

Donna mia casta e bella

Cesare Accelli

Soprano
Don - na mia ca - sta e bel - la, Voi che di - vo - ta, Don - na

Quinto
Don - na mia ca - sta e bel - la, Voi

Alto
Don - na mia ca - sta e bel - la, Voi che di -

Tenor
Don - na mia ca - sta e bel - la,

Bass
Don - na mia ca - sta e bel - la,

Don - na mia ca -

⁵
S
mia ca - sta e bel - la, Voi che di - vo - ta an - da - te, _____

Q
che di - vo - ta an - da - te, Voi che di - vo - ta an - da -

A
- vo - ta an - da - te, Voi che di - vo - ta an - da -

T
Voi che di - vo - ta an - da - te, Voi che di - vo - ta an - da -

B
- sta e bel - la, Voi che di - vo - ta an - da - - -

Donna mia casta e bella

2
8

S
Q
A
T
B

Por-gen-do prie - ghi in que - sta chie-sa e'n quel - la, Por-gen - do prie -
te, Por-gen-do prie-ghi in que - sta chie - sa e'n quel - la,
te, Por-gen-do prie - ghi in que - sta chie-sa e'n quel - la, Por -
te, Por - gen - do prie - ghi, Por - gen - do prie - ghi in que - sta
te, Por - gen - do prie - ghi, Por - gen - do

11

S
Q
A
T
B

ghi in que - sta chie - sa e'n quel - la, Di - - -
Por - gen - do prie - ghi, Di - - -
gen - do prie-ghi in que - sta chie - sa e'n quel - la, Di - - -
chie - sa, in que - sta chie - sa e'n quel - la, Di - - - te
prie - ghi in que - sta chie - sa e'n quel - la, Di - - -

14

S
Q
A
T
B

te l'o - rar che va - le
te l'o - rar che va - le
te l'o - rar che va - le S'in - di poi ne de-ri - va es-pres - so
l'o - rar che va - le S'in - di poi ne de-ri - va es-pres - so
te l'o - rar che va - le S'in - di poi ne de-ri - va es-pres - so ma -

17

S S'in - di poi ne de - ri - va es-pres - so ma - le, Se voi men - tre

Q S'in - di poi ne de - ri - va es-pres - so ma - le, Se voi men - tre

A ma - le, S'in - di poi ne de-ri - va es-pres - so ma - le, Se voi men - tre

T ma - le, S'in - di poi ne de-ri - va es-pres - so ma - le,

B - le, Se voi men - tre

20

S — ch'o-ra - te, Se voi men - tre ch'o-ra - te, Mor - te con gl'oc - chi

Q — ch'o-ra - te, Se voi men - tre ch'o-ra - te, Mor - te con gl'oc - chi

A — ch'o-ra - te, Se voi men - tre ch'o-ra - te, Mor - te con gl'oc - chi

T Se voi men - tre ch'o - ra - te, Mor - te con gl'oc - chi da -

B — ch'o-ra - te, Se voi men - tre ch'o-ra - te, Mor - te con gl'oc - chi

23

S da - te, S'in at - to hu - mil' e pi - o, S'in at - to hu - mil' e

Q da - te, S'in at - to hu - mil' e pi - o, S'in at - to hu - mil' e

A da - te, S'in at - to hu - mil' e pi - o, S'in at - to hu - mil' e

T te, S'in at - to hu - mil' e pi - o, Voi m'uc - ci -

B da - te, S'in at - to hu - mil' e

Donna mia casta e bella

4

26

S
pi - o, Voi m'uc - ci - de - te Voi m'uc - ci - de - te I - ra - ta che fa -

Q
pi - o, Voi m'uc - ci - de - te I - ra - ta che fa -

A
pi - o, Voi m'uc - ci - de - te Voi m'uc - ci - de - te I - ra - ta che fa -

T
de - te Voi m'uc - ci - de - te I - ra - ta che fa -

B
pi - o, Voi m'uc - ci - de - te

29

S
re - te, I - ra - ta che fa - re - te, I - ra - ta che fa - re - te,

Q
re - te, I - ra - ta che fa - re - te, I - ra - ta che fa - re -

A
re - te, I - ra - ta che fa - re - te, che fa - re -

T
re - te, I - ra - ta che fa - re - te,

B
I - ra - ta che fa - re - te, I - ra - ta che fa - re -

32

S
I - ra - ta che fa - re - te, che fa - re - te.

Q
te, che fa - re - te, che fa - re - te.

A
te, I - ra - ta che fa - re - te.

T
I - ra - ta che fa - re - te, che fa - re - te.

B
te, I - ra - ta che fa - re - te.