

# Dolcissimo RIPOSO

Giovanni Andrea Dragoni

Musical score for the first system of 'Dolcissimo RIPOSO'. It features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Dol - cis - si - mo RI - PO - SO, RI - PO - SO, Dol - cis - si - mo RI - PO - SO, Dol - cis - si - mo RI - PO - SO, Dol - cis - si - mo RI -

Musical score for the second system of 'Dolcissimo RIPOSO'. It features five vocal parts: Canto (C), Alto (A), Quinto (5), Tenore (T), and Basso (B). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: SO Del - la Not - te fi - gliuol, del so - gno pa - mo RI - PO - SO Del - la Not - te fi - gliuol, del so - gno pa - mo RI - PO - SO del so - gno pa - Del - la Not - te, Del - la Not - te fi - gliuol, del so - gno pa - dre, PO - SO Del - la Not - te fi - gliuol, del so - gno pa -

Dolcissimo RIPOSO

2

14

C  
- - dre, quel - le, quel -

A  
dre, Ch'in - vi - si - bi-le spie - ghi per l'om - bro-so A - e - re quel - le

5  
- dre, del so - gno pa - dre, quel - le pen - ne a - dre, quel -

T  
Ch'in - vi - si - bi-le spie - ghi per l'om-bro - so A - e-re

B  
- - dre, Ch'in-vi - si - bi-le spie - ghi per l'om-bro - so A - e-re quel -

20

C  
le pen - ne a - dre, Ec - co il cie - co si - len - tio, ec -

A  
- pen-ne a - - - dre, Ec - co il cie - co si - len - tio, ec -

5  
le pen - ne a - - - dre, ec -

T  
Ec - co il cie - co si - len - tio, ec -

B  
le pen - ne a - - - dre, ec -

26

C  
- co-ne a squa - dre al tuo sog - gior -

A  
- co-ne a squa - dre al tuo sog - gior - no,

5  
- co-ne a squa - dre Le mu-te om-bre not - tur - ne al

T  
- co-ne a squa - dre Le mu-te om-bre not - tur - n'al tuo sog - gior - no,

B  
- co-ne a squa - dre Le mu-te om-bre not - tur - ne al tuo sog -

33

C  
no, al tuo sog - gior - no.

A  
al tuo sog - gior - no.

5  
tuo sog - gior - no, al tuo sog - gior - no.

T  
sog - gior - no, al tuo sog - gior - no.

B  
gior - no, al tuo sog - gior - no.

40

C  
Deh per que-st'oc - chi ho-mai Che non fai nel mio cor fo - sco ri-tor -

A  
Deh per que-st'oc - chi ho-mai Che non fai nel mio cor fo-sco ri - tor -

5  
-

T  
Deh per que-st'oc - chi ho-mai Che non fai nel mio cor fo - sco ri-tor -

B  
-

47

C  
no? Nel mio cor sì, che mai non vi-de gior - no, che mai non vi-de gior -

A  
no? Nel mio cor sì, Nel mio cor sì, che mai non vi-de gior -

5  
Nel mio cor sì, che mai non vi-de gior - no, che mai non vi-de gior -

T  
no? Nel mio cor sì, che mai non vi - de gior - no, che mai non vi-de gior -

B  
Nel mio cor sì, che mai non vi-de gior - no,

54

C no, Deh per que-st'oc - chi ho-mai Che non fai

A no, Deh per que-st'oc - chi ho-mai Che non fai nel mio cor

5 no, Deh per que-st'oc - chi ho - mai Che — non fai nel mio cor

T - no, Deh per que-st'oc - chi ho-mai Nel mio

B Deh per que-st'oc - chi ho-mai Che — non fai Nel mio cor

60

C nel mio cor fo - sco ri - tor - no, ri-tor - no? Nel mio cor sì, che mai non vi - de

A fo - sco ri - tor - no, ri-tor - no? Nel mio cor sì, che mai non vi - de

5 fo - sco ri-tor - no? Nel mio cor sì, che mai non vi - de

T cor fo - sco ri - tor - no, ri-tor - no? Nel mio cor sì, Nel mio cor sì,

B fo - sco ri-tor - no? Nel mio cor sì,

67

C gior - no, Nel mio cor sì, che mai non vi - de gior -

A gior - no, Nel mio cor sì, che mai non vi - de — gior -

5 gior - no, che mai non vi - de gior -

T Nel mio cor sì, che mai non vi - de gior - no,

B Nel mio cor sì, che mai non vi - de gior -

## Dolcissimo RIPOSO

5

73

C  
no, Nel mio cor sì, che mai non vi - de gior - no.

A  
no, Nel mio cor sì, che mai non vi - de gior - no.

5  
no, Nel mio cor sì, che mai non vi - de gior - no.

T  
Nel mio cor sì, Nel mio cor sì, che mai non vi - de gior - no.

B  
no, Nel mio cor sì, che mai non vi - de gior - no.