

Quando l'aurora

from "Canzonette di Oratio Vecchi da Modona libro primo a quattro voci, 1580"

Orazio Vecchi
(1550 - 1605)

transcribed by
Leonardo Lollini

CANTO

ALTO

TENORE

BASSO

8

5

11

1. 2.

Quan-do l'au-ro-ra il ciel em - pie di ro - se, - se

Quan-do l'au-ro-ra il ciel em - pie di ro - se, - se

Quan-do l'au-ro-ra il ciel em - pie di ro - se, - se

Quan-do l'au-ro-ra il ciel em - pie di ro - se, - se

Vien la mia pa - sto-rel - la Ar-ma-ta di fa-cel - la. E a-vam-pan-do-mi il co - re

Vien la mia pa - sto-rel - la Ar-ma-ta di fa-cel - la. E a-vam-pan-do-mi il co - re

Ar-ma-ta di fa-cel - la. E a-vam-pan-do-mi il co - re

Vien la mia pa - sto-rel - la Ar-ma-ta di fa-cel - la. E a-vam-pan-do-mi il co - re

Sem - pre can - ta, Sem-pre can - ta d'a - mo - re. - re.

Sem - pre can - ta, Sem-pre can - ta, Sem - pre can-ta d'a-mo - re. - re.

Sem - pre, sem-pre can - ta, Sem - pre can - ta d'a - mo - re. - re.

Sem - pre can - ta d'a - mo - re. - re.

Poi di bei fior le treccie fa pompose
Et la sua faccia bella,
Così l'abbraccio in quella.
Et pungendomi il core
Sempre canta d'amore.

Ridono all'hor le luci sue gioiose,
Et con dolce favella
Dice i' son la tua stella.
Et stringendomi il core
Sempre canta d'amore.

All'hor fra l'erbe verdi et man vezzose,
Fra l'aurate quadrella,
Moro insieme con ella.
E addolcendomi il core
Sempre vivo in amore.