

Ergasto mio

Prima parte

Ruggiero Giovannelli

Canto

Alto

Tenore

Basso

Er - ga - sto mio, per - chè so - lin - go, e ta - ci -
Er - ga - sto mio, per - chè so - lin - go, e ta - ci -
Er - ga - sto mio, per - chè so - lin - go, e ta - ci - to, Er - ga - sto
Er - ga - sto mio, per - chè so - lin - go, e ta - ci - to, Er - ga - sto

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features four vocal parts: Canto (Soprano), Alto, Tenore (Tenor), and Basso (Bass). The music is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'Er - ga - sto mio, per - chè so - lin - go, e ta - ci -' for the first two parts, and 'Er - ga - sto mio, per - chè so - lin - go, e ta - ci - to, Er - ga - sto' for the last two parts.

4

C

A

T

B

to, per - chè so - lin - go, e ta - ci - to Pen - sar ti veg - gio? oi - mè, che mal si las - sa - no
to, per - chè so - lin - go, e ta - ci - to Pen - sar ti veg - gio? oi - mè, che mal si las - sa - no
mio, per - chè so - lin - go, e ta - ci - to Pen - sar ti veg - gio? oi - mè, che mal si las - sa - no
mio, per - chè so - lin - go, e ta - ci - to Pen - sar ti veg - gio? oi - mè, che mal si las - sa - no

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 4. It features four vocal parts: Canto (Soprano), Alto, Tenore (Tenor), and Basso (Bass). The lyrics are: 'to, per - chè so - lin - go, e ta - ci - to Pen - sar ti veg - gio? oi - mè, che mal si las - sa - no' for the first two parts, and 'mio, per - chè so - lin - go, e ta - ci - to Pen - sar ti veg - gio? oi - mè, che mal si las - sa - no' for the last two parts.

8

C

A

T

B

Le pe - co - rel - le an - da - re a lor ben pla - ci - to, Ve - di quel - le che'l rio var - can - do pas - sa -
Le pe - co - rel - le an - da - re a lor ben pla - ci - to, Ve - di quel - le che'l rio var - can - do
Le pe - co - rel - le an - da - re a lor ben pla - ci - to, Ve - di quel - le che'l
Le pe - co - rel - le an - da - re a lor ben pla - ci - to, Ve - di quel - le che'l rio var - can - do pas - sa -

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 8. It features four vocal parts: Canto (Soprano), Alto, Tenore (Tenor), and Basso (Bass). The lyrics are: 'Le pe - co - rel - le an - da - re a lor ben pla - ci - to, Ve - di quel - le che'l rio var - can - do pas - sa -' for the first two parts, and 'Le pe - co - rel - le an - da - re a lor ben pla - ci - to, Ve - di quel - le che'l' for the last two parts.

Ergasto mio

2

12

C no, che'l rio var-can-do pas - sa - no, che'l rio var - can - do pas - sa - no, Ve - di,

A pas - sa - no, che'l rio var-can - do pas - sa - no, var - can - do pas - sa - no, Ve - di,

T 8 rio var-can-do pas - sa - no, che'l rio var - can - do pas - sa - no, Ve - di,

B no, che'l rio var-can-do pas - sa - no, Ve - di,

16

C Ve - di, Co-me in un tem - po

A Ve - di, Co-me in un tem -

T 8 Ve - di, Ve - di que' duo mon - ton, che in-sie-me cor - ro - no, Co -

B Ve - di, Ve - di que' duo mon - ton, che in-sie-me cor - ro - no, Co - me in un tem -

19

C per ur - tar, per ur - tar, per ur - tar, per ur - tar, per ur - tar, Co -

A po per ur - tar, per ur - tar, per ur - tar, per ur - tar, per ur - tar, Co -

T 8 me in un tem - po per ur - tar, per ur - tar, per ur - tar s'ab - bas - sa - no,

B po per ur - tar, per ur - tar, per ur - tar, per ur - tar, per ur - tar, Co -

22

C me in un tem - po per ur - tar s'ab - bas - sa - no.

A me in un tem - po per ur - tar s'ab - bas - sa - no, s'ab - bas - sa - no, s'ab - bas - sa - no.

T 8 Co - me in un tem - po per ur - tar s'ab - bas - sa - no, s'ab - bas - sa - no.

B me in un tem - po per ur - tar s'ab - bas - sa - no, s'ab - bas - sa - no, s'ab - bas - sa - no.