -

A. re - us e - rit cor - po - ris et san - gui - nis Do - mi - ni,

Q. rit cor - - - - po - ris et san - gui - nis Do -

T. -rit cor - po - ris et san - gui - nis,

S. - rit cor - po - ris et san - gui - nis, cor - po - ris et

B1 re - us e - - rit cor - po - ris et san - gui - nis,

B2 rit cor - po - ris, cor - po - ris et san - gui -



72

C. - mi - ni, al - le - lu - ia,

C2 po - ris et san - gui - nis Do - - mi - ni, al - le -

A. cor - po - ris et san - gui - nis Do - - mi - ni,

Q. - mi - ni, Do - mi - ni, al - le - lu - ia, al - le -

T. cor - po - ris et san - gui - nis Do - mi - ni, al - le - lu -

S. san - gui - nis Do - mi - ni, al - le -

B1 cor - po - ris et san - gui - nis Do - mi - ni,

B2 nis Do - mi - ni, al - le -

77

C. al - le - - - lu - ia, al - le -

C2 -lu - ia, al - le - - - lu - - -

A. al - le - lu - ia, al -

Q. lu - ia, al - le - lu - - -

T. ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

S. lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - -

B1 al - le - lu - ia,

B2 lu - ia, al - le - lu - ia,



81

C. - - - - lu - ia, al - le - lu - ia.

C2 - ia, al - le - lu - - - ia.

A. le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Q. - ia, al - le - lu - ia, al - le - - lu - ia.

T. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

S. - ia, al - le - lu - ia.

B1 al - - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

B2 al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

C. Pro - bet au - tem se ip - sum ho - mo, pro - bet au - tem se ip - sum ho - mo,

C2 Pro - bet au - tem se ip - sum ho - mo, pro - bet au - tem

A. Pro - bet au - tem se ip - sum ho - mo, pro - bet au - tem

Q. Pro - bet au - tem se ip - sum ho -

T. Pro - bet au - tem se ip - sum ho -

S. Pro - bet au - tem se ip - sum ho - mo,

B1

B2 Pro - bet au - tem se ip - sum ho - mo,



C. pro - bet au - tem se ip - sum ho - mo

C2 se ip - sum ho - - mo, pro - bet

A. se ip - sum ho - mo, pro - bet au - tem se ip - sum ho -

Q. - - - - mo, pro - bet au - tem se ip - sum ho - - mo

T. mo, pro - bet au - tem se ip - sum ho - mo, pro - bet

S. pro - bet au - tem se ip - sum ho - mo, pro - bet

B1 Pro - bet au - tem se ip - sum ho - mo, pro - bet

B2 pro - bet au - tem se ip - sum ho - mo

95

C. et sic de pa - ne il - lo e - - - dat,

C2 au - tem se ip - sum ho - mo, et sic de pa - ne

A. - mo, se ip - sum ho - - - - mo

Q. et sic de pa - ne il - lo e - - -

T. au - tem se ip - sum ho - mo et sic de pa - ne il - lo e - dat,

S. au - tem se ip - sum ho - mo et sic de pa - ne il - lo e -

B1 au - tem se ip - sum ho - - - - mo, ho - - - mo

B2 et sic de

100

C. et sic de pa - ne il - - - - lo e - - - dat

C2 il - - - - lo e - - - dat, et sic de pa -

A. et sic de pa - ne il - lo e - - - dat, et sic de

Q. - dat, et sic de pa - ne il - lo e - - -

T. et sic de pa - ne il - lo e - - - dat,

S. - - - - dat, et sic de pa - ne il - lo e -

B1 et sic de pa - ne il - lo e - - -

B2 pa - ne il - lo e - - - - - - - - - dat, et

105

C. et de ca - - li - ce bi - - -

C2 ne il - lo e - dat et de ca - - li - ce bi -

A. pa - ne il - lo e - dat et

Q. - dat et de ca - - li - ce bi -

T. et sic de pa - ne il - lo e - - dat,

S. dat

B1 dat, et sic de pa - ne il - lo e - dat

B2 sic de pa - ne il - lo e - - dat

110

C. - - - - - bat,

C2 - - - - - bat,

A. de ca - - li - ce bi - - - - bat,

Q. - - - - - bat,

T. - - - - -

S. et de ca - - li - ce bi - -

B1 et de ca - - li -

B2 et de ca - - li -

114

C.

C2

A.

Q.

T.

S.

B1

B2



118

C.

C2

A.

Q.

T.

S.

B1

B2

123

C. le - lu - ia, al - le - - lu - -

C2 al - le - - - - lu - ia, al - le - lu -

A. - - - ia, al - le - - lu - ia, al - le

Q. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T. ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - -

S. lu - - - ia, al - - - le - lu - - - ia,

B1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B2 lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -



128

C. - ia, qui e - nim man - - - du - cat

C2 ia, qui e - nim man - du - cat, _____

A. - lu - ia, _____ qui e - nim man - du -

Q. qui e - nim man - - - - du - cat

T. - ia, qui e - nim man - - - -

S. qui e - nim man - du - cat _____ et bi - bit in - di -

B1 ia, qui e - nim man - du - cat et

B2 ia, qui e - nim man - du - cat

133

C. et bi - bit in - di - gne,

C2. qui e - nim man - du - cat et bi - bit, et bi - bit

A. cat et bi - bit in - di - gne,

Q. et bi - bit in - di - gne, et bi - bit in - di -

T. - du - cat et bi - bit in - di - gne

S. - gne, et bi - bit,

B1. bi - bit, et bi - bit in - di - gne,

B2. et bi - bit in - di - gne, et bi -



138

C. et bi - bit in - di - gne

C2. in - di - gne ju - di - ci - um si - bi man - du - cat et

A. et bi - bit in - di - gne

Q. - gne ju - di - ci - um si - bi man - du - cat

T. - ju - di - ci - um si - bi man - du - cat et

S. et bi - bit in - di - gne

B1. et bi - bit in - di - gne

B2. bit in - di - gne ju - di - ci - um si - bi man - du - cat et

143

C. ju - di - ci - um si - bi man - du - cat et bi -

C2. bi - bit,

A. ju - di - ci - um si - bi man - du - cat et

Q. et bi - bit, ju -

T. bi - bit,

S. ju - di - ci - um si - bi man - du - cat et bi -

B1. ju - di - ci - um si - bi man - du - cat, et

B2. bi - bit,



148

C. bit, man - du - cat et bi -

C2. ju - di - ci - um si - bi man - du - cat et bi - bit

A. bi - bit, ju - di - ci - um si - bi man - du - cat et

Q. di - ci - um si - bi man - du - cat et bi - bit

T. ju - di - ci - um si - bi man - du - cat et bi - bit

S. bit et bi -

B1. bi - bit, ju - di - ci - um si - bi man - du - cat et bi -

B2. ju - di - ci - um si - bi man - du - cat et bi -

153

C. - - bit non di - ju - di - cans cor - pus

C2 non di - ju - di - cans, non di - ju - di - cans

A. bi - bit, non di - ju - di - cans cor - pus

Q. non di - ju - di - cans, non di - ju - di - cans cor - pus

T. non di - ju - di - cans, non di - ju - di - cans cor -

S. - bit non di - ju - di - cans

B1 bit non di - ju - di - cans cor -

B2 -bit non di - ju - di - cans, non di - ju - di - cans



159

C. Do - - mi - ni, al - le - lu - ia,

C2 cor - pus Do - mi - ni, al - le - lu -

A. Do - mi - ni, cor - pus Do - mi - ni, al - le - lu - ia,

Q. Do - mi - ni, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

T. pus Do - mi - ni, al - le - lu - ia, al - le - lu -

S. cor - pus Do - mi - ni, al - le - lu -

B1 pus Do - mi - ni, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B2 cor - pus Do - mi - ni, al - le - lu - ia,

165 Bar 167, Tenor: the first note is a tone lower in the source.

Musical score for Bar 167, Tenor: the first note is a tone lower in the source. The score is written for eight voices: C (Soprano), C2 (Soprano 2), A (Alto), Q (Tenor), T (Tenor), S (Soprano), B1 (Bass), and B2 (Bass). The lyrics are: al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.



171

Musical score for Bar 171. The score is written for eight voices: C (Soprano), C2 (Soprano 2), A (Alto), Q (Tenor), T (Tenor), S (Soprano), B1 (Bass), and B2 (Bass). The lyrics are: - lu - ia, al - le - lu - ia, non di - ju - di - ia, al - le - lu - ia, non di - ju - di - ia, al - le - lu - ia, non di - ju - di - ia, al - le - lu - ia, non di - ju - di - ia.

177 Bar 180, Altus: the last note is a tone lower in the source.

C. non di - ju - di - cans cor - pus Do - - - mi -

C2 cans, non di - ju - di - cans cor - pus

A. cans cor - pus Do - mi - ni, cor - pus Do - - mi -

Q. non di - ju - di - cans cor - pus Do - - -

T. non di - ju - - di - cans cor - pus

S. - di - cans, non di - ju - di - cans cor - pus Do - mi - ni,

B1 non di - ju - di - cans cor - pus Do - mi - ni,

B2 - di - cans, non di - ju - di - cans cor -



183

C. - ni, al - le - lu - - ia, al - le - lu - ia,

C2 - Do - mi - ni, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A. - ni, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Q. - mi - ni, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T. - Do - mi - ni, al - le - lu - - ia, al - le - lu -

S. - al - le - lu - ia, al - le - lu - - ia,

B1 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B2 pus Do - mi - ni, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

C. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 C2 ia, al - le - lu - ia, al -
 A. lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - -
 Q. al - le - lu - ia, al - le - lu - - ia, al - le - lu -
 T. - ia, al - le - lu - ia, al - - - le -
 S. al - le - lu - ia, al - - le - lu - ia, al - le - lu -
 B1 ia, al - - le - lu - ia, al - - le - lu - ia,
 B2 al - le - lu - ia, al - - - le - lu - ia, al -



C. al - le - lu - ia, al - le - - lu - ia, al -
 C2 - - le - lu - - ia.
 A. - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 Q. ia, al - - - le - lu - ia,
 T. - - lu - - - ia, al - - le - lu -
 S. ia, al - le - lu - ia.
 B1 al - - le - lu - ia, al - - le - -
 B2 - le - lu - - - ia, al - - - le - lu - ia,

200

C. le - lu - ia.

C2.

A. -le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Q. al - le - lu - ia.

T. ia, al - le - lu - ia.

S.

B1. -lu - ia, al - le - lu - ia.

B2. al - le - lu - ia.

Detailed description: This is a page of a musical score for a choir, numbered 200 at the top left and 21 at the top right. The score is written for eight voices: C (Soprano), C2 (Soprano 2), A (Alto), Q (Tenor 1), T (Tenor 2), S (Soprano 3), B1 (Bass 1), and B2 (Bass 2). The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are 'le - lu - ia, al - le - lu - ia.' The vocal parts are arranged in a choral setting with various melodic lines and rests. The lyrics are distributed across the parts: C and C2 have 'le - lu - ia.'; A and Q have '-le - lu - ia, al - le - lu - ia.'; T has 'ia, al - le - lu - ia.'; S has a whole rest; B1 has '-lu - ia, al - le - lu - ia.'; and B2 has 'al - le - lu - ia.'