

ALLELUIA. PER TE DEI GENITRIX

Christopher Tye (c.1505-1572)

ed. Ross Jallo

TRIPLEX
Soprano

CONTRATENOR
Alto

MEDIUS
Tenor

BASSUS
Bass

Al - le - lu - - - - -

Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

Al - le - - - - lu -

Al - le - lu - - - - ia, Al -

7

- - - - - ia, Al -

8

le - lu - - - -

13

le - lu - - - - ia.

ia.

ia.

ia.

18
8 Al-le - lu - ia.

21
8 Verse
Per te De - i ge - ni - trix, no - bis est vi - ta

24
8 per - di - ta da - ta: quae de cae - lo su - sce - pi - sti pro - lem et mun - do

27
8 ge - nu - i - sti sal - va - to - rem.

30
8

Repeat measures 1-21.

Alleluia. Per te Dei genitrix, nobis est vita perdita data:
quae de caelo suscepisti prolem et mundo genuisti salvatorem.

*Alleluia. Through you, mother of God, lost life was given to us:
you, who did receive a child from heaven and bear a Savior for the world.*

Use: ferias within the octave of the Nativity of the Blessed Virgin Mary
first Alleluia in daily Lady Mass during Eastertide
on Mondays in the Lady Mass from Purification to Advent