

# S'altro che lode mai

Andrea Rota

Canto  
S'al - tro che lo - de ma - i, S'al - tro che lo - de ma - i,

Quinto  
S'al - tro che lo - de ma - i, S'al - tro che lo - de ma - i,

Alto  
S'al - tro che lo - de ma - i, S'al - tro che lo - de ma - i, Dis -

Tenore  
S'al - tro che lo - de ma - i, S'al - tro che lo - de ma - i,

Basso  
S'al - tro che lo - de ma - i,

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for five voices: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. The music is in 4/4 time and C major. The lyrics are 'S'al - tro che lo - de ma - i, S'al - tro che lo - de ma - i, Dis -'. The Canto part starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4. The Quinto part starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4. The Alto part starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, then eighth notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The Tenore part starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4. The Basso part starts with a half note G3, followed by quarter notes F3, E3, D3, C3.

4  
C  
Dis - se Fil - li di te la lin - gua mi -

5  
Dis - se Fil - li di te la lin - gua mi - a.

A  
- se Fil - li di te la lin - gua mi - a.

T  
Dis - se Fil - li di te la lin - gua mi -

B  
Dis - se Fil - li di te la lin - gua mi - a.

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 4. It features five vocal parts: C (Canto), 5 (Quinto), A (Alto), T (Tenore), and B (Basso). The lyrics are 'Dis - se Fil - li di te la lin - gua mi -' for C, 'Dis - se Fil - li di te la lin - gua mi - a.' for 5, '- se Fil - li di te la lin - gua mi - a.' for A, 'Dis - se Fil - li di te la lin - gua mi -' for T, and 'Dis - se Fil - li di te la lin - gua mi - a.' for B. The C part starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4. The 5 part starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4. The A part starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, then eighth notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The T part starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4. The B part starts with a half note G3, followed by quarter notes F3, E3, D3, C3.

S'altro che lode mai

2

7

C a. Ah che tron - ca mi si - a, For -

5 Ah che tron - ca mi si - a, Ah che tron - ca mi si - a, For -

A Ah che tron - ca mi si - a, Ah che tron - ca mi si - a, For -

T a. Ah che tron - ca mi si - a, For -

B Ah che tron - ca mi si - a, Ah che tron - ca mi si - a,

10

C - si ta - cen-do er-ra - i, Ma che fe co - si vuo - - -

5 - si ta - cen-do er-ra - i, Ma che, Ma che fe co - si vuo - - -

A - si ta - cen-do er-ra - i, Ma che, Ma che fe co - si vuo -

T - si ta - cen-do er-ra - i, Ma che, Ma che fe co - si vuo - i,

B Ma che, Ma che fe co - si vuo - i,

13

C i, Tron - ca-la Fil - li mia co den - ti tuo - i,

5 i, Tron - ca-la Fil - li mia co den - ti tuo - i,

A i, Tron - ca-la Fil - li mia co den - ti

T 8 Tron - ca-la Fil - li mia co den - ti tuo - - - i, Tron - ca-la Fil - li mia co

B Tron - ca-la Fil - li mia co den - ti tuo - i, Tron - ca-la Fil - li mia co

16

C Ma che, Ma che fe co - si vuo - - -

5 Ma che, Ma che fe co - si vuo - - -

A tuo - i, Ma che, Ma che fe co - si vuo -

T den - ti tuo - i, Ma che fe co - si vuo - i,

B den - ti tuo - i, Ma che, Ma che fe co - si vuo - i,

19

C i, Tron - ca - la Fil - li mia co den - ti tuo - i,

5 i, Tron - ca - la Fil - li mia co den - ti tuo - i,

A i, Tron - ca - la Fil - li mia co den - ti

T Tron - ca - la Fil - li mia co den - ti tuo - - - i, Tron - ca - la Fil - li mia co

B Tron - ca - la Fil - li mia co den - ti tuo - i, Tron - ca - la Fil - li mia co

22

C Tron - ca - la Fil - li mia co den - ti tuo - i.

5 Tron - ca - la Fil - li mia co den - ti tuo - i, co den - ti tuo - i.

A tuo - i, Tron - ca - la Fil - li mia co den - ti tuo - - - i.

T den - ti tuo - i, Tron - ca - la Fil - li mia co den - ti tuo - i.

B den - ti tuo - i, Tron - ca - la Fil - li mia co den - ti tuo - i.