

Storchenbotschaft

Eduard Mörike
(1804-1875)

The Storks' Message
Variationen für gemischten Chor Mörike Chorliederbuch, op. 19

Hugo Distler

Breit
einleitend Gemächliche

T

1. Des Schä-fers sein Haus und das steht auf zwei Rad, steht hoch auf der
Hei - den, so frü - he wie spat, so frü - he wie spat;

S
A
T
B

...und wenn nur ein man - cher so'n Nacht-quar - tier hätt! Ein Schä - fer tauscht nicht mit
...und wenn nur ein man - cher so'n Nacht-quar - tier hätt? Ein Schä - fer tauscht nicht mit
...und wenn nur ein man - cher so'n Nacht - quar - tier hätt? Ein Schä - fer tauscht nicht mit
...und wenn nur ein man - cher so'n Nacht-quar - tier hätt? Ein Schä - fer tauscht nicht mit

S
A
T
B

dem Kö - nig sein Bett, mit dem Kö - nig sein Bett.
dem Kö - nig sein Bett, mit dem Kö - nig sein Bett.
dem Kö - nig sein Bett, mit dem Kö - nig sein Bett.
dem Kö - nig sein Bett, mit dem Kö - nig sein Bett.

T

2. Und käm' ihm zu Nacht auch was Selt - sa - mes vor, er be - tet sein

*) All the composer's settings in op. 19 are originally without key signature. [Ed.]

©2022, CPDL

Source: Bärenreiter Ausgabe 1533

Storchenbotschaft, p. 2

37
T Sprüch - lein und legt sich aufs Ohr, und legt sich aufs Ohr.

**aber
verbreiternd Flink**

43
S ...ein Geist - lein, ein Hex - lein, so luf - ti - ge Wicht', sie
A ...ein Geist - lein, ein Hex - lein, so luf - ti - ge Wicht', sie
T ...ein Geist - lein, ein Hex - lein, so luf - ti - ge Wicht', sie
B ...ein Geist - lein, ein Hex - lein, so luf - ti - ge Wicht', sie

49
S klop - - - fen ihm sohl, doch er ant - wor - tet nicht.
A klop - - - fen ihm wohl, doch er ant - wor - tet nicht.
T klop - - - fen ihm wohl, doch
B klop - fen ihm wohl, doch er ant - wor - tet nicht.

**Breit
einleitend Gemächliche**

56
T 3. Ein - mal doch, da ward es ihm wirk - lich zu bunt: es kno - pert am

62
T La - den, es win - selt der Hund, es win - selt der Hund;

Storchenbotschaft, p. 3

$\text{♩} = \text{♩}$, aber
verbreiternd **Flink**

68

S ...nun zie - het mein Schä - fer den Rie - gel— ei, — ei

A ...nun zie - het mein Schä - fer den Rie - gel— ei, — ei

T 8 ...nun zie - het mein Schä - fer den Rie - gel— ei, — ei

B ...nun zie - het mein Schä - fer den Rie - gel— ei, — ei

verbreitern **Im Zeitmaß**

81

S schau! — Da — ste - hen zwei Stör - che, der Mann und die Frau. —

A schau! — Da — ste - hen zwei Stör - che, der Mann und die Frau. —

T 8 schau! — Da — ste - hen zwei Stör - che, der Mann und die Frau. —

B schau! — Da — ste - hen zwei Stör - che, der Mann und die Frau. —

Breit
einleitend **Gemächliche**

96

T 8 4. Das Pär - chen, es ma - chet ein schön — Kom - pli - ment, es möch - te gern

102

T 8 re - den. Ach, wenn — es nur könnt', — ach, wenn es nur könnt'!

Storchenbotschaft, p. 4

♩ = ♩, aber

verbreiternd Flink

108

S

A ...Was will mir das Zie - fer? Ist so - was er - hört? Ist so -

T ...Was will mir das Zie - fer? Ist so - was er - hört? Ist so - was er - hört? _____

B Was will mir das Zie - fer? Ist so - was er - hört? _____ Was will mir das

117

S ...Was will mir das Zie - fer? Ist so - was ge - hört? _____ So -

A was er - hört? _____ Was will mir das Zie - fer? Ist so - was er -

T _____ Ist so - was er - hört? _____ Was

B Zie - fer? Ist so - was er - hört? _____ Was will mir das

126

S was er - hört? So - was er - hört? So - was er - hört? _____

A hört? So - was er - hört? So - was er - hört? Was will mir das

T will mir das Zie fer? Was will mir das Zie - fer? Was will mir das Zie - fer? Ist so -

B Zie - fer? Was will mir das Zie - fer? Was will mir das Zie - fer? Was will mir das

Storchenbotschaft, p. 5

135

S
Was will mir das Zie - fer? Doch

A
Zie - fer? Was will mir das Zie - fer? Was will mir das Zie - fer? Doch ist mir wohl

T
8 was er - hört? Ist so - was er - hört? Ist so - was er - hört? Doch

B
Zie - fer? Was will mir das Zie - fer? Was will mir das Zie - fer? Doch ist mir wohl

145

S
Bot - schaft
ist mir wohl fröh - li - che Bot - schaft be - schert.

A
fröh - li - che Bot - schaft be - schert.

T
8 Bot - schaft
ist mir wohl fröh - li - che Bot - schaft be - schert.

B
fröh - li - che Bot - schaft be - schert.

Breit einleitend Gemächliche

156

T
8 5. Ihr seid wohl da - hin - ten zu Hau - se am Rhein? Ihr habt wohl mein

162

T
8 Mä - del ge - bis - sen ins Bein, ge - bis - sen ins Bein?

Storchenbotschaft, p. 6

$\text{♩} = \text{♩}$, aber

verbreiternd **Etwas bewegter, aber nicht schnell**

168

S ...Nun wei - net das Kind und die Mut - ter noch mehr, sie

A ...Nun wei - net das Kind und die Mut - ter noch mehr, sie

T 8 ...Nun wei - net das Kind und die Mut - ter noch mehr, sie

B ...Nun wei - net das Kind und die Mut - ter noch mehr, sie

Etwas verzögern

176

S wün - schet den Herz - al - ler - lieb - sten sich her? _____

A wün - schet den Lieb - sten _____ sich her? _____

T 8 wün - schet den Lieb - sten _____ sich her? _____

B wün - schet den Lieb - sten sich her? _____

Breit

einleitend

Gemächliche

185

T 8 6. Und wün - schet da - ne - ben die Tau - fe be - stellt: ein Lämm - lein, ein

191

T 8 Wü - rst - lein, ein Beu - te - lein Geld, _____ ein Beu - te - lein Geld?

Storchenbotschaft, p. 7

197 $\text{♩} = \text{♩}$, aber verbreiternd **Flink**

S ...So sagt — nur, ich käm', ja, ich käm' in zwei Ta-gen o - der drei;

A ...So sagt — nur, ich käm', ja, ich käm' in zwei Ta-gen o - der drei;

T Solo:
Chor:
8 ...So sagt — nur, ich käm', in zwei Ta-gen o - der drei, ja, ich käm' in zwei

B ...So sagt — nur,, ich käm',

206

S so sagt — nur, ich

A so sagt — nur, ich

T Ta-gen o - der drei, so sagt — nur, ich

B ja, ich käm' in zwei Ta-gen o - der drei, in zwei Ta-gen o - der drei, in zwei Ta-gen o - der

213

S käm'!

A käm'!

T käm', und grüßt mir mein Bü - bel und rührt ihm den Brei!

B drei!

Storchenbotschaft, p. 8

**Breit
einleitend**

Chor:

Gemächliche

222
T
8
7. Doch halt! War - um stellt ihr zu zwei - en euch ein? Es wer - den doch,

228
T
8
hoff ich, nicht Zwi - lin - ge sein, nicht Zwi - lin - ge sein?

**♩ = ♩, aber
verbreiternd Flink**

234
S
8
...Da klap - pern die Stör - che im lu - stig - sten Ton, sie nik - ken und

A
8
..Da klap - pern die Stör - che im lu - stig - sten Ton, sie nik - ken und

T
8
...Da klap - pern die Stör - che im lu - stig - sten Ton, sie nik - ken und

B
8
...Da klap - pern die Stör - che im lu - stig - ste, Ton, sie nik - ken und

241
S
8
kni - xen und flie - gen da von, und sie flie - gen da - von.

A
8
kni - xen und flie - gen da - von, und sie flie - gen da - von.

T
8
kni - xen und flie - gen da - von, und sie flie - gen da - von.

B
8
kni - xen und flie gen da - von, und sie flie - gen da - von.