

# Domine quis habitabit

Graduale in Festo S. Ioannis Nepomuceni MH403

J Michael Haydn

[♩ = 96] Andantino

Corn in E

Violin 1

Violin 2

Do - mi - ne Do - mi - ne quis ha - bi - ta - bit in ta - ber - na - cu - lo

tutti

6 6 7 9 5 6 6 4 3 6 6 6 6 2 6 6 3

5 5 4 5

10

tu - o aut quis re - qui - es - cet in mon - te san - cto tu - o quis? quis? qui

6 6 7 6 6 6 5 5 6 7 6

4 5 # 6

e - git non e - git do - lum, qui non e - git do - lum in lin - gua su - a in lin - gua su - a

6 4 6 6 6 # 6 4 6 6 6 # 6 5 9 3

nec - nec fe - it pro - xi - mo su - o - ma - lum quis ha - bi - ta - bit quis re - qui -

6 6 6 6 6 6 # 7 7 9 3 7 7 #

es - cet in mon - te san - cto tu - o quis? quis? qui non *f* e - git *f* do - lum in lin - gua

*p* *f* *p* *f* *p* *p* *f* *p* *f* *p*

*p* [*f*] [*p*] [*f*] [*p*]

*p* *f* *p* *f* *p*

9 4 6 # # 6 4 4

su - a *f* in lin - gua su - a nec - nec fe - cit pro - xi - mo su - o -

*f* |

6 # 7 9 # 6 6 6 6

ma - lum Do -

solo tutti

6 # 6 7 6 6 7 6 6 6 #

mi - ne Do - mi - he quis? quis ha - bi - ta - bit in ta - be -

6 6 9 5 6 6 4 # 6 6 # 6 7 6 4

ha - cu - lo tu - o aut quis quis re - qui - es - cet in mon - te

6 5 4 6 4 # 6 6 4 5 6 6 4 # - 6 7 6 4

san - cto tu - o quis? quis? Do - mi - ne Do - mi - ne

(1) score has d#

(1)

6 5 4 6 4 # # - 6 6 - 6 6 9 5 6 6 4 3 6 6

quis ha - bi - ta - bit in ta - ber - na - cu - lo tu - o aut quis res - qui - es - cet in mon - te san - cto

6 6 2 6 6 3 3 6 6 7 6 6 6 5 7 6

tu - o quis? quis? qui non e - git non e - git do - lum qui non e - git do - lum in lin - gua

4 3 7 # 6 6 2 6 6 5 6 3 6 6 2 6 5

su - a in lin - gua su - a nec - nec fe - cit pro xi - mo su - o ma - lum quis -

[6 3] 6 5 9 3 6 6 6 6 6 4

ha - bi - ta - bit quis - res - qui - es - cet in mon - te san - cto tu - o quis? quis? qui non - git

quis ha - bi - ta - bit quis re - qui - es - cet p f p p f p

7 6 6 9 3 7 6 6 9 3 6 8 p f p

4 5 4 4 5 4 6 4 4

flo - p lum in lin - gua su - a fin lin - gua su - a nec - nec fe - cit pro xi - ma  
 su - o ma lum nec - nec fe - cit pro - xi - mo su - o  
 pro - xi - mo

*f* *p* *f* *p* *f*

*f* *p* *f*

6 4 3 6 3 9 3 6 6 6

su - o ma lum nec - nec fe - cit pro - xi - mo su - o  
 pro - xi - mo

*f* *p*

6 4 6 3 6 6 6 6 6

ma - lum

*f* *p*

solo

6 4 3 7 6 6 6 6 7 6 6 5 6

Al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja

6 6 6 6 5 6 7 5

al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja

6 7 6 4 3 7 9 4 3 p 6 5 5 9 5 6

al - le lu - ja al - lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu -

6 5 4 3 f 6 6 6 5 6 6 5 6 6 3

ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja

6 5 6

171  
S. 8 Maji 785



Vocal score

# Domine quis habitabit

Graduale in Festo S. Ioannis Nepomuceni MH403

J Michael Haydn

[♩ = 96] Andantino

Do - mi - ne Do - mi - ne quis ha - bi - ta - bit in ta - ber - na - cu - lo

tutti

— 6 6 7 9 5 6 6 4 3 6 6 6 6 2 6 6 3  
5 5 5 5 5 4 3 6 6 6 6 2 6 6 3  
4

tu - o aut quis re - qui - es - cet in monte san - cto tu - o quis? quis? qui non

6 6 7 6 6 6 5 5 5 6 7 6

e - git non e - git do - lum, qui non e - git do - lum in lingua su - a in lin - gua

6 4+ 6 6 6 4 # 6 6 4+ 6 6 6 4 # 6 5  
2 5 4 6 6 2 5 4 # 6

su - a nec - nec fe - it pro - xi - mo su - o - ma - lum quis ha - bi -

9 3 6 6 6 6 6 # 7 7  
4 4 4 4 4 4 4 4 # 4 #

ta-bit quis re-qui - es - det in mon - te san-cto tu-o quis? quis? *p* qui non

9 4 3 7 7 # 9 4 9 # #7 6 # *p*

*f* e-pi-git *f* do-lum in lin-gua su-a *f* in lin-gua su-a nec nec

*f* *p* *f* *p* ? *f* 7 9 # 6 6

fe-cit pro-xi-mo su-o-ma-lum

6 6 6 6 4 # 6 7 6 4 6 5 6 7 6 6 5 6 #

Do-mi-ne Do-mi-ne quis? quis ha-bi-ta-bit in

tutti 6 5 6 5 9 5 6 6 4 # 6 6 4 # 6

69

ta - be - na - cu - lo tu - o aut quis quis re - qui - es - cet in mon - te

7 6 4 6 5 4 6 4 # 6 6 4 5 6 6 4 # 6 7 6 4

78

san - cto tu - o quis? quis? Do mi - ne Do - mi -

6 5 4 6 # # 6 6 5 5 9 5 6 6 4 3

86

(1) score has d#

ne quis ha - bi - ta - bit in ta - ber - na - cu - lo tu - o aut quis res - qui - es - cet

6 6 6 6 2 6 6 3 3 6 6 7 6 6 6 5

aut quis res - qui

95

in monte san - cto tu - o quis? quis? qui non e - git non e - git do - lum qui

7 6 4 3 7 # 6 6 2 6 6 5 6 3 4

non e-g do - lum in lin-gua su-a in lin-gua su-a nec - nec fe - cit

6 6 2 6 6 5 [6 3] 6 5 9 3 6 6  
4 4

pro xi-mo su o - ma lum quis - ha - bi - ta - bit quis - re - qui - es - cet in

quis ha - bi - ta - bit quis re - qui - es - cet

6 6 6 4 7 6 6 9 3 7 6 6 9 3  
4 4 5 4 4 5 4

mon - te san-cto tu-o quis? quis? *p* qui non *f* e *p* git *f* do *p* lum in lin-gua

*p* *f* *p* *f* *p*

6 7 8 *p* *f* *p* *f* *p* 6  
4 4

su - a *f* in lin - gua su - a nec - nec fe - cit pro xi - ma su o -

*f*

6 3 9 3 6 6 6 6  
4 4 4

ma lum nec nec fe - cit pro xi - mo su - o ma -  
 pro - xi - mo

6/4 3 6 6 6 6 6 6 6 6 6 3

lum Al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja

solo tutti

7 6 6/4 6/5 6 7 6 6/5 6/5 6 6 6 6 6 5 6 7 5

al - le lu - ja al - le - lu - ja p al - le - lu - ja al - le - lu - ja  
 p al - le - lu - ja

6 7 6/4 3 7 9 3/4 p 6/5 6/5 9 5 6 6/5 4 3 f 6

al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja

f

6/5 6/5 6 6/4 3 6/5 6

171

## Domine quis habitabit

Graduale in Festo S. Ioannis Nepomuceni MH403

J Michael Haydn

[♩ = 96] Andantino

Do - mi - ne Do - mi - ne quis ha - bi - ta - bit in ta - ber -

vi  
tutti

6 6 7 9 5 6 6 4 3 6 6 6 6 2

5 5 5

na - cu - lo tu - o aut quis re - qui - es - cet in mon - te san - cto tu - o

6 6 3 6 6 7 6 6 6 5 5 6

4

quis? quis? qui non e - git non e - git do - lum, qui non e - git do - lum

7 6 6 4 6 6 6 6 6 6 6 6

# 2 5 4 # 2

in lingua su-a in lin-gua su-a nec nec fe - cit pro - xi-mo

6 6 # 6 5 9 3 6 6 6 6

5 4 4

su - o - ma - lum quis ha - bi - ta - bit quis re - qui - es - det in

6 7 7 9 3 7 7 9 3

4 # 4 # 4 # 4

mon - te san - cto tu - o quis? quis? Qui non *f* - *p* git *f* do - *p* lum in lin - gua

6 # #7 # p f p f p ?

6 6 4 4

su - a *f* in lin - gua su - a nec nec fe - cit pro - xi-mo

6 7 9 6 6 6 6

4 # 4 # 4 # 4 # 4 #

su - o - ma lum

solo

6 4 # 6 7 6 6 7 6 6 5

Do mi - ne Do - mi - ne quis? quis ha - bi -

tutti

6 # 5 - 6 6 - 9 5 6 6 4 # 6 4 5

ta - bit in ta - be - ha - cu - lo tu - o aut quis quis re - qui -

6 # 4 # - 6 7 6 6 5 6 # 6 6 4 5 6

es - cet in mon - te san - cto tu - o quis? quis? Do -

6 # 4 # - 6 7 6 6 5 6 # # - 6 6



mi - ne Do - mi - ne quis ha - bi - ta - bit in ta - ber - na - cu - lo

6 6 9 5 6 6 4 3 6 6 6 6 2 6 6 3  
5 5 5 4 3 6 6 2 6 6 3

tu - o aut quis res qui - es - cet in monte san - cto tu - o quis? quis?

aut quis res qui

3 6 6 7 6 6 6 5 7 6 4 3 7 #

qui non e - git non e - git do - lum qui non e - git do - lum in lin - gua su - a

6 6 2 6 6 5 6 3 6 6 2 6 6 5 [6 3]  
4 3 4 3 5 4

in lin - gua su - a nec - nec fe - cit pro xi - mo su - o ma - lum quis -

6 5 9 3 6 6 6 6 6 6 6 3  
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

— ha-bi - ta-bit quis — res-qui - es-cet in mon - te san-cto tu-o quis? quis?

quis ha-bi - ta-bit quis re-qui - es-cet

7 6 6 9 3 7 6 6 9 3 6 7 6 4

Qui non fe p git flo p lum in lin-gua su - a fin lin-gua su - a

p f p f p 6 6 3 4 f7 9 3 4

nec - nec fe - cit pro xi-ma su - o ma - lum nec - nec

6 6 6 6 6 6 6 6

fe - cit pro xi-mo su - o ma - lum

pro - xi-mo

6 6 6 6 3 7 6 6 5



The image shows a musical score for three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are "ja al - le - lu - ja". The middle staff is a piano accompaniment in bass clef. The bottom staff is another piano part, also in bass clef, with a key signature of three sharps. The music consists of three measures. The first measure has a vocal note on "ja" and piano accompaniment. The second measure has vocal notes on "al - le - lu - ja" and piano accompaniment. The third measure has a vocal note on "ja" and piano accompaniment. The piano part in the bottom staff has a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

6

S. 8 Maji 785

Corni in E

# Domine quis habitabit

Graduale in Festo S. Ioannis Nepomuceni MH403

J Michael Haydn

[♩ = 96] Andantino

13

26

42

58

71

84 (1) score has d#

97

110

122

135

146

156

166

Violin 1

# Domine quis habitabit

Graduale in Festo S. Ioannis Nepomuceni MH403

J Michael Haydn

[♩ = 96] Andantino

9

17

25

32

41

48 *p* *f* *p* *f* *p*

54 *f*

58 *tr*

65

71

77

84 (1) score has d#

92

99



108



114



124



130



136



141



145



149



153



157



163



167



Violin 2

# Domine quis habitabit

Graduale in Festo S. Ioannis Nepomuceni MH403

J Michael Haydn

[♩ = 96] Andantino

9

17

25

32

41

49 *p* [*f*] [*p*] [*f*] [*p*] [*f*]

55

59

66

72

79

86 (1) score has d#

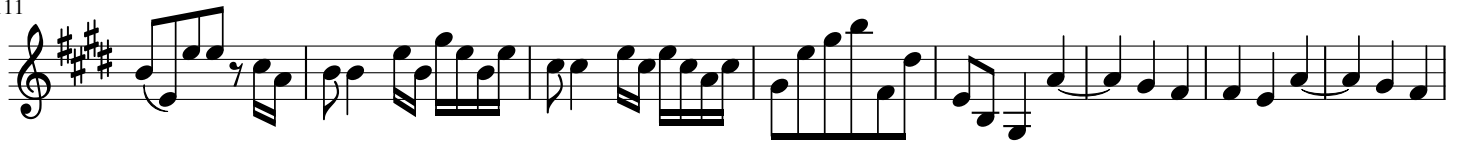
95 (1)



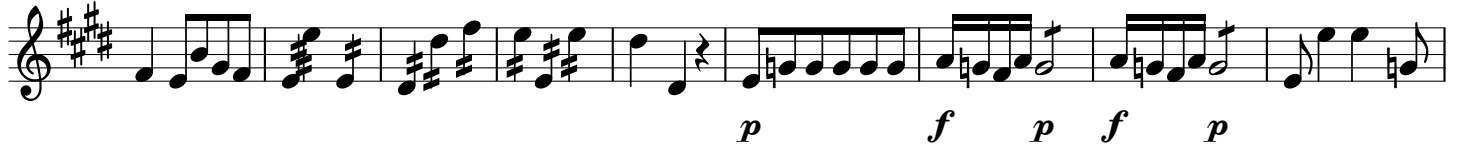
103



111



119



128



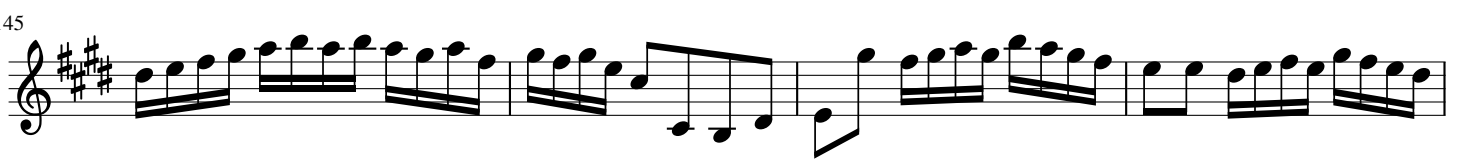
134



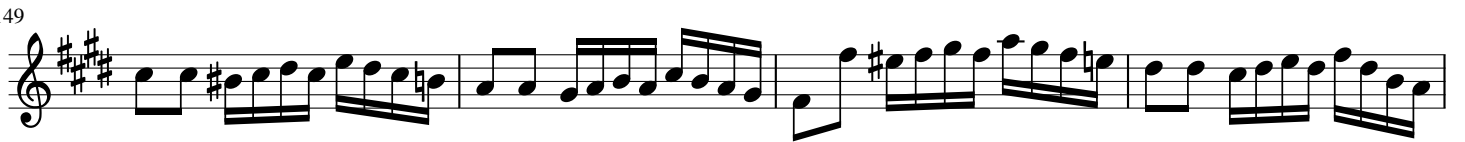
140



145



149



153



157



163



168



Continuo

# Domine quis habitabit

Graduale in Festo S. Ioannis Nepomuceni MH403

J Michael Haydn

[♩ = 96] Andantino

tutti

— 6 6 7 9 5 6 6 4 3 6 6 6 6 2 6 6 3 6 4 6

11

6 7 6 6 6 5 5 5 6 7 6 6 4+ 6

21

6 5 6 4 # 6 6 4+ 6 6 5 6 4 # 6 5 9 3 4

29

6 6 6 6 6 6 4 # 7 7 9 3 7 7 #

38

9 4 6 # #7 6 # p f 47 p 47 p 47 p 47 # 6 4 #

48

f 7 9 # 6 6 6 6 6 6 4 #

55

solo

6 7 6 6 6 7 6 6 6 # 6 6 9 5 6 6 4 #

tutti

64

6 6 # 6 7 6 6 5 6 # 6 6 4 #

74

6 5 6 6 # 6 7 6 6 5 6 # # 6 6

83

(1) score has d#

6 6 9 5 6 6 4 3 6 6 6 6 2 6 6 3 3 6 6

7 6 6 6 4 5      7 6 4 3      7 #      6 6 2 6 6 5

6 3 4      6 6 2 6 6 5      [6 3] 4      6 5 9 3 4      6 6

6      6      6 4      7 6 6 9 3 4 5      7 6 6 9 3 4 5

6      7 6 4      8      *p*      *f* 7 *p*      *f* 7 *p*      6      6 3 4      *f* 7

9 3 4      6 6 6 6 6 6 3      6 6 6 6

6 6      6 4      3      solo      7 6 6 4 6 5 6 7 6 6 5

6 5      *tutti*      6 6 6 6 6 5 6 7 5 6 7 6 3 4 7

9 3 4      *p*      6 6 5 5      9 5 6 6 5 4 3      *f*      6 6 6 5      6 6 5

6 3 4      6      6