

Ave Maria (*'Salutatio angelica'*)

Jean Richafort (c. 1480-50)
Source: Attaingnant, *Liber Octavus ...*, 1534
Ed. Mick Swithinbank, transposed down a tone

Superius (G2) A - ve Ma - ri - a — gra - - ti - a

Contratenor (C2) gra - ti - a ple - - - - -

Primus tenor (C4) gra - - - - - ti - a

Secundus tenor (C4) gra - - - - - ti - a ple -

Bassus (F4)

6

S ple - - - - - na, Do -

C na, gra - ti - a ple - na, Do - mi -

T1 ple - - - - - na, Do - mi -

T2 - - - - - na, Do - mi -

B gra - - - - - ti - a ple - - - - - na, Do - mi -

12

S mi - nus te - - - - - cum,

C nus te - - - - - cum, te - - - - -

T1 nus te - cum, Do - mi - nus te - - - - - cum,

T2 nus te - - - - -

B nus te - - - - - cum, Do - mi - nus te - - - - -

17

S be - - ne - dic - - - ta tu

C cum, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri -

T1 be - ne - dic - ta tu

T2 cum, be - ne - dic - - ta tu, be - ne - dic - - ta

B cum, be - ne - dic - - - ta

23

S in mu - li - e - ri - - - bus

C bus, in mu - li - e - ri - -

T1 in mu - li - e - - - - ri - bus

T2 tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - -

B tu in mu - li - e - - - - ri -

28

S et be - ne - dic - - -

C bus et be - ne - dic - tus, be - ne - dic -

T1 et be - ne - dic - tus,

T2 ri - bus et be - ne - dic - - -

B bus et be - ne - dic - tus,

33

S
tus fructus ventris tu -

C
tus fructus ventris tu -

T1
et benedic - tus fructus ventris tu -

T2
tus, et benedic - tus fructus ventris tu -

B
et benedic - tus fructus ventris tu -

38

S
i in eternum, in

C
i, fructus ventris tu - i in

T1
i in eternum, in e -

T2
i in eternum, in e -

B
i in eternum, in e -

42

S
e - ter num.

C
e - ter num, in e - ter num, in e - ter num.

T1
e - ter num.

T2
num, in e - ter num, in e - ter num.

B
num, in e - ter num.