

*Johannes Tinctoris*

# Lamentatio Jeremiae.

---

Lamentationum Jeremie  
prophete, Liber primus  
(Petrucci, Ottaviano) 1506

ed. Andreas Stenberg

# [LECTIO I.]

## ALEPH, BETH, GIMEL.

### JERUSALEM, JERUSALEM, CONERTERE...

[CANTUS]  
Aleph.

ALTUS  
Ale

TENOR  
Ale

BASSUS  
Ale

Ale - - - - -

Ale - - - - -

Ale - - - - -

Ale - - - - -

ph.

ph.

ph.

ph.

Quo - mo -

Quo - -

Quo - -

Quo - -

<sup>1</sup>This note seems to be d\breve. in source.

<sup>2</sup>This note seems to be d\breve. in source.

8

do se det so - la ci - vi - tas  
- mo - do se - det  
mo - do se - det so - la ci - vi - - - - - tas  
mo - do se - det so - la ci - vi - - - - - tas

Detailed description: This system contains measures 8 through 12. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: 'do se det so - la ci - vi - tas' (measures 8-9), '- mo - do se - det' (measures 10-11), and 'mo - do se - det so - la ci - vi - - - - - tas' (measures 12-13). There are some key signature changes indicated by sharps in the piano parts.

13

ple - na po - pu -  
ple - na po - pu - - - - -  
ple - na po - pu - - - - - lo!  
ple - na po - pu - - - - -

Detailed description: This system contains measures 13 through 16. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The music continues in the same style. The lyrics are: 'ple - na po - pu -' (measures 13-14), 'ple - na po - pu - - - - -' (measures 15-16), and 'ple - na po - pu - - - - - lo!' (measures 17-18). There are key signature changes indicated by sharps in the piano parts.

17

lo! Fac - ta est qua - si vi - du -  
lo! Fac - ta est qua - si vi -  
Fac - ta est qua -  
lo! Fac - - - ta est qua - - -

Detailed description: This system contains measures 17 through 20. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The music continues in the same style. The lyrics are: 'lo! Fac - ta est qua - si vi - du -' (measures 17-18), 'lo! Fac - ta est qua - si vi -' (measures 19-20), 'Fac - ta est qua -' (measures 21-22), and 'lo! Fac - - - ta est qua - - -' (measures 23-24).

a do - mi-na gen - -  
 du - a do - mi-na gen - ti-um;  
 si vi - du - a do - mi-na gen -  
 si vi - - du - a do-mi - na

ti - um; fac -  
 prin - ceps pro - vin - ci - a - rum  
 - ti - um; fac -  
 gen - ti - - um; prin - ceps pro - vin - ci - a - rum

ta est sub tri - bu - - to.  
 fac - ta est sub tri - bu - to.  
 ta est sub tri - bu - to.  
 fac - ta est sub tri - bu - - to.

35

Be - - - th. Plo - rans

Be - - - th. Plo - rans

Be - - - th. Plo - rans

Be - - - th. Plo - rans

40

rans plo - ra - - vit

rans plo - ra - - vit

rans plo - ra - - vit

rans plo - ra - - vit

45

in noc - - - te, et la - cri -

in noc - - - te, et

in noc - te, et

48

et la - cri - mæ e - - - jus in ma - xil -

8  
mæ e - - - jus

8  
la - cri - mæ e - - - jus in

la - cri - mæ e - - - jus in ma - xil -

54

in ma - xil - lis e - - - jus:

in ma - xil - lis e - - - jus:

ma - xil - lis e - - - - - - - - - jus:

- lis e - - - - - - - - - jus:

60

Duo  
non est qui conso - le - tur e - am, et om - ni -

Duo  
non est qui con - so - le - tur e - am, et om - ni -

[Tenor:]  
Non est  
Tacet

[Bassus:]  
Non est  
Tacet

65

bus ca - ris e -

bus ca - ris e -

69

- jus;

- jus;

73

om - nes

om - nes a - mi - ci e - - jus

om - nes a - mi - ci

omnes a - - mi - - ci e -

77

a - mi - ci e - - jus spre - - ve - - jus spre - ve - runt

80

- - - runt e - am, e - - am,

83

et fac - ti sunt et fac - ti sunt et fac - ti sunt



87

e - i i -

sunt e - i i - - - -

e - i

ei i - ni - mi - - - - -

91

ni - mi - - - - ci.

ni - - - - mi - - - - ci.

i - ni - mi - - - - ci.

- - - - - ci.

95

Gi - - - - mel. Mi -

Gi - - - - mel. Mi -

Gi - mel. b Mi -

Gi - - - - mel. Mi -

100

gra - vit Ju - das

gra - vit Ju - das

gra - vit Ju - das

gra - vit Ju - das

104

prop - ter af - flic - ti - o - nem,

prop - ter af - flic - ti - o - nem,

prop - ter af - flic - ti - o - nem,

prop - ter af - flic - ti - o - nem,

108

et mul - ti - tu - di - nem

et mul - titudinem

et mul - ti - tu - di - nem

et mul - ti - tu - di - nem ser - vi -

113

ha - bi - ta - vit  
 ser - vi - tu - tis; in - ter gen - tes,  
 ha - bi - ta - vit in - ter gen - tes,  
 tu - tis; in - ter gen - tes,

118

nec in - ve - nit re - qui - em:  
 nec in - ve - nit re - qui - em:  
 nec in - ve - nit re - qui - em:  
 nec in - ve - nit re - qui - em:

123

om - nes per - se - cu - to - res e -  
 om - nes  
 om - nes  
 om - nes per - se - cu - to - res ejus

128

jus ap - pre - hen - de -  
 e - - jus ap - pre - hen -  
 per - se - - cu - to - res e - jus ap - pre -

133

runt e - - am  
 de - runt in - ter  
 ap - pre - hen - de - runt e - am in - ter  
 hen - de - runt e - am in - ter

138

in - ter an - gu - sti - as.  
 an - gu - sti - as.  
 in - ter an - gu - sti - as.  
 an - gu - sti - as.

144

Je - ru - sa - lem,

Je - ru - sa - lem,

Je - ru - sa - lem,

Je - ru - sa - lem,

150

Con - ver - te - re

Con - ver - te - re

Con - ver - te - re

Con - ver - te - re

155

Con - ver - te - re

Con - ver - te - re

Con - ver - te - re

Con - ver - te - re

160

De - um

ad Do - mi - - - num

164

tu

ad Do - mi - num De - um

De - um

De - um tu -

168

um.

tu - um.

tu - um.

um.

# TABLE OF CONTENTS

*[Lectio I.]*

*Aleph, Beth, Gimel.*

*Jerusalem, Jerusalem, Convertere...*