

Sancta Maria

Philippe Rogier (c. 1561-96)
Published by Nicola Antonio Stigliola, Naples, 1595
Ed. Mick Swithinbank, transposed down a minor third

Cantus (G2) Sanc - ta Ma - ri - - - a, Ma -

[Canon with Quintus]

Altus (C2) Sanc - ta Ma - ri - - - - -

Quintus (C3)

Tenor (C3) Sanc - ta Ma - ri - a, sanc - ta Ma -

Bassus (F3) Sanc - - - ta Ma - - - ri - a,

5

C ri - - - a, sanc - - - ta

[Canon]

A - - a, sanc - - - ta Ma - ri - - a, suc -

Q Sanc - - - ta Ma - ri - a,

T ri - a, sanc - ta Ma - ri - - - - - a, Ma -

B sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ri - a,

9

C Ma - ri - a, suc - cur - re mi - se - ris, suc -

[Canon]

A ri - a, suc - - - cur - re mi - se -

A cur - re mi - - - se - ris, suc - cur - re mi - se - ris,

Q suc - - - cur - re mi - se - ris, mi - - - - se -

T ri - - - a, suc - cur - re mi - - - se - -

B suc - cur - re mi - se - ris, suc - cur - re, suc - cur -

13

C
 cur - re, suc - cur - re mi - se - ris,

[Canon]

ris, mi - se - ris, mi - se - ris,

A
 suc - cur - re mi - se - ris, mi - se - ris, iu -

Q
 ris, mi - se - ris, iu - va

T
 ris, mi - se - ris, suc - cur - re mi - se -

B
 re, suc - cur - re mi - se - ris, iu - va pu - sil - la - ni -

18

C
 iu - va pu - sil - la - ni - mes, iu - va pu - sil -

[Canon]

iu - va pu - sil - la - ni - mes, iu - va pu - sil -

A
 va pu - sil - la - ni - mes, iu - ve pu - sil - la - ni - mes, re - fo -

Q
 pu - sil - la - ni - mes, iu - va pu - sil - la - ni - mes,

T
 ris, iu - va pu - sil - la - ni - mes, pu - sil - la -

B
 mes, iu - va pu - sil - la - ni - mes,

23

C
 - la - ni - mes, re - fo -

[Canon]

la - ni - mes,

A
 ve fle - bi - les, fle - bi - les, re - fo - ve fle - bi -

Q
 re - fo - ve fle - bi -

T
 - ni - mes, re - fo - ve fle - bi - les, fle -

B
 re - fo - ve fle - bi - les, re - fo -

27

C
ve fle - - bi - - - - - les, re-fo-

[Canon]
re - fo-ve fle - - - bi - les, fle - - - bi - les,

A
les, re-fo-ve fle - bi -

Q
les, fle - - bi - les, re-fo-ve fle -

T
_ bi - les, re-fo - ve fle - - - bi - les,

B
ve - - - - - fle - bi - les,

31

C
ve fle - - - - - bi - les, re - fo-ve fle - - bi -

[Canon]
re - fo-ve fle - - - bi - - -

A
les, fle - - bi-les, re - fo-ve fle - bi - les, fle -

Q
- - - bi - - - - - les.

T
re - fo - ve fle - bi - les, re - fo - ve fle - bi -

B
re - fo-ve fle - - - bi -

35

C
les. O - - - ra, o - - - ra pro

[Canon]
les. O - - - ra

A
- - - bi - les. O - - - ra, o - ra pro po - pu -

Q
O - - - - - ra pro po - - - pu -

T
les, fle - bi - les. O - ra pro po - pu - lo, o - - - ra

B
les. O - - - ra pro - - - - - po - - - pu - lo,

40

C
 po - pu - lo, o - ra pro po - pu - lo, in - ter - ve - ni pro

[Canon]
 pro po - pu - lo, in -

A
 lo, o - ra pro po - pu - lo, po - pu -

Q
 lo, in - ter - ve - ni pro cle -

T
 pro po - pu - lo, o - ra pro po - pu - lo, in -

B
 o - ra pro po - pu - lo, pro po - pu - lo,

45

C
 cle - ro, in - ter - ve - ni pro cle -

[Canon]
 - ter - ve - ni pro cle - ro, in - ver - ve - ni pro cle - ro,

A
 lo, in - ter - ve - ni pro cle - ro, in - ter - ve - ni pro cle -

Q
 ro, in - ver - ve - ni pro cle - ro,

T
 ter - ce - de pro cle - ro, pro cle - ro, in - ter - ve -

B
 in - ter - - - - ve - ni pro cle - ro, pro

50

C
 ro, pro cle - ro,

[Canon]
 in - ter -

A
 ro, pro cle -

Q
 in - ter - ce - de pro de - vo -

T
 ni pro cle - ro, in - ter - ce - de pro

B
 cle - ro, in - ter - ce - de pro de -

54

C in - - ter - ce - de pro de - vo - to, in -

[Canon] ce - de pro de - vo - - - to, in - ter -

A - - - ro, in - ter - ce -

Q - - to, in - ter - ce - de pro de - vo - to, -

T de - vo - to, in - ter - ce - de pro de - vo - to,

B vo - to, in - ter - ce -

58

C - ter ce - de pro de - - - - - vo -

[Canon] ce - de pro de - vo - to, de - vo - - - -

A de, in - ter - ce - de pro

Q de - vo - - - - - to

T in - ter - ce - de pro de - - -

B de pro de - vo - to, in - ter - ce -

62

C to, pro de - vo - to fe - mi - ne -

[Canon] - - - to

A de - - - vo - to fe - mi - ne - o, fe - mi - ne -

Q fe - mi - ne -

T - vo - to fe - mi - ne - - - o se -

B de pro de - vo - to fe -

66

C
- o, fe - mi - ne - o se -

[Canon]
fe - mi - ne - o se - - -

A
- - - o se - - - xu, se - - - xu. Sen -

Q
o se - - - - - - - - - xu.

T
xu, fe - mi - ne - o se - xu, se - -

B
mi - ne - o se - xu, fe - mi - ne - o se - - - - - xu.

70

C
- # xu. Sen - ti - ant om - nes tu - um iu -

[Canon]
xu. Sen - ti - ant om - nes

A
- ti - ant om - - nes tu - - - - - um

Q
Sen - ti - ant om - nes tu - um iu - va - -

T
xu. Sen - ti - ant om - nes tu - um, tu -

B
- Sen - ti - ant om - - nes tu - -

75

C
_va - men, qui - - - cun - que ce - le - brant,

[Canon]
tu - um iu - va - - - men, qui -

A
iu - va - - - men, qui - cun - que, qui - cun - que ce -

Q
men, qui - cun - que ce - le - brant,

T
um iu - va - - - men qui - cun - - - que ce - le - brant,

B
um iu - va - - - men, qui - cun - que

80

C
qui - cum - quae, qui - cun - que ce - le - brant

[Canon]
cun - que ce - le - brant, qui - cun - que ce - le - brant

A
le - brant, qui - cun - que ce - le - brant, qui - cun - que ce - le -

Q
qui - cun - que ce - le - brant tu -

T
qui - cun - que ce - le - brant tu - am com - me - mo - ra - ti - o -

B
ce - le - brant, ce - le - brant tu - am com - me - mo - ra - ti - o -

85

C
tu - um com - me - mo - ra - ti - o - nem, tu -

[Canon]
tu - am com - me - mo - ra - ti - o - nem,

A
brant tu - am com - me - mo - ra - ti - o - nem, tu - am com -

Q
am com - me - mo - ra - ti - o - nem,

T
nem, tu - am com -

B
nem, tu - am com me - mo - ra -

90

C
am com - me - mo - ra - ti - o - nem, tu - am com - me -

[Canon]
tu - am com - me - mo - ra - ti -

A
me - mo - ra - ti - o - nem, tu - am com -

Q
tu - am com - me - mo - ra - ti - o - nem,

T
- me - mo - ra - ti - o - nem,

B
ti - o - nem, com - me - mo - ra - ti - o - nem,

Bizarrely, Altus's final note is sharpened in the source.

94

C
- mo - ra - - - ti - - o - - - - - nem.

[Canon]
o - - nem.

A
- - - me - mo - ra - ti - o - - - - - nem.

Q
tu - am com - me - mo - ra - ti - o - - - - - nem.

T
com - me - mo - ra - - - ti - o - - - - - nem.

B
com - me - mo - ra - ti - o - - - - - nem.